أستمرار المظاهرات الشعبية في ايران رغم اللمع السلطوي

ظهران ـ الوكالات ـ ندرت لجنب الدفاع عن معقوق الإنسائل في أبران ، في بيان لها اصدرته في مظلم هسينسدا الاسبوغ ، باعمال القبع السلطوية ألتي تنظما شرطة الشاء وجيشت ضد جماهر الشعب الايراني ، والتي يعاني منها خصوصا السجناء والمعربون

وافتارت اللجئة ان الشرطة وقوات الجيش الابرانية فتلت في مدينس مشهد . و١ مواطنا من بين التظاهرين. الا ان حبامات الدم هذه لم توقف الطاهرات التي استمرت يومي السبت والأحد الاضين

ومن العدير بالنكر أن الظاهرات الشعبية تغجرت في اغلبية السمعن الإيرائية في شهر اذار السافي ، ولا تزال سيتمرة ، مطالبة بتحسين طروف جناهي الشمب المبشية وتفيع نظام

ياعمال العالم اتحدوا

4.50 ·AL-ITTIHAD . THOUNK THE JUES ...

كاترينا في سيفاء . . (اقرأ مقال علسي

باثبور على الصفحة الرابعة من هذا

رهدا الكلام اعقب تصريحــــه ان

الفارضات امبحت مستحيلة ومضيعة

مبادرة ساداتية ـ

حسنية ؟

ولاحظ المراتبون أن وزير الخارجية

المصرى كامل بدأ يزيارة الإردن بعسد

خطرة ابعاد البطسسة العكرسة

الاسرائيلية من مصر . ، وذهبوا الى

ان السادات بريد النباع الملك هسين

بالقيام « بمبادرة سلبية »] تجافيظ

لقد اثار هذا اللبا استهجان أوساط

وقد تلقينا في مكتبنا بحيفا بيانا وتعه

هسن الصفدى وفارس سلمان ابراهيم

وعلى مبالح الصفدى ومتبود غزاعسى

هلى يتندون فيه باللها الذكور وبالعبلاء

اللين يتماونون مع سلطات الاحتلال

« نعن سكان الهضبة المِربحة أم

البرنامج ، الذي اطلقت عليه لقبيب

« الكثر ج » (ماطمون ج) » طسسى

الولايات التحدة في تشرين الماضسين

وهسب هذاالبرنامج تتعهد الولايات

التحدة بتزويد اسرائيل خلال السنوات

العشر القادمة باحدث الاسلحة يقيمسة

. 1 الى ، ٢ مليار دولار (، ، ، ، ١ -

ولا يشمل هذا البرنامج المتسود

سان دياغو - الوكالات - غشات

الولايات المتحدة يوم القلافاء الماضي في

تجربتها اطلاق صاروخين من تـــوع

(كروز)) . وقد حضر ((المرض الاول))

وزير الدغاع الامريكي هارواسد براون

بن اطلاقهما .

. . ، ، ٢ مليون دولاد) ،

. (19VV)

المتسايخ والمسادة أبو عنفان محا

الاسرائيلي ،

وهاه ق البيان :

NOL 22-35 28-7-1978 موز ۱۹۷۸ ، ۱۲۹۸ ، الصدد ۲۰/۱۲ موز ۱۹۷۸ ، ۲۵ تموز ۱۹۷۸ ، ۱۹۹۸ ما ۱۹۹۸ موز ۱۹۷۸ موز ۱۹۷۸ موز

ان الانمزالين البينيين ومن ورانهــم اسرائيل يعارضون في ارسال هـــــده القوات ، للتي من شقها ان نفسع

بيروت - أعلن الرئيس اللبنائي سركيس أنه قرر أيفاد الرد على استغزازات الببنيد وحدات من قوات الامن اللبنائية تدعمها وحدات من قدوات واستعداده الاصغاء الى مطالبه الردع العربية إلى بلادة الحدث الواقعة شمالي بيروت وذلك الاستغزازية والابتزازية يشجد الاستغزازية والابتزازية يشجع البينين في نشاطهم التامري علسي وهدة لبنان وسالمته الاقليمية .

حكام اسرائيل يدعون جهارا السي

تقسيم لبنان على أسساس طائفى

واكنت هذه الارساط فسيرورة العربية . وكثبف عضو اللجثة واحد قادة كتلة ((داش)) البروفسور أملون الاسراع في تصفية مليشيا الانعزالين روبنشتاین عن اهدائه حکام اسرائیل وانشال مخططهم الرامى اأى تقسيم الحقيقية من تعاونهم وتعاطفهم مصع الانعزالين , فطالب بان تعمـــ التقسيم الذي يسعى هكام اسرائيسل الى تثبيته وجعله امرا واقعا بارسالهم الاسلمة الى الانعزالين في بــــــــروت وهمايتهم لاتعزاليي القليعة والجيب اليميني في جنوب أبنان ، واعربيت هذه الاوساط عن شكها في ان تنجح قوات الابن اللبنانية لوحدها في كبسح نشاط الهوشين الانقسابي ، خصوصا ران هذه القوات تتماطف بسيسع

القدس _ اعادت السلط___ات

الاردئية ، اول ابس الاربعاد ، كبيات

كبرة من محصول البصل تعود الى

٧٥ مزارعا من منطقة جنين في الضفة

الغرسة المتلة هاول اصعابها

نسويقها الى الاردن هسب تمريسح

وقد اثار هذا التصرف استغراب

الزارعين المذين كانوا قد زاروا الإردن

رسمى من السلطات الاردنية نفسها

الانعزالين جهارا وهُفية ،

الحكومة على تحقيق تقسيم لبنسان على اساس طائفي . هذا وواصلت الصحف السورية ، في هذه الإثناء ، هجومها الشديد علي نشاط الإنعزالين ودورهم التنامري . واتهبتهم بالعمل على عليس التباء لبنان القومى العربي وتقسيهه السسي دويلات طائفية بالتآمر مع اسراقيل .

والستندات الطلوبة من الوظ ف المسؤول مباشرة . وهين وصلوا المسي

الجسر طالبتهم السلطات الاردئيسسة

بالمودة الى مدنهم في الضغة الغربية

المتلة للمصول مرة اخرى على توقيع

الموظف السؤول ، الامر الذي يشيم

آلى أن السلطات الاردنية تبغى الألال

المزارعين المرب والضغط عليهم مسن

الناهية الإقتصادية , فاذا أم تسوق

منتجانهم في الاردن سنكسه عنما ،

وفي اسرائيل اعترف وزير المدماع ،

فايتسمان ، في اجتماع لجنة الخارجية

والامن التابعة للكنيست بان البعينين

الانمزالين هم الذين يفتما ون

الاستفزازات السلحة شد قوات الردع

ازاء تنظاهرة السادات بيغن يهدد بالحرب

النظام الساداتي يبعد البعثة العسكرية من مصر ٥٠ ولكنيه يعرب عن استعداده على استثناف الباحثات ٥٠ أمادرة ساداتية _ اردنيية ٠٠٠ حسين يطرح مشروعيا جديدا علي البعيوث الامريكيي ا ٠٠٠

> حيفا _ لمحور ((الاتحاد)) السياسي _ طلبت مصر ، السي الأول ، من اسرائيل ان تسحب بعثتها العسكرية مـن الاسكندرية وبذلك ارادت أن تتظاهر بالحزم والحسسم أزاء مواقف الصلافة والصفاقة الاسرائيلية • • اللائاء الماضي) ء الي رغش الاستحاب والواقع أن تصريحات السؤولسين مِن الصَّفَة والقطاع المعتلين لأن أمــن

الحمعة

الإسراليليين ، بعد مؤتم ـــر وزراء خارجية الولايات المتحدة ومعسس البريطانية ٤. كاتت بمثابة معاولـــــة لتمريغ النظام الساداتي بنـــــراب الفنوع لا مجرد التنـــــارلات

ديان ، في بيانه في الكنيست (يــــوم

اسرائيل بحتاج الى المناطق بالاضافسة الى الضمانات الامنية .. الولاننا لا نريد أن نكون غرباء في المنطقتين نحتاج الى تائسية لدخولهما) ، كما اكتفسي بالقول ان مسألة السيادة في الضفيسة

وهكذا مثلا عاد وزير الخارجيسة

تظاهرة النظام الساداتي لين تقنع احدا الحسل بالخروج من طوق التآمس آلامبريالي

والقطاع ستبحث بعد انقضاه سنوات

اما رئيس الوزراء فكان استغزازيا

المكم الذاتي الخمس .

أولئك الذين رأوا فابعاد البعثة العسكرية الاسرائيلية اولت الدين راوا في العاد النعبة العسائرية الاسرائيلية عن مصر تحولا في سياسة النظام الساداتي يقمون في اوهام لا رصيد لها في الواقع حتى الان ، فالخطوة لا تتمسدي المناورة ولا تختلف عن خطوة قطع المفاوضات السياسية في القدس والعسكرية في القاهرة قبل حوالي سبعة اشهر ، وليس تصريح وزير الخارجية المصري محمد ابراهيم كامل حول استعداد حكومته استثناف المفاوضات المباشرة سمع تاكم المقاوضات المباشرة سوى تأكيد لهذه الحقيقة .

وكانت بعض الصحف الاجنبية على حق حين اعلنت ان الفاوضات المرية - الاسرائيلية غير المباشرة سيكسون اداتها المعوث الإمريكي الغرد الرتون الذي يتحــول الان في محورالتأمر الإمبريالي على القضية الفلسطينية : السعودية

والاردن واسرائيل ومصر ، والاردن واسرائيل ومصر ، ويعض الرافيين على حق ايضا حين ينهبون السي ان الخطوة الساداتية الاخرة بمثابة حث للولايات المتحسسة لتقدم مقترحاتها للتسوية على اعتبار ان تلك القترحسات ستكون اقرَّب الى مواقف مصر منها إلى موقف اسرائيل . منتجون ذلك لان مصر وافقت على بيان الرئيس كارتر في اسوان في مطلم هذا العام في حين رفضته اسرائيل.

من الوهم طبعا آلاعتقاد بان هناك خلافا جوهريا بين اليل ، أو أن الأدارة الأمر لملايات التحدة واسرا الفيقط على حكام اسرائيل لزحزحتهم عن مواقفهم التصلبة واستهتارهم بحقوق الشعوب العربية وفي الدرجة الاولسي بحقوق الشعب العربي الفلسطيني . وقرار الحكومة الامريكية الأخير دعوة وزير الحربية

الإسرائيلي عيزد فأيتسمان لزيارة الولايات المتحدة وبحث مشروع تسليع اسرائيل في السنوات العشر القادمة بمبليغ يتراوح بين ١٠ و٢٠ مليار دولار يؤكد أن المسؤولسين الأمريكيين يشجعون حكام اسرائيل على مواصلة سياستهم، وما الإحاديث عن الخلافات أو تضخيمها سوى ملهــــ

ان التحول الحقيقي في سياسة الحكومة المصريبة لا يكون بمثل هذه التظاهرة ـ ((الفاضية))! ـ بل بتغييب أَسْتُر أَنْيِجِيةِ النَّغَامِ السَّادَاتِي حِـلْرِياً ٥٠ وَهَذَا يَعْنَيُ لِيسُّ التَّخَلِي عَنَ الْمِادِرَةِ الاستِسلامِيةِ فحسبِ بِل عَنْ التَّعَلِيقِي باذيالُ الأمبر بألية الأمريكية وتسليمها «أوراق اللمية »كلها أيضاً • وهذا يعني اخراج التحرك في سبيل تسوية ازمــة الشرق الاوسط وحل القضية الفلسطينية من الطبسوق

الإمبريالي الامريكي . أن التحول الحقيقي في سياسة النظام الساداتيي يستوجب العودة إلى التضامن العربي المعادي للامبريالية والتمسك بقرارت مؤتمري القمة في الرباط والجزائر ونبذ موقف خيانة حقوق الشعب العربي الفلسطيني بالتنازل عن حقه في تقرير ألصم واقامة دولته الستقلة ، وباستبعاد مِمثله الشرعي منظمة التحرير الفلسطينية . ويزيد من يقيئنا ان النظام الساداني غير راغب في

تحقيق الأنطاف في سياسته، تمسكه بمادرته الاستسلامية على الرغم من خبرة ثمانية اشهر من الثمنت الاسرائيلسي واصراره على مزيد من التنازلات .

إن الخطوة العملية الوجيدة التي ستقنع الرأي العام العربي بعودة النظام الساداتي الى الطريق الوطني تتمسل في دعوته الى عقد مؤتمر جنيف ، باشتراك كافة اطراف النائة ما في منطقة الم النزاع بها فيها منظمة التحرير الفلسطينية وبرياسة الاتحاد السوفييتي والولايات التحدة .

وهذا ما دعت اليه (ابرافدا)) صحيفة الحزب الشيوعي السوقييتي واكنت انه لن يوجد اي حل لتضية الشرق الاوسط الا اذا اخذ بعين الاعتبار موقف جميع المنيين بالنزاع

وأضافت أن أدراك الولايات المتحدة لهذه الحقيقسة يؤدي الى الإسراع في عملية اقرار السلام والعدالــة في

ولن تدرك الولايات المتحدة هذه الحقيقة بدون ان تفسطرها ألى ذلك الشعوب العربية ، موحدة في جبهـــ مِتْرِامِيةِ ، وتنطلق من التمسك بحقوقها ، كما أن حكام اسرائيل لن يتراجعوا عن مواقفهـــم

بدون قيام مثل هذه الجبهة . . وهذا ما يجب على النظام الساداتي أن يدركه ويعمل بوحيه "، أما التظاهر والهاء الجماهير بخطوات « درامية)) ومفاجات فان يضلل هذه الجماهر ولن يقتع الشعوب .

وبدينًا في رفضه اقتراح السادات ان إعلى عبقية الدفع الاببريافية نصـــو التسوية .. وتخلق الانطب اع أن نقوم اسرائيل بمبادرة حسن نية مسسن المفاوضات الاسرائيلية المربيسة طرف واهد فتعيد اليه العريش وساتنا

II april

ان الملك هسين تنم مشروع (اتسوية)) اردنيا الى المعوث الامريكي الرتسون حين زاره في مطلع هذا الاسبوع . السادانية « العاسمة » اليبي ان واطلع حسين في اثناء وجوده فسي ا مِبادرة السادات » ، غقد صرح وزير بريطانيا ۽ ثبل اکثر من اسبوعين ۽ الفارجية معبد ابراهيم كامل أن مصر وزير خارجية بريطانيا على مشروعه، ستعدة لاستثناف الماوضات مسع ويمتاز بتوسيع قاعدة الضمانات الامنية اسرائیل علی ای مسئوی یتفق علیت التى تطليها اسرائيل وبالتعهد بالقوز شريطة ان تتفلى هكومة بيفن عـــــز بموافقة « فاسطينية » من الضفتين مواقفها البالية وتبدى استعصدادا الشرقية والفربية على « المسل » للسبر باخلاص مع جهود السلام!

كذاك يشمل الشروع الاردنى بنودا بشان النفط السعودي وتوطيح اللاجلين والتماون الاقتصادي -السياس .

تصدر في القدس العربية المتلب

ان الملك هسين رغب في اطلاع رئيس عزب (: المبل)؛ 6 شبعون بيرس 4 خلال وجود الاثنين في لندن علــــــــى مشروعه . وكذلك انترح الاجتماع به .. ولكن بيغن حظر على بــــــرس

وطنيو الهضبة السورية المحتلة يشجبون

بخالف لها امرا '، وبدائع ---

المقالق وايضاح الواقف 11 .

المتي لا تتزعزع رأيدًا أن ثرد علــ

هذه الاصرات العبيلة ۽ هلنفين اجلاء

واكد البيان « ان عسده الاصوات

المسلسلة لا تسلسل الا

تقسها وتضبها فقط , وهي والحبسد

وفي الاسبوع الماضي اطلت الولايات

هله المقود , وبدأت فعلا في تصديسر

الاسلحة الى اسرائيل بقيمة ١٤٥ عليار

ولا تشمل هذه العقود حصة اسرائيل

من الصفقة الثلاثية (مصر والسعودية

واسرائيل) المنى وعدت بها أدارة

الرئيس كارتر وتعهدت بعوجبها اذازود

اسرائيل ب ۲۵ طسائرة ف ۱۵ و ۷۰

واستنتج الراقبون أن الولايسات

والمعروف ان الصاروخ " كروز »

يحتل مكاتا بارزا في الباحثات الدائرة

بين الاتحاد السوفييتي والولايسات

التحدة لعقد انفاق هديد بحد منسن

الاسلمة الاستراتيجية ، ويطاف ب

المنيد حظر انتاج لا كروز % -

. 17 4 6 35

كله قلة قلبلة نبثل دورا مرسوم

من ذلك واشد ء لانها اداة الصهيونية

حيفًا _ مكتب ((الاتحاد)) _ نشرت الاذاعة الاسرائيلية

ف ٢٢ تموز الجارى نبأ ذكرت فيه أن الزعماء والمخاتم الدروز

والاجتماعية التي تحققت في ظل الاحتلال الاسرائيلي والتسي

تفوق ما انْجِزْته سوريا الام للمنطقة خلال تاريخها باكمله .

واسمة من سكان الهضبة واستنكارها أن المنطقة وخادمها الامين السندى لا

محادثات اسم ائتلنة امريكية

واشنطن _ اعربت الحكومة الامريكية عن استعدادها لاستقبال وزير الحربية الاسرائيلية عيزر فابتسمان في الولايات

وكانت اسرائيل قد عرضت هسذا النحدة انها ستتغد تعهدانها بعوجب

التي وقعتها اسرائيل والولايات التحدة؛ أالتحدة أرادت بقرارها تأييد تحالفها

المفاق تجربة الصاروخ الامريكي، ﴿ كُرُورُ ﴾

ولكن الصاروذين سقطا بعد عشر ثوان التعاد السوفييتي ان يشبل التفاق

صاروذان يتحطمان حسال اطلاقهم

بشأن تسليع اسرائيل ، في السابق . أمع اسرائيل وتشجيع نهجها الابتزادي.

المتحدة لبحث برنامج تسليح اسرائيل البعيد الدي .

من الهضبة السورية المحتلة طالبوا اسرائيل رسميا بض

الهَضِبَة البها ، كُمَّا تحدثوا عن الأنجارات الاقتصادي

وعلى هذا الضوء استنتج المراتبون

المقترح .

بقبل بهذه الدغوة .

هذا ووصل الى اسرائيل ، أبس الاول ، المعوث الامريكي القسيرد الرتون . وبدأ في سلسطة مستن المِلطَات مع المدؤولين الاسرافيلين . وقبل ذلك زار الرياش وعمسان ، وسيواصل الرنون جولته في المسرق الاوسط فينتقل بعد الانتهاء مسحن مباهناته ل اسرائيل الى مصر . وبدل توقيت جولة اثرتون علىي أن الولايات المتحدة ، التي تــــدرك ان

بهدف حفظ الأمن هناك .

لاستغزازات خطية فلم بها الانعزاليون

اليمينيون ، في الايلم القليلة اللفسة

واكد سركيس أته علقد العزم على

ارسال وعدات من العيثي القيائي الي

جِنُوبِ أَبِنَانَ ﴾ في الأسيوع القادم ،

الأشراف على الامن فيه , ومن العروف

عدا لنشاط الإنعزالين البينيسين ،

بقيادة سعد حداد وفارس الشاديان ،

القين يسيطرون على منطقة الحسدود

وكانت بلاة الحدث بنطات

ضد توات الردع العربية ,

الماهنات الممرية - الاسرائيلي-ة تعثرت ، تربد ان توهى بان التحسرك الدبلوماسي من اجل * تسويسة ا ازمة الشرق الاوسط لم يتوقف . . بل متواصل ، تقوم فيه الولايات المتحدة يدور الوسيط بعد ان تجهدت المفاوضات الماشرة بين مصر واسرائيل تفتسرة

من الزمن . اسرائيل تهدد بالدرب

التلفزيون الاسرائيلي مساء الاربعساء (٢٦_٧-٨٠٠١) زعم رئيس الوزراء بيفن ان العودة الى حدود حسزيران ١٩٦٧ يعني دمار اسرائيل ولهذا لسن

ومع انه قال انه لا يتوقع نشوب عرب (مع مصر) على الرغم مــــن

الاسرائيلي » . واكد البيان ايفسا أن

الانتماش الاقتصادي الذي يتعدئسون

عقه غانج اولا وقبل كل شيء عن كسدح

الزارمين وسواعد القلاهسيين ودأب

الممال وتشاطهم لا من الاهتمام الذي

واعلن موقعو البيان « نكرر قولنا

ان هذه القلة الغارجة عسسن ارادة

المعبوعة انبا تبثل تضبها ولا تبثل

أى كيان اخر , وهذه القلة تعبيب

ببقدرات الهذبة بوهى وتدريب مسن

السلطات المحتلة ، فقد غرض علسى

السكان مجالس مطبة معينة تفسحم

بصائح سلطات الاحتلال وثيس الصائع

العام . فالجلس البلدى تقرية مجدل

شمس ، مثلا يديره ثلاثة اشخصاص

نقط ، ناهيك من شل التحصيل العلبي

القرائب الباهظة وكذلك غرض الإقامة

والنثقيقسي في مقطقتنا وقرض

تبديه سلطات الاحتلال ،

نشاط ومواقف عملاء الاحتلال الاسرائيلي

في تحيتهم الى فادة العراق بعناسية الاحتفال بذكرى الثورتين العراقيتين ق ۱۹۵۸ و ۱۹٦۸ علی موقف بلادهــم الثابت الى جانبنضال الشعب العراقي وسائر الشعوب العربية ضد دسائس

على حقوق الشموب العربية . واعرب القيسادة السوفييت ؛ تعيتهم ، عن الامل في تطوير العلاقسات السوفيينية - العراقية عملى أسس معاهدة الصداقة والتماون بين القطرين. واكدوا ان هذه الملاقات هي في مصلحة الطرفح وهي قائمة علىاساس الساواة والنفعة التبادلة .

(اقرا مقال اخطار الحملة عسسلي الشيوعيين العراقيين . . على الصفحة السادسة من عدا العدد)

التهديد بذلك نقد اضاف ان اسرافيل جولة أثرتون

تراقب الأمور لكي تكون على استعداد تصد ای عدوان .. واضاف ان الدفاع الاسرائيلي ينطلق من استرانيجيد

اللبنانية مع اسرائيل او الجيب الذي

القليمة المحقة بها ،

تريد اسرائيل ان تحوله الى دويلية

ويتوقع الراقبون السياسيون ، في

الماسمة بيروت ۽ ان يعقر ارسال

وحدات قوات الابن اللبنائية الى بلدة

الحدث بمساعدة قوات الردع العربية

عن نزع فنيل التوتر في ثلك المنطقة ،

الذي يسجى الإنعزاليون الى ابقائسه

قابلا الإشتمال والتفجر في كل العظاة

هذا واعربت الاوساط اللبنائيسة

الوطنية والتقدمية عن عدم ارتياحها

الوقعه سركيس . واكنت أن تهادئه في

(الترا الاعتناحية)

دين مصر المارجي ۱۲ ملیار دولار

القاهرة _ نقلت وكالات الانبساء إن الصحف المربة ابرزت في الإبسام الاخرة نتائج «الإنفتاح الاقتصادي اللهمرة ا) في مصر . وذكرت أن ديسين مصر الخارجي وصل الهالرفم الخيالي ۱۲ ملیار دولار .

وكتبت صحيفة ((الاحرار)) القاهرية ان عجز الميزان المتجاري زاد خــــلال الاعوام الخمس الأخيرة من النظـــام

السادأتي خمس مرأت . وكتبت « روز اليوسف » أن تغلغل الراسمال الاجنبي في الاقتصاد المعرى وطغيان نشاط الراسمالين الحليسين الكيار ادى الى اثراء الراسماليسين الفاحش وتدهور مستوى معيشسسة

وهكذا تتمعق الازمة الاقتصاديسة الشانقة في مصر ،

ألقادة السوفييت يحيدون العراق في عيد ثورتيـــه موسكوس اكدفادة الاتحادالسوفييتي

الامبريالية والرجعية ومن اجل النقدم الاجتماعي وافرار سلام وطيد في الشرق

وابرزوا ان تلاحم كافة القوىالمادية فلامير بالية التحالفة في الجبهة الوطنية والقومية التقدمية يقوم بدور حاسسم في معركة اهباط التآمر الامبريالسسي

بل اسبودين وحصلوا على التصاريح خصوصا وان موسم البصل انقضى ا الهنِّة الاسلامية في القدس تطالب

الاردن يم___ارس الضغ___ط الاقتص__ادي

على المزارعين العبرب من جنسين المتلسة

موقف عمليات تزويسر بيسع الاراضي القدس - اصدرت الهيلة الإسلامية | اصحابها المقبقين ، دون علم عنهم ، الى اسهاء اخرى - لانها تعلم صعوبة وم ۲۶ /۱۹۷۸/۷ بیانا استثکرت نبه

عبليات تزوير بيم الاراشي في الضفة المعتلة على ابدى عصابات اسرائيلية ـ عربية كشفت عنها اخبرا تعقيقات الشرطة . ومما جاء في البيان ان الهيلة الاسلامية تنابع بقلل بالغ انباد اكتشاف عصابات التزوير . وهــــى تعرب عن دهشتها وقزعها من الاساليب المتى يتم بموجبها انتقال الاراشى مسن | من المعلومات التي يتم تقديمها .

الماءلات التي تتم بواسطتها عبليات الانتقال - وبهذا اوهت الهيئة بأنهانشك ق ان بعض المعامل المتعدة لها ضلسع في عمليات تزوير اقبيع ، وفي بيانهــــا تطالب الهيئة الإسلامية المسؤولان في الدكم بالطلب الى الموظفين اصحاب الملاقة في انتقال المقارات التأكيد

الاحتالل يفصل ٥٠ معلما ومعاضرا من التعليم في المساهد العليا!

حيقًا _ مكتب ((الاتحاد)) _ بالعلها ، اذ ليس من السهل إيجهاد حدر دكتور جسابي برامكي ، بديل لاولئات المصاضرين المؤهلين ل عميد جامعة بير زيت المحتلة ، من خطورة أجراءات الاحتلال عن أن السلطات اتخلت قرارهــــــا الاسرائيلي ضد الجامعة وكادر بسبب اداء اولئك الحاضرب

السياسية الحاضرين فيها وقال برامكي ، في مقال نشره فيمجلة ١ هذا وذكرت مجلة « الطليعـــــة » «الموادث» اللبنائية التي تصدر في لندن باللغة الإنجليزية (١١/٧/١٢) ان قرار سلطات الاحتلال الاسرائيلي بتجميسه عقود العمل مع سبعة محاضرين اجانب

والماهد العليا الاخرى في التسماطق ق الجامعة قد بهدد مصي كليسسات العتلة بلغ , و شخصا ,

في مهرجان الشباب العالى

باسر عرفات يشترك

هافاتا _ الوكالات _ سيشارك ياس مرفات ۽ رئيس اللجنة التنفيذيـة ق منظمة التحرير الفلسطينية، فمهرجان الشيابوالملاب الماليء الذي سقيتتح اليوم الجمعة بعضور وفود اكثر مسن . وا دولة من اطراف المالم المتعددة.

هذا وكان ياسر عرفات قد افتتسح في موسكو ، امس الأول ، الاديماء ، مقر مبثلية منظهة التحرير الطسطينية الجديدة في موسكو ، ومن ثم سافر الي

الحزب الشيوعي الفرنسي بطالب باطلاق سراح الصحفى القبرمي

المواضيع التي يدرسونها . هذا قفيلا

القدسية في عددها الصادر استحسن

المقبيس ان عدد المعاضرين والمعلمين

الفصولين من الجامعات والكليسميات

سخاليس باريس _ بعث معثلان عن الحـزب الشيودي الغرنسي برسالة الى رئيس وزراء اسرائيل مناحم بيقن ، بواسطة سفر اسرائيل ق فرنسا مردخسساي غزیت ، بتادیخ ۲۹۷۸/۷/۲۱ بعبرون فيها عن استنكارهم لحكم السجسن لدة خبس سنوات الذي اصدرته الماكم الاسرائيلية بحق المحقبي القبرصي الشيوعي بتياتوس بسخاليس بسبب تشاهه الصحفي في اسرائيسل وطالبا في رسالتهما باطلاق سراحه .

الجبرية على مناهض الاحتلال B . ترو: على حركة عدم الانحياز ون قصوة مناهضة للامبريائية

بلفراد ــ واصل مؤتمر وزراء خارجية الدول فسير المتحازة اعماله ، الب الصمة ، في العاصم

وبالحظ الراقيدون أن وزراء خارجية الدولاليمينية والمعافظة مثل الكويسست والصومال وزائع وغيرها بمارسون ضغوطا مكتفسة على المؤتمر بفية هـــرف ابحاله ومقرراته عسن روح هركة عدم الانحياز ونهجها الذي وضع اساسه في مؤتمر

المؤتمر حول القضاي الملتهبة التي تواجه عسددا من هذه الدول، مثل الصراع اذا لم ينجحوا في حرفهـ

ويسعى اوقشك الوزراء

الى تفجير الثقاش فيسسى في منطقة القرن الإفريقسي وزائير وتشاد وفي الصحراء الغربية ، ويهددون بشــق حركة دول عدم الانحيار ، عن نهجها التقديي القاهض للامبريالية .

اليوغسلافية •

باندونغ بآندونيسيا في عام

الدول الإفريقية فــــ الخرطوم ، في الاسبوع

. 1900

الماضي ، فان الراقب يمتقدون ان الدول اليمشة والمحافظة أن تنجح هسذه المرة ايضا في الملاء مواقعها على دول هذه المجموعــة وان القوى التقدمية ف هذه المجموعة ستعمل على اجهاض محاولات الاوساط البهنية والرجعية النكورة وسترغض الإبتزازات التي تمارسها كل من السعودية

وايران بايداء وتشجيع من الدول الإمبرياليـــــة ونتمثل هذه الابترازات في الدعوة الى ابعاد كوبا عسن مجموعة دول عدم الإنصار وفي تشديد النامر عليسي اثنوبيا وليبيا والب الدمقراطي •

خدام يخطب في المؤتمر هذا وتكلم وزيرالخارجية السورية ، عبدالطيم خدام، في مؤتمر بلغراد فأكد أن بلاده تلتزم بمقررات مؤنمري الرياط والجزائر حسول

والدول العربية الاخسدى المشاركة في المؤتمر قدمت انسحاب اسرائيل الكامل من المناطق العربية المحتلة وعلى ضمان الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني في تقرير المصير والعودة واقامة يولن المستقلة على ترابه الوطني وعلى دعم منظمة التحريسر الفاسطينية ، المث الشرعي الوهيد الشعب الفاسطيني ، وكذلك علسي

ادانة كل محاولة لعقسد صلح متفرد مع اسرائيل ، كاسترو يؤكد

حیاد کویا سانتياغو دى كوبا ــ

وجاء من مدينة ساتتياغي الكوبية أن الرئيس الكوبي، فيديل كاسترو ، خطب في الاحتفال الشعبي الكب لناسبة عبد كوبا القومسي (٢٦ تموز من كل سنــة) فاكد هياد كويا ، وقال ان بشدة بالامبريالي كوبا لا تنتمي الى اي من الامريكي

الكتل المسكرية ، واكسد واكد خدام ان بـــالاده كاسترو حق كوبا فـ استضافة مؤتهر قبة دول عدم الانحياز في العام القادم، دليل عمل يقوم على ضرورة وكان يرد بذلك على طلسب الصومال بنقل مكأن انعقاد المؤتمر ألى مكان أخر غير وقال كاسترو أن الجنود

الكوبين الذين يعملون فسي الخارج أنها يقومون بذاك تلبية لطلب دول مستقلسة وتتمتع بسيادة مطلقة . واتتقد كاسترو بشسدة نشاط ايران والسعودية . وقال انهما تبتزان ثسروات الدول النامية الفق

وتستخدمان ثرواتهما ضد ألمالم التقدمي وحمل على الصين واتهمها بانها كانت من وراء العـــدوأن الكمبودي على فيتنام • وقال كاسترو أن حركة

عدم الانحياز يجب أن تكون غوة مناهضة للاميرياليسة وقادرة على التأثر عل الاحداث العالية انطلاقا من هذه الروح ، كما نسدد لا تعبقنني مناء الديناة بناسبة

بل فاسقني بالعيز كأس المنظيل

هذه هـ. الساعات الاكثر فساوة في النهار ، وفق تحديدات مراقب

الاحوال الجوية ، حين يماني الجسم من الحر بوجه خاص ، ولكن أح يدن

في لماسها الاسود والتفطئ تفاهر وكانها تسخر من مراقب الاحوال إجوية،

انها ام بدر نفسها من عام ١٩٦٨ ، ولكن خطوها فقل مثل ذلك الوقت

ولم الشيب في شمرها وفي جبيتها سكن الحزن . ان عشر سنوات: سجن،

لبدر هي كجيل . هناك سجناء يمانون من نقص جسماني ولكن وجوههم

تقيض بالغهم وبالأيمان ، الله من المكن تخطي الآلام ، وهؤلاء يعتجون ،

من خلال الإسلاك الناصة ، زوارهم ابتسامة تشجيع ، ولكن من عيني

تقدفان الآن ظلمة الهاوية . تنظر أم بدر فيهما وتهتز كلها « بسيندر.يا

حبيبي .. انا .. أمك » . وتتودد اليه ولكته لا يجيبها .. انه في عالم

الخاص . الاسوار التي تضيق عليه منذ أن كان في السابعة عشر من العمو

افتدته عقله ولا دراء . وتعود الى البيت حاملة في قلبها عينيه المنطقلتين

ولياليها هستيريا . . ١ أفتم لا تعالجونه . . انكم تقتلونه ببطء . . يومسا

بعد يوم . . وساعة بعد ساميسة » _ تمرخ في وجوههم صراحًا محطما .

لا تسقني ماء الحياة بذلة بل فاسقني بالعز كاس البعنظل

الإن ؟ وأنتم الشماب التعلمون ستسخرون مني) . ولكن الابناء لا يسخرون

منها بل ينظرون اليها بتقدير . ويسجل احدهم بيت الشمر . وتتوجه

الى قائلة : انت تعجيين الكون ابنى محمد ... ، ابن الثالثة عشر ، في

السجن ، وهو ما زال طفلا . . سيحضرون اصغر منه . انا امرف ذلك .

سبعت ابنى الصفر ، ابن الثامنة ، يقول : ١ كيستجر ، الت ارسلت

السلاح لقتل الابطال في تل الزعتر . ولم يحسدت ان تحسدت احد معه

حول ذلك في يوم من الإيام ، الله يتنفس ذلك مع هواء المغيم » . وتنظر

حدة محمد فكرى اليها والتسامة موافقة تتهادي على وجنتيها ، فهي لا

وال تذكر البيت الذي كان . وانتظرت ان يكون لها احفاد ، وهـا هو

اقربهم الى قلبها في السجن الان وتهديـــــ المحاكمة يحوم فوق راسه

وجسده العبقر الطري تحت القرب . « لدى طفل في الرابعة » تستيم

ام محمد في الحديث ۽ والجبيع يحبسون انقاسهم ۽ اخذته الي السجن

ليرى أخاه . وقال لي بفخر : « أخى بطل ».. « علينا نحن الفلسطينيات

ان للد الواحدة طفلين في العام .. اثني اسفة لاجازة الاربع سنوات التي

تجلس ام فتحي صامتة وتتنفس بثقل في جو الفرفسية الخانق ،

وتنتصب أم محمد وقبل أن تلقى تحية الوداع اللت لي : (قولي

لهم مقابل كل سجين في السجن سياتي مثة مقاتل جديد . هكذا سيكون ..

لا تسقني ماء الحياة بدلة بل فاسقنى بالعز كآس الحنظل

.....

ساكة على استانها . ((انتظرت طفلا سنة اعوام)) . . وتقول ((كل من بلد

فعلت 🖫 وککن ۽ الان ۽ ومحمد ٻين ايديهم سالد طفلا آخر 🗴 .

ولو كان بامكاني عمل اي شيء صعطيني ... » .

الأن سيمرف طريق الدامون عن ظهر قلب ١١ ...

تتشد فجاة أم محمد . وتضيف ﴿ لِمَاذَا تَذَكُّرتَ كُلَّمَاتُ هَدُهُ التَّصِيمَةُ

ولكتهم صم خلف مجتزراتهم وبدرها يتطفىء .

بعر ۽ اللتين لمتا في الماضي بذكاء ۽ وارسلتا الاشماعات نجاه فضاته

ال نحن عرب مسلمسون ٤

حقيقتنا القومية والدينية الامر

خطوتيهما .. وأكد ان الدروز يؤدون

واجباتهم للدولة تبالها كاليهود واكسسن

عند تحصيل المقوق يعلبلون كبقيسة

وهناك محاولات لتشوي

الذي نستنكره بشيدة)) ،

أالمنصرى واثما يصورونها خطيرة على

ادناء الطائفة نفسها . فقد حاولها

وبحاولون تحريض رجال النيسيين

على هؤلاء الشبان لإبعادهم مسيسن

المجتمع الدرزى والتضماق اجراءات

ستفشل لان حقيقة كون السيدروز

دينية واجتماعية ضدهي

ولكن هذه المحاولات حتم

منذ ثلاثين عاما والسلطات بالتماون مع بعض الماجورين والتقعيين تحساول تنفيذ أبشع لجرائم ضد أبغاء الطائفة المربية الدرزية وهي طبس هويتهسم القومية والدينية واجبارهم على همسل السلاح اقائلة ابناء شعبهم .

ولكن رصائة هذه الطائفة والتاريخ الوطنى للكثرين من ابناتها والاهمها بالقومية المربية ، كل هذه المقائلين مرقلت مرور المؤامرة وانشات هيلا من الشبان المتمردين الثين وضحت لهسم الرؤيا وانكشفت المتبقة وبشتى الإساليب هاولت السلطات

أن تحقق بالربها .. لجات الى ترسيف التاريخ وزعمت النسسب بين النبي شعيب والنبى موسى عليهما السلام وهرفت أسماء الانبياء : سبالان ــ إبولون . وجملت الخضر ، هو الياهو منفي ، وهاولت السلطات خلي « القومية الدرزية » والتنكر كلانتهاء المقومى المربي الصريح لابناء هساه الطائفة ، ثم استعمات اساليسب الارهاب والاعتقسالات والسبجن وهتى البطش . وكانت آخر هذه المحاولات الهجمة الشربية التي قاوت بها سلطات المبيش والبوليس على القرى المربية الدرزية خلال الشهر الماشي .

> رد الفعيـــــل

والتصدي . وعلم ١٩٧٢ تلسست لمِنة المبادرة كاول تنظيم سياسى لقاومسة التجنيد الاجياري م والتف عولها الثات من الشبان ، معانين : انتسبا نرفض التجنيد لأسياب قومية وسياسية

نمض حياتنا في السجن ولا أن نابسس ثياب جيش الاحتلال . وتهــــرب الكثيرن .. وتعلا غضاوا السجن . كفلك لجارا الى اساليب اخسرى للتفلس: التدين والمائة السعيـة والطبية ، ومنهسم من حاول الانتحار . وتوجه الكثيرون اتى المجاكم لاعقائهم لانهم عرب . وكانت آخر الأساليــــب اللجوء الى المحكم الشرعية الاسلامية لتسجيلهم كمسلمين ا

وهذه الظاهرة أقامت السلطسيات واتعدتها لانها ــ ومهما كانـــ نتائجها عد تكون أجرا وأقوى مظاهسر الاختجاج والمقاومة . ولهذا سيسارع ناتب وزير الدفاع وأعلن أن الشباب الدروز الذين بعانون اسلامهم لسبن يعقوا من المقدمة ... ثم سمعنـــــا

..... خارطة المجاري مرهونة بالخارطة الهكلية وهذه لم تنجز وسكان أم الفحم يعانون

بقلم _ فحماوي

منذ ادوام وقرية ام الفحم تعاني من تدفق مياه المجاري الاسنة في شوارعها وخاصة ق فصل الصيف الامر الذي يضر بصحة السكان ، وقد خصم الجلس المحلي ميزانية من الالة ملايين لرة لهــــلا العام اشروع المجاري ولكن المشروع اصطدم بمدم مواضة وزارة الداخلية التي تشترط وجود خارطة هيكلية للقرية . وعلى اهـــالي ام انفجم ان ينتظروا ، منهم من يمرض ، حتى تنجر هذه الخارطة التي انتظروها سنوات ولم تنفذ بحجة إنها مرتبطة بالخارطة الهيكلية العامة فوادي عارة . ومتن لتم خارطة متطفة وادي عارة فهذا علمه عشيبيت السلطات أكثى تسومنا عييفا وتمييزا في مختلف ثواحي الحياة في وطئنا .

وفي زيارة موشى شارون لقرية أم الفحم واطلاعه على خطورة الوضيع صرح مستبشار رئيس الوزراء للشؤون العربية ، شارون هذا ، بعطالته وزارة الداخلية بالا تقف حجر عثرة امام تنفيد مشروع المجاري . ولكن اهالي ام الفهم يعرفون جيدا ان مثل هذا التصريح هو مجرد تظـــاهر بالاهتمام بثة . أما الحقيقة فهي ان جميع الوزارات مجتمعة تنفذ سياسة واحدة هي نفس السياسة التي يتيمها الثقام الحاكم ضد شمينا . وهل يختلف الرؤوس موشى شارون عن رئيسه ؟ .

اما قصة الخارطة الهيكلية هذه فلا تقف حجر عثرة امام مشروع المجاري فقط ، بل هي عقبة امام تطور القرية السيام ، فهناك مشروع للاسكان للازواج الشابة وذوى الدخل المحدود وعد به المواطنون منسد سنوات ۽ نظرا الاكتفاظ الخائق الذي يعانون منه ، ولمدم وجود اراضي يسمع بالبثاء عليها ، ولارتفاع اسمار الاراضي الفاحش ، اذا وجدت ، فوزارة الداخلية تمانع هنا ايضا بسبب عدم وجود خارطسة هيكليسة والسبب نفسه . ومن الجدير ذكره أن هذه الغارطة ستفيم عشر قرى مجاورة لام القحم تنتظر هي بدورها ايضا ۽ هذه الخارطة ، وتماني من نفس الشاكل التي تعاني منها .

هل يفي الوزير بوعوده في تصنيع القرية ! مئذ اسابيع قليلة قام وزير التجارة والصناعة والسياحة ، بمرافقة ستشاريه والمسؤه لين في وزارته ، بزيارة قرى المثلث ومنهـــا ، ية أم القحم . وابدى استعداده للمساهدة على تطوير وتصنيع الآرية العربية اذا ما توفرت البادرات المحلية التي تساهم في التصنيع . ولم تمر ايام على ذلك حتى بادر رؤساء مجالستا الحلية في كل من أم القحم ، باقية القربية ، عادة ، عرعرة ، كفر قرع ، وآبدوا استعدادهم التام وطالبوا الوزير بضمان الامر الإساسي لذلك وهو الارض التي تقوح عليها للك المنشات . فطالبوه بتحرير ٨٠٠ دونم من ادارة اراضي اسرائيل لتكون منطقة صناعية لوائية في منطقة وادي عاره تخدم هذه القري جميعا ، بعد ان اعرب مستثمرون محليون عن استعدادهم للمساهمة في اللك المشاريع . ومثل هذا الأمر سيضع السيد يفال هوروفتش، وزير التجارة والصناعة، او من يعل محله ، في وضع اختبار فيما اذا كان قادرا على الوفاء بوعده

هذا هو الوجه المام للاوضاع القاسية التي تماني مثها قريسية ام الفحم . ولا ننسي هنا أن ثلار مشكلة انقطاع المياه في القرية في همستاده الإيام الشديدة الحر كما التطمت في صيف العام الماضي لاسابيع طويلة . فقد حلت الازمة في المام الماضي بحفر بتر مياه ثاني تركب في البئر حتى يومنا هذا .. فهل يسمع المسؤونون تداه ١٠ الف انسان في أم القحم يمانون من المطش في هذه الإيسام ؟؟ .

> قداس وجناز السنية سيقام قداس وجناز السنة راحة لثفس الرحومة

> > عفيفة كركبسي

وذلك يوم الجمعة المرافق كسمسمه الساهمة الساهسة مساه في كثيسة الروم الكالوليك ـ شارع عين دور ـ حيف . آل المفقيدة يدعون الاهسل والمعارف والاصدقاء مشاركتهم بحضور القداس واعتبار هذا الاطلان بمثابة دعوة خاصة لكل منهم .

قداس وجناز الاربعين

لا اراكسم الله مكروها بعزيز

آل الحساج واقرباؤهم وانسباؤهم يدمونكم للاشتراك معهم في قسداس وجنال الاربعين راهة أنفس فتيدهم الماسوف على شيابه المرهوم



رايسق جبرائيس المحاج

وقلك بوم السبت الوافق ١٩٧٨-٧-١٩٧٨ السباعة التاسعة صباحًا في كنيسة الروم الارتونكس في البنيعة . له الرحبة ولكم طول البقاء . نرجو المارف والاصعقاء اعتبار هذا الاعلان ببثابة دعوة ش

لا أراكم الله مكروها بعزيسز

نمرير المؤامرة بدأت كلتك المقاومة . . أ وقرانا إن مبطعات المجيش تدرين عده الظاهرة محبية يكذلك اثارت عضيو الكنيست أمل نصر الدين المليكسودي فتوجه الى الرئاسة الروجية وطلسب عقد اجتماع مستعجل لاتخاذ اجراءات شد هؤلاء ﴿ المُشْقِينِ ﴾ 1 والصحف وانسانية وضبرية الإسرائيقة تفاولت خبر لجوء الشيسان وأعلن الكثيرون : لثنًا نفضل أن الدروز الى الاسلام بكثير من الاهتمام

مقابلة في ﴿ عَلْ هَمْشِمِارِ ﴾) يوم القبعة الماض نشرت صحيفة (عل عبشمار)) في ملحقها الاسجوعي ال حوتام ال تحقيقا صحفيا عن شيسان يركا الثين طالبوا بتسجيلهم مسلمين ق وزارة الداخلية . وتعدث مراسسلا السحيفة مع اثنين من الشبان عسسن الدوائغ لهذه الشطوة ، فقال صالح حنن اسلمان من يركا والرافسفي القدية العنكرية :

((أنّا عربي فلسط قوميا ومسلم أنتمى الى المذهب الدرزي ... وكعربي مسلم فانني لست على استعداد ان احمل السلاح وأغاتل ابنساء عبي العسسرب الذي خلف الحدود ، وكذلك فاتني لست على استعداد ان أنفيذ أوامر لضرب ابناء شعبي داخل الحدود ، كما حسدت في يوم الارض وفي مجد الكسروم • الدروز في نظرى هم مذهب من مذاهب الاسلام وما معلسه هاء ليؤكد هذه النظرية وليضم حدا لحاولات طبس هويقهم كبسلمين وعرب ١٠٠ والدوافع غومية وضميرية وذاتية ١٠٠ ولا تراجع عن هذا القرار » .

((انه لا يستطيع احب غیری ان یقرر ان کفت عربیا ام لا ، انفی انتمی الی عاللــة متدينة وكان بامكاني أن أحصل على اعفاء من الخدمة لاسباب

وقال والده الشيخ ابو صافح :

في الخبسينات .

تحاول المبلطات ووسائل الاعسلام ان تبرز هذه الظاهرة وكاتهـ خطيرة . . وليس على سياسة التجييز

مِنتظمة واحيانا كل يومين مرة .

_ وقد عليت احدى النساء على

وقيل فهم أن ثمن ثقلة المياه في هذا

الياه عن قرانا الى جنوب لبنسان ،

ے وقالوا لهم ان مشکلیے کسری

وقبل عشرة ايام بداوا بيد

ان تعيد النظر في معاملتها للدروز وان تغير اساليبها « المثنة » التي استعمات هل الدروز مسلمون ؟

هي اسلامية حثيثة غيما يتعليق بالاحوال الشخصية : المسزواج ، الطلاق ، بنن البت ، الصيارة ، والاعباد . ولعل ما يقوله شيخ المقل هو اعسدق البات : « السعروز

الادنى من المياه فلشرب وتعسسسور

ثم دماتي الى بيته وكرب العزيمة

كمادة اعل يانوح جميما ، وحكى لي

« بتاريخ ١٧-٢-٢٨٠١ الساعية

الثامنة والنصف صياحا اخسسات

اطفائي الاثنين الى القحمي في « كويات

حوليم كليت » في نهاريا » وكان عندي

دور سلفا من الطبيب ، ولكن الوظفة

لينغ مريام اعلتني نمرة ١٩ وتمرة ١٥

وللقس القسم والفرفة ، وعندميسا

طلبت منها اعطائى ثمرة اقرب مسبسن

14 1a 1la 11 14 61to ta (1u ta)

روش ؟ » وحتى يكون فك رآس أي

.. وعندما طلبت من الموظف الثائر

ان يساعدني اذ كان الطفل الصفيسير

يبكى ، صرخ بوجهى الشلوسي

و الأهب السوريا فيثاك يوجست

.. وبعد أنّ اشتكيت للبدير هناك

وللبوليس ايضا اجبروني جميما على

الالتظار حتى نمسرة إد ، سم ان

الوظف الثاثى اعتاك يرسى شهسسد

«المسالحي وقال في : الحق ممك وهذا

اللوظف لم يتصرف حسب الاسمسول

فلا تؤاخذه وهو « شبك دمـــــه

_ وقد طلب مئى بحرارة ان انشر

المته ق « الإتعاد » ليمرفها الراي

المام وكانقد أرسلها لـ(الإنباء)) إلمدة

تواب كنيست ولكل السؤولين ضدي

احد منهم حتى الان ۽ لتوقيف مِشيل

هؤلاء الوظفين المتصربين عند حدهم.

_ واما الشيوع أل بالوح فسنالا

يحدثونك الا عن ارضهم المسسادرة

في اربع جهات القربة ، وهن ابتائهــم

المماكين في الإجباري ، وامسمسما

« الدواعي » على الترجون فيتولونها

مثل الشتا ق كل متاسبة .

صنعوق الرضي ، ولم « يلتكس

حامی » وجدید هنیا ,

القريب والمدهو شلرمو درايش

عقل اعطيك نمرة اخرى .

بشكل قتالي قائلا :

Market T II .

القصة التالية :

سلون لا تقررها عكومة اسرائيل ولا اعضاء كنيست ولا متزعميين . فالتقاليد الدينية التى يمارسها الدروز

وقرية بانوح الجليلية تعالى من ازمة مياه لم يسبق فها مثيل فالساه مقطوعة حاليا عن الحارة الغوقا (ثلث البلد تقريبا) ليلا نهارا ، وعن يقيسة اليك مقطوعة من الساعة الرابصسية

_ والناس الان يستعملون الإبسار المتيانة التي كانت مهجورة منسسا ستوات للشرب ,

سر وبعد كل انتطاع للمياه تصبيدا الهاسير ، وعند فتحها تنزل ال حمرا التساء ، واحياتا يشربها الصشسار

det Stale .

بنقل المياه على رؤوسهن في الطناجر والدلاء وفيه . وق النشسل بالعبال من الآبار.

_ والسؤولون ف مكوروت (يوليسل والهندس حايم) يفك المديد مسسن الاتصالات بهم ، وهدوا : أن الشكلة ل بانوح وجت ستحل جلريسسا ،

سكان ومياه 1 - واما عضو لجثة اباء الطلاب في بانوح اللخ سميد خيدان أو القيد

قال لي بمرارة : ال 111 لم تجلب ممك كاميرا وتصور

وغير ذلك .

4 أساننا _ منذ اكثر من شهـــــر « تنك » مياه للبيوت التي تصلهـ السيارة ، ولاته يجيء بمواعيد غيسر

هذا « التنك » بقولها : « لــــــو متنا من العطش ما منشرب متـــــه لانه مرة الزلت منه فارة وكبو كل الي ع الشارع له 11

_ واما الخضراوات القليلي...ة الزروعة حول يعض البيوت فأغلبها

_ واما تلاميل « الكينتاه » ال . ٢٥. في مدرسة بانوح فكل واحد ومطرضه او « قلنه » الساخن على جنبه طبعا

۔ ونساء ہائوح حالیا مشقولات ۔

والاسبوع يتعدد .

403

« ترقيمية » ونفلتها ومنها جليسب الشغولون طول ألوقت بتوفي الحد

- باها وهتى منتصف الليل .

يابس ، اذ لم يكن مياه للري في هذه القرية بالرة .

جمعية المياه في بانوح وقالوا لي : و قش مشكلة دفع المان مياه في ىلدنا د بالرة ، ومكوروت تقسها لاتدعى ان هذا هو السبب .

الأسبوع الاخير الذي تنتظر واذا لسم تحل هذه الشكلة فستعقد مؤتمسرا صحابا وسترسل اؤفودا للكثيسبت

وازاءطالية الإهالي التكسيرية ، اقترهت مكوروت حلولا جزئيسسة الاولاد ، واهل البلد كله___

النتك هو ٣ الاف ليرة ، وقسيست يدلموها ق الثهاية لجمعية المياه فسي رب الد وكيسبوا لا شيير ٢٠ آخر

جديد لتوزيع الياه عند مجيئها كل مرة على حالية . - والسبب الحقيقي لانقطاع الماه الغجائي ولهذه الفترة الطويلة غيسر

معزوف تعاما في ياتوح . وتسبب لهم مشاكل صحية . فهناك من يقول فهم : « اتك كثرتم والمسطة لم تعد تكفي لكم ال . او ان المسخة خربانة وستصلح

وهناك من يقول : « ان اليــــاه هبولت الى تينن اليهوديسة العمرة على أرض يالوح » وهذا هو السبب المعقول اكثر من قيره الا عنب شالعات تأنول ايضا : انهم حولسوا _ وقد التقيت مع تلالة من اعضاء

وكفر سميع مع مكوروت اصميب منكم اذ لاتوجد ميزانية حتى سشسة ١٩٧٦ لطلها هناك مستعمرة جديدة على ارض بالبسوح خلال البيرع وها قد من شهر عليهما وكفر سميع بين « التيفن له و«معلوت»

في موقع المايات ، وراساويتوهسا عدوقِه قال ال المديدون : ان هذا

قداس وجناز الاربعين

آل سويد وأقرباؤهم وأنسباؤهم يدعونكم لاشاركتهم قداس وجنساز الاربعين راهسة لتفس فقيدهمسم الماسوف على شبابه الرحوم

أنطوان سليم سويد

(المتوفى في كندا) وذلك يوم المبيت ٢٩-٧-١٩٧٨ الساعة الخارسة بعد الظهسر في كنيسة الوارنة في حيفا . الرجاء اعتبار هذا الاعلان ببثابة دعسوة

خاصة للجبيع أراكم اللسه مكروها بعزي

قسداس وجناز الاربعسن سيقام قداس وجنساز الاربعسين راهة لتفس الرحور

أمـــن نذلــة نذلـــة

وذلك يوم السبت الموافق ٢٩-٧-٧٨ الساعة الماشرة صياحـ كنيسة القديسين بطرس ويوضى للروم الكاثوليك في شقاعبرو . آل التقيد يدعون جميع الاهل والمعارف والاصعقاء مشاركتهم بحضور القداس واعتبار هذا الاعلان ببثابة دعوة خاصة كال منهم . لا أراكم الله مكروها بعزيــز

ال الموهنون ٥ هم طائفة من عرب الهمن والعراق وهدوا غيهما متذ غجر التاريخ وابثوا تاثمين على مر الدهر بمن انضم اليهم من عرب الحجال ، النين قدووا بلاد الشام واستوطنوها ي تتبلسوا التسلام دينا ، والتفكوا العاطميسة مذهبا ورد أتنا وسلبون والعبد السه نشهد أن لا أله ألا ألله وأن محصدا رسول الله . وبن نطق بالشهادتين

خد قت اسلامه 4 .

﴿ رَاجُعِ الْقَابِلَةِ الصَّعْيَةِ بِـــ سملمة شيخ المقل في كتاب 10 الدروز ەن ھم وما قبل فيهم » ... اعداد قاسم . (117 .p. 6 a)

وماذا قال عنهم شيخ الازهر الرحوم حوود شاتوت :

« لَقِدُ أرسان مِن الرَّهِ بمسمَّى العاباء كي يتعرفوا على الذهسسب بالخى ، فالدروز موجدون مسلمون ولومتون » (الرجع تفسه) .

ولما من يقرأ تاريخ شكيب ارسلان وموقفه من الإسلام ودفاعه عن الاسلام فسيدرك مدى التحلم المذهب الدرزي بالدين الاسلامي . ونشير هذا الى ان شكيب أرسلان هج الى بيت اللسسه المرام علم ١٩٢٩ وأخرج كتابا عــن رحلته سماه : ﴿ الأرتسامات اللطاف ف خاطر الحاج الى اقدس مطاف » .

هذا هو الانتماء الديني الصريسيح لايناء الطائفة الدرزية . تبل سنوات شككت السلطات في انتمانهم القومي . تقاوموا . واكدوا عروبتهم . وتشكك اليوم في انتماثهم الديني . فرد عليهـم أبناء يركا ردا صريحا وواضحا ي

وعندما يسالسون في 8 عسل ــ سِشمار » ، وفي التلفزيون والإداهة ، أهد هؤلاء الشبان الوطنييين المادقين : من انت ؟ يجيبهم بكسل صدق واهسرار : أنا عسسربي .. أ غلسطيني . . مسلم . . درزي .

(أبو اياس)

الىمىن الحاكم في سبيل غرس رجالاته في مختلف

أجهزة الحكم تل ابيب - تجري في الايام الاخرة عطبة اقالات موظفين حكوميين فيسي وزارة الزراعة والوكالة اليهودي استمرارا لسلسلة الإقبالات التسي اثارت ضحة عارمة ل الاوسيساط الحزبية قبل فترة في عملية فمسسل

وغيهما في مختلف اجهزة افدولة . فمئذ مدة طويلة مند استواسي التكتل على الحكم وهو يقوم بمهليسة تغيير جميع الكوادر في اجهزة الحكسم الجديد واستبدائها بمناصر اكسسي اخلاصا للحكم القائم بهدف خلييق جهاز حكومي متكامل من اعضــــاه التكتل اليميثي المتطرف .

موظفين في التلفزيون والاذاعب

هذا الامر الذي دفع اوساط حربية مختلفة مازالت تعتفظ ليسا بمراكز داخل جهاز الدولة السسسى رقم صوتها والاحتجاج على هسده الإقالات ، والهستدروت اعتبسسرت هذه الإقالات سياسية تمسفيسية وطلبت بحثها .

ومم انتا نؤيد موقف المستدوت في الدفاع عن كل موظف حكومي يتمرض للقصل الا انتا نود ان تهمسسس ق آذان السملي بحكمة « الا إلى اكليت يوم أكل الثور الإبيض » . فالسكوت: الى حيله على طود موطفين الكونهسسم شيوعيين ۽ تفتع الطريق کيا نيسري لطرد موظفین غیر شیوعیین لا بروقون في امن الاثتلاف الحاكم .

تعارينا القلبية الى الرفيق عبد القادر حسساج حسين والي عموم افراد افعائلة بوفاة الغاضـــــا المسين الشيخ عثمان حاج يحيى .. له الرحمة ولكم بن بعده طول

الحزب الشيومي والشبيبة

النائب توفيت طويي يطلب من الكنيست بحث خطر اغلاق معامل غزل القطن في البللد القدس _ اعلنت صحف منها فرع النسيج في البلاد هي بسبب ارتباط اسرائيل بالسوق الاوروبيسة الشتراة , وأن فرض الضرب

يوم ٢٥ \١٩٧٨ ان خطرا يتهدد اغلاق معامل غزل القطن في البلاد نتيجة ازمة أقتصادية حادةً 4 الأمر الذي يهدد عمال تليك المعاميل ال ٦ الاف

وبالتالى فان المتضرر الاساسى هسيم وقد سبب اطلان السوق الاوروسة عمال تلك المسائع ال ٢ الاف الذيسن تتهددهم البطاقة في حالة اظلاق تليك المستركة الفجالي في الشامن عشر من · المناتع عدا الشهر عن فرض فيرينة حدر كيــة فوريسة بقيمة ٧٧ على الخيوط وبهذا الصدد قدم الثاث لستوردة الى اوروبا الى ازمىــة المسائع الاقتصادية . فيثل هسبله الضريبة سترفع اثمان الخيوط المنتجة ق اسرائيل والصدرة الى اوروبـــا

فتمتع امكائية بيعها هناك .

الشيوعي توفيق طوبي طلبا عاجلا الى الكثيست يطب فيه من العكومي بحثا مستعجلا لانفلا خطوات تحسول دون تفاقم ازمة معامل النسيسيج وللحيلولة دون فصـــل ال ٦ الاف

الجمركية بقيمة ٧٧ على الخيـــوط

شديدة لفرع النسيج ف البسسلاد ،

المستوردة للسوق تشكل ضربيب

وهكذا يتضج ان الازمة التي يعاني بوليدس النظام يضرب سجينكا يهوديك

حيث يقضى مدة محكوميته هذاك . فمندما كييسان يتجول هناك في الساحة ، مع اصدقائه ، اعتقلتيسه الشرطة واقتادته للتحقيق في مركز شرطة يافا ، بتهمة سرقته وأصدقاله سيارة وهيازة املاك مسروقة .

وق مركز الشرطة تعرض ابرغيسل وحهر واراد اخذ بصبات اصابعي . وعندما رفضت ضربتى بقبضة قويسة

تل ابيب _ في غفلسة عن حراسه هرب سبجين شطة ، يعقوب ابرغيل ء ق الإسبوع الماضي ۽ من السيشفي الحكومي في يافا ليروي لراسل جريدة « هارتس » هادث الاعتداء البوليسي الشنيع عليه ، عندما كان يتجول في ساحة آثار في تل ابيب مع مجموعة من اصحابه خلال فترة ال ٣٦ سامة التي منحته اياها شرطة سجن شطة كفرصة

لاعتداء سبعة من رجال الشرطة يقول ابرغيل : « لقد بصق المحقق في

بوهشية فيهسرب من المنشفى ليشكسو فدفعته عنى ، فلاا بالجموعـــ البوليسية التي كانت في الفرفة ،

وحتى من كان خارجها ۽ يهجمون علي ويضربونني حتى ان احدهم ضربتي بمستسه ، وفوق هذا ادعوا اثبَّى فريت الشرطي ... الوقد أخلني أحدهم واجلسني على كرسي ويسسمة يلطمي وضربتي على وجهى مرة من هنا ومرة من هنا حتى تورم جسمي وتسربلت بالدم »

أجرليسه معي محتقة حاولت لليي افادتی ولم ترد تسجیل شکوای عن جرح ل ظهري حتى لا تدين الشرطة 4. ان مثل هذا الاعتداء الوحشين على مواطن عـــادي ، البتت حتى فترة محكوميته التي قفى منها سنتين ل السجن ۽ طئ حسن سلوگه ۽ لدليل على شراسة شرطة هذا الثقام وعبدم اعتباره للقوائين وتثفيذ السلك نفيمه على في فسال منه الدم وقطع لحم، (اللي ينتهجه اسياده في الحكم .

ويقول ابرغيل : الوق تحقيق ٧٠٠

تعازيننا الحبارة النبئ :

• آل دلاشة توفاة نايف عبد الله دلاشة . • ال نجيدات لوفاة محمد موسى نجيدات.

اعضاء الحزب والتبيبة الشيومية الى الرفيق سليم زامل واخوانه وجميع افاربه بوفاة المرحومة الوالدة.

اعضاء الحزب في الرينة والتاسرة . الىخاك منصور صح واخوانه وعموم الصح بوفاة الوالد منصور صح. له الرحمة ولكم طول البقاء .

الحزب الشيوعي والشبيبة الشيوغية - عرابة

شكسر علسي تعباز

اولاد وبنات النفيدة وعموم ال زامل وبرانسي ورواشده وانسباؤهم واقرباؤهم في قرية افرينة وخارجها يتقدمون بشكرهم المخالص تكل مسهن شاركهم في تضييع جثبان الوالدة والقربية الرحومة عفيفه عبد الله زامل

كما يشكرون كل من واساهم وتدم التعازي أهم متمنين الجميع عمسرا مديدا وسحة دائمة وعانية . العد الله عن الجميع كل مكروه

لاتفكركشيرا نكون نفكرمن أنجاك ونعل على حل جميع المشاكل التي تشغل بالك يضع بين ايديكم الطرق الحديثر والميتكرة المذارة الحسابات ومعاملات مكتب حبلب مسكم - عمارة وقف الروم - الفابق الثالث تلفوت المالان

الحياة في بلاننا اصحت كالمر الفسق الذي تعبث به * أنا مثال آلاف المواطني في أصدو المسالم العادل الفنان الفلسطيني يخلق ثقافة ذات قيم سامي

الفنان التقدمي غرشون كنب

والانسانية ، وقد حاولنا في لقائنا معه أن تكشف عين جوانب هامة في سبرته الذاتية والغنية وان نطلع القراء على مُواقف هذا الغنان التقدمية الاصيلة ، وضيفنا عــــ البلاد ، هذا الثلاثاء ، مع وف و الشبيب الاسرائيلية ، البهودية العربية ، الاستراك في مهرجان الشباب العالى الحادي عشر الذي يفتتح اليوم الجمعة أعماله في العاصمة الكوبية ، هفانا .

الكتا حقتنا الكثي .. مناك الكثيرون

من الغنانين الاسرائيليين الذين ينتجون

ليس لانهم يحملون طاقة على الإبداع

لماذا ترحق تفسك في التقليسد ..

طريق سيزيف . .

ج : يصعب على ان اقرر ماهسبسو

النشاة الفنية

س: هل لك ان تحدثنا عن نشاتك الفنية ؟

ولكن ليظهروا في المارض والتاحسف ۾ : کنت طفلا مشاغيا . ول ولينسبوهم الى تيارات ومدارس ذات شهرة , اذكر عندما كنت ادرس ق احب الدراسة في الدرسة . والداي بتسالئيل انئي تاثرت بالدرس ارادا أن اكون متعلما ، دكتيسورا او التكميبية التي بدأت تنتشر في باريسس مهندسا . ولكنتي تمردت . اردت ان وبدأت ارسم متاثرا يهذا الاسبلوب ارسم واصور . فقدر والداي ميولي ومحاولا أن اقلد . ولكن معلمي الرسيام الغثية رغما منهما واهتما بتطويسسر الأ أردن ا) تباداتي وقسال لي : موهبتي . وبدات ارسم الاطفسال في الى الاطفال الايتام والفتراء ، انظر الحارة ، والجيان ، وكسل ما اراه حولى .، وكانت بداية الطريسيق التميي عن المدياة بواسطة الرسم . رغم انتي تركت المانيا وانسسا ل الثانثة من عمري الا ان حــــدوري أسلوبك اخرج الى الشارع وانظسر الثنافية كانت تشدني الى التسبرات الى الاولاد اللين يبيمون الجرائد .. الالــــانى واردت ان اعـــــرف الى الاغنياء والغقراء .. وهم يقفون الكئسي عسن هددا التسرات امام شبابيك العرض ٥٠ الفتى يفكر واكتشفت انه تراث داخر وغني .. لكي بشتري ما يعجبه والفقير يفكسر فتاثرت بالرسامين الالمان الليسسين عبروا عن الاضطهاد والغللم .. وعسن المناظر هي التي بجب ان تؤثر فياك النوة التي يمكن ان تهدم ويمكسن ان وهي التي يجب ان تنعكس فيسمى لبني ق الوقت نفسه وعن مقاومسة الفاشية . . وعن التضحية والنضال. وفي عام ١٩٤٨ بدات افهم الواقع الذي اعيشه واتاثر به . رايت بيوتسا س: ماهي انجع اعمالــــك مهجورة .. ومهدمة .. رايت لأجلين ور واطفالا مشردين ومدينة فارغة ور فيدات ابحث عن السبب . . ليـس كفتان فحسب ، بل كانسان ايضا .. العمل الذي اعجبتي وافتخر به ... وسؤال حول هذا الوضوع يثيسسر وتبلورت مغاهيمي السياسية عثدمها الضممت الى حركة هشومر هتسمر ارتبال ولكنني اعتقد ان لوحسية ٠٠ قبرز امام ناظري الصراع اليهودي n مكتب العمل » التي صنعتها فيسل العربي من خلال نشاطاتي في الحركة. ٣٠ عاما هي من اجبل اعبالي . . وهذه اللوحة الارت نقدا شديدا وهجوسا بعدها التقلت الى بتسالئيل لدراسة الغنون وكنت رئيسا لنقابسة الطلاب بسبب موضوعها ومغزاها .. حتى ان فخفت صراعا ضد السلطة والقاهيم المارض والمتاحف رفضوا ان يمرضوها التي كانت سائدة انداك .. وايدئــا طي الجمهور .. وظلت ٣٠ عامـــا الإضرابات .. وخاصة اضراب اللاحين مقاطعة الى ان تذكروها قبل شهر ... عام ۱۹۵۱ م. يومها بدات احسس ائتى اتمرد على المفاهيم الضيقية القالمة .. كان على أن المرد ..وهذا بدأ يتعكس في انتساجي الغنسي ... فاخترت أن تكون الاطروحة لشهسادة التغيرج من بتسالليسل مجبوعسسة رسومات عن قصالد لشم ئوريين امثال ماياكوفسكى ۽ والكستير بن ۽ وشلونسکي وناظم حکمت ,وقد هرفت انئي اجازف لان اكثر مطمسي كانوا محافظين ومتزمتين . ولكن كسان

> اولا لتعدد الإنجاهات والإساليسيب الغنيسة التي يحملها القادمون مسين المجتمعات الاخرى . وثانيا لانبلادنا هي مهر ضيق .. تتحرك فيه بسدون استقرار وتعبث بثا عواصف وربساح شدیدة .. وکیف یمکن ان تنشیب حركة اصيلة في مثل هذا المسي القبيق الهائج ؟ نحن بحاجة السيس الإصالة في الغن . ولو أن الغنائيسن الإسراليليين يتخلصون من النائسيات الخارجية ، ويتوفر لنا الاستقسرار

بيتهم اساتلة قدموا من المانيي

مثل مردخاي اردون وشاركوا فــــي النضال ضد الفاشية ل الماتيـــــا

فشجعوني وقبلت الاطروحة بكثيسير من التقدير والتشجيع والاهتمام . س : هل يوجد فن اسرائبلس

ج : لانوجد في اسرائيل ظبسروف

موضوعية لنشوه حركة فنية اصيلة .



الغنان كنيسبل

حیاتیه فی سطبور:

ولد في المانيا في عام ١٩٣٢ . هاجر الى البلاد عام ١٩٣٥ .

ي ١٩٥٤ عرض رسومه في معرض ١ الناشئين ١١ في متحف تل ابيب . ۱۹۵۷ غادر البلاد في رحلة دراسية الى اوروبــا . وفاز بالجــائزة الاولى للمعرض العالي فلرسوم في عوسكو . و ١٩٥٩ ، سافر الى البرازيل قرسم واجهة بناء محطة الاذاءــــــة

ب 1900 البوم رسومات لجموعة من الاشمار بمنوان « اغتيات الجيل » صدرت عن دار العمال للنشر .

المهيال للنشر ي .) لوحة جدارية في البرازيل . وسلسلة رسوم لقصص شالسدوم

ي ١٠ البومات لرسوماته صدرت في اسرائيل والخارج . ى . و لوحة جدارية في مختلف اتحاء البلاد . البارزة منها : نصر « بني أحونًا » وأربع ثوهات نافرة في المحطات المركزية في حيفـــا

يه ١٩٧١ لوحة نافرة مساحتها ٢٠٠ متر مربع في واجهة قصر الرياضية في روميها بحيقا .

ي الم مؤخرا مع زميله عبد عابدي النصب التذكاري لشهداء بسوم الارض في قرية سختين - وصدر البوم عن قصة هذا النصب .

الله مهما تعبت فلن تنجم أن تحقق ماحقته رواد المدرسة التكعيبية في باريس ، لكي تفني موهبتك وتصقيل

⇒ أنهى دراسته الثانوية في حيفا , وتخسرج من معهد « بنسالثيل »

والتلفزيون الوطنية في سان باولو .

ي عاد إلى البلاد عام ١٩٩١ وعن مستشارا فنيا في بلدية حيمًا . ي متزوج واب لطقلة في السابعة من عبرها . أعماله الغنسة :

پ ۱۹۵۱ رسومات لدیوان الشاعر الکسندر بن ـ صدر عــــن دار

طيخم عرضت في معرض ((أمبيانته)) للفتون الجميلة في سأن باولو .

وعكا وصفد وديمونه

» لوحة نافرة من البرونز عن « الناجين من الكارثة » .

ثانية الى المتحدر .. هذه معاناة .. معاثلة كل فثان يريد ان بتسلق السي انیا میارکسی ۵۰

س: كيف تحدد انتهـ السياسي والفكري ؟

ولى موقف وأضح!

« ربعًا لأن الفاهيم تقيرت ! يه _

فقد طلبوا مني أن اعرضها في متحديف تل ابيب كعمل مركزي بمناسبة مرور . ٢ سنة على قيام الدولة . كذلك

احب مجبوعة الرسومات الحميسة

برتولد بربخت الشعرية لاحطب

صليب الإطفال » التي فازت بالحادة

الاولى في مسابقة الرسوم التوضيحية في المرازيل عام ١٩٦٢ . ولكن حتسى

الان لا ادعي اثني وصلت القمسة .. اشعر انتي اتقدم في الطريق الطويلة... ويخيل الى احيانا اثنى اقطع طريق

سيزيف ف الصعود الى الجبسل ..

احاول الصمود .. وابدل كيسيسل

مجهود ... وثكن احدا لايضبن فـــــى

الوصول الى القمة .. وقد انزلسق

انا مسارکسی .. یل افکیساری ونظرتي الى الحياة وفهمي للتطورات .. ادبت حياة طبيعية .. واحليم لاولادي ان يفكروا مثل الكثيرين مسسن اولاد هذه البلاد .. ان خفلتسسى الصغيرة ترافقتي في زياراتي الى القرى العربية . وهي تعرف الكثير عــــن

الاحتلال والاعتراف بالشعب العربي القلسطيني وبحقه في اقامة دولتـــه المستقلة بجانب دولة اسرائيل .. مثل الاف الواطنين اصبو الى هذا

في بلدية حيفا ؟ انا اومن أن الفن على اختــــلاف تعابيره يجب أن بخدم الجميع . يجب ان يكون ملكا للجماعي . وهذا مـ اشترطته على البلدية عندما افترحوا على أن أعمل مستشارا فنها قبل ١٥ ماما . وافقت على هذه الوظيفة لانها منحنتي الغرصة لنشر الفن بيسسن الجماهي .. وثقله من المــــادض والتاحف الى الشارع والي الاحياء لَيْكُونْ مَلِكَا لُلْجِمِيع . وَنَجِحَـــت . ويشهد على ذلك عشرات الأعميسال إ الغنية التي تزين مدينة حيفــــا ..

السلام .. ننتخلص من حياة هذا المر الفيق الخانق الذي نميش به. س : وما رايك بالفنالفسطيني؟

र्छ । प्रिकारिक शिवनिक .. व्योज विस्कृति

الانسسان ٠٠

محبسور اعمالي

س: ابن الإنسان في أعمالك

منذ طغولتي كان الإنسان دائما في

مركز اهتمامي . . أنا أنظر المسمسم

الشمب العربي .. حتى انها تعدله البنايات .. وعلى جوانب الطرقات. سان ناطسور اعسداد: سلم

أكذلك انطلع الى تحويل الاحيد المأساة التي يعيشونها .. وتقبسدر القديمة الى اماكن ذات طابع فنسي ابعادها .. يجب خلق الالبسيروف الطبيعية للتعايش بين الشعبين .. خاص يجذب النظر .. وهناك الكثير . من هذه الأحياء التائمة في مدينــــة وان اطم بقيام جبهة عريضة تضم حيفا . وارجو ان احقق ذلك . جميع العناصر الواعية لتمهل ميسن اجل التعايش الشتراء . وحبيسل النزاع القائم . ويسرني أن بسبوادر

هذه الجبهة اخلت تبرز طسسسس الساحة .. ق الشوارع .. وفسي الدارس .. ونفسم عناصر عديدة .. وبالنسبة لحل القضية فموقفس واضع .. أنا أومن بالسلام العادل ويحقوق الشعبالعربي الظليطيني.. وهذا السلام لن يتحقق الا بالقساء العالم من خلال الانسان .. ولهسندا



وحة جدارية في أيجد - حيفا ١٩٧٣

الاجتماعية في حياة الناس .. وربما

ان هذا الاتجاء ترك اللوا بـــادزه

على اعمالي .. س : ما رايك بالفن الفلسطيئي

الانسان الفلسطيتي وخاصبية

ستوات اوضاعا ماساوية ويعانى من أ العالمية

انشظت دائما في التميير عن الإنسان إكيت جَانق .. وهذا يتعكس ف

وابراز التنافضات والمرامسات الأعمال القنية الفلسطينية .. بسل

الغنان الغلسطيني يعيش منسسسة اسيحتل مكانا مرموقا بين الثقافسات

اكثر من ذلك انه يخلق تقاف

انسانية وذات قيم سامية ..

والبوآدر التي اطلعنا عليها تؤكد

وجود هذه النزعات الإنسانيسسلة

الرَحْمة . ولاشك أن هذا الفسيس

كنيسبل وهو يعمل مع طلابه ف حيفا في ميدان الموزايك

قالوا عنه

« في ائتاء دراسته في مدرسة بتسالئيل كانت تتودنا يداه الى أبواب شعر أبرهام شلونسكي وماياكو فسكسمي إناظم حكمت ليستعير من كلماتها . وهكذا تتحول السطور والابيات في بديه إلى أشكال سوداء وملونة . . * .

م دخای اردون معلمة ومن اشهر الرسامين الاسرائيليين (1900)

« لتعبيرات غرشون كنيسبل مواضيع واتعيا ويعتمد فيها على بقع واسعة وخطوط كثيرة الحركة ءوبها ليطق اشكالا تثير توترا فنبا جريثا وماذبا ومتمردا وعلى الرغم من التوتر المتصاعد فانه يقتحم الحـــــرارة الانسانية . والانسان في مركز انتاجه ملى، بالتعبير الكبير والإحساس الإنساني والدفء

يعقوب شتاينهرت

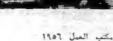
معلمه في بتسالنيسل (١٩٥٦) « كنيسبل غني برؤيا الإنسان الجريئة ، لذلك فان جميع اشكال فنه بسيطة وواضحة ومفهومة . وخطـوط

على المادة ذأت التحمل » الدكتور ف. شيف

مديس متحف حيفا البلدي سابقا ، « رسومه تضيء بالسواد على الثلج . فهي الساتية

ثاقية . تخلق ضوء الكلمة وظلها . وهي حادة ومع ذلك بدورة ، باردة وحكيمة ، وهذا ما حاول غرشون كنيسبل ان يضعه في هذا الكتاب »

من مقدمة مجموعة رسوم للحمسة برتولد بريخت الشمرية ((حملسة صليب الأطفيال » بقلم الدكت ويليسام سنسدريج ، مستشم متعف اسرائيل



انكسر الجمود

فتح الوزير ديان عينه وتثاعب بعد غفوة قصيرة اختطفها الطائرة التي كانت تقله الى لندن ، فالتقط الصحفيون هذا المشهد . . ثم نتح نهه بعد أن صحا تهاما وعلق على نقل مكان المفاوضات الى تلَّمة ليدس تناثلا وزاوية من نمه تنفرج: «نحن لا تُخَافُ العرب في نابلس بينها في لندن يخانونهم ا

وعندما نتلت طائرة الهليوكبتر الملكية وزراء خارجي الدول الثلاث ، شانس وديان وكامل ، وحاشياتهم ، من المطار الى تلعة ليدس التاريخية - كاتت الامور واضحة وسهلة مقد اشتم الصحفيون رائحة تعبق في الجو قبل في وصفها أنها « اكثر من مجرد تفاؤل جدر » مه وفي القاعة اسمعت « تعليم رقیة ﴾ بثل " تفضل ۵۰ ومرحبا ! وسال صحفی مصری عن حالة الطقس في أسرائيل وأعجب بحداء زميله الاسرائيلي . رشرب الجميع قهوة اصلية ، ولكن عندما انطوت المحادثات للى نفسها فأحت رائحة « الغبوض » أ فِيثلا ، لم يكن مسن الممكن معرفة فيما اذا كان الوزراء الثلاثة يجلسون متباعدين على كتبات وشيرة والساق على المعاق. ٤ أو على كراسي فشبية حول طاولة . . . ولهذا اهبية بالغة : غاذا اقتربوا من الطاولة فالمحادثات تأخذ طابع الجدية . . وخلال هذا العموض م يستطع احد ان يسجل سنوى أن نية الوزير ديان انعقدت اكثر من عقدة واهدة بـ « الا تكون هذه المحادثات من أجـل محادثات في المستقبل أ » ، وأن « المستقبل » بالنسبة لزميله المصري « لا يعلمه سوى الله ! » .

ورغم الشائعات حول محاولة الوفد المصرى قط المفاوضات وترك القاعة ، لولا ان أشيار لهم فانسي أن التعدوا . فقعدوا . م فقد بدا أن المفاوضات كانت ناجحة أذا أخذنـــــــا بالاعتباء الابتسامات العريضة والوجوه المستبشرة التي انفتح عليها باب القلعة الداخلي في اليوم الثاني مه ولعل « اعمية » محادثات ليدس ، التي كتب عنها احد

الصحفيين الانجليز بانها ، بطابعها والجو الذي اكتنفه تناسب موضوعا لقصة بوليسية ، كتلك التي تشاهد ف حلقات تلفزيونية ، والتي يبدو ان التاريخ سيكتب عنها في سف النوادر . . لعل هذه الاهبية تكبن في كونها اوصلت الطرفين؟ المصرى والاسرائيلي ، الى « تحديد الخطوط الحبراء لكــل منهما » والى انهما اكتشفا « أن هناك محالا واسما لاستبرار المناوضات وحتى التنازلات ، » على حد تعبير دبان الــذي نسى ما قاله قبل بوم واحد . . ثم ان الطرفين نجما « في ايضاح موقفيهما " على حد تعبير القاهرة . . وعليه مقد انكسر الجمود الذي بدأ متعسرا ، والى الامام سر!

وعندما ينتهى سغير المغاوضات الامريكي للش الاوسط ، اثرتون ، من أعداد الجياد للشوط الت « لاستهرار المفاوضات وتقديم التفازلات » لا يبتى لوزيــــ الخارجية ؛ فانس ، الذي سيزور المنطقة من بعده ، سوى تميين الزمان والمكان .. وبيدو أن هذا الموضوع سيكون من اعتد الامور التي تواجه أي شوط في السنتبل « عندى في العريش ! » - قال أنور السادات ،

ولكن اقتراح العريش كمكان لاستثناف المفاوض تضايا حقوقية واتليبية تحتاج ، هي في حد ذاتها ، الى عدة حولات من المفاوضات للتغلب عليها . . وسيكون م الصعب الإجابة على هذا السؤال العويص : من سيك المضيف ومن الضيف من ومن المضاف اليه ؟! ولكى تكون المحادثات المقبلة « عندى في العريش » يتعين على حكومة اسرائيل « تقديم » العريش لمــــ

وعندها « سيغضب سيدنا موسى على شعب اسرائيسل » كما أوحى الى بيغن ا لذلك ممن المحتمل أن تصور مصول الحلقة القادمة من # المحادثات والتفارلات » فوق بحت عائم في عرض البحر ـــ لا كم يغرق 4 أو في منطاد في الجو ب لا ينفجر . . و هـــذا في منتهي

نسيم أبو خيط

للانتخارات البلايسة المقبلسة عكا _ لم اسلنا _ وزعت ، القديمة .

كذلك تحسيست البرنامج الإولي

للجبهة ؛ عن المدارس ، والشباب ؛

والرباضة ، وعن ميناء صيد الاسمال.

فيخصوص المدارس جسسساء في

البرنامج عن ضرورة بتسبياء مدرسة

ابتدائية حديثة بسمل الابتدائيتين

الحاليتين ، البنيتسين منسط زمن

المثمانيين . وكذلك بنساء مدرسة

تاثوية تشبيل صفا تحضيها للجامعة ،

وتحسين المرسة الشاملة الحالية ء

وشمل مدرسة تراسئطة بقسسانون

التطيم الالزاميء والديئة كلهسسا

كذلك تحدث البرنامج عن ضرورة

أكمال طعب كرة القسدم وتسليمه

كمديئة تطوير كاملة .

الجبهسة الدمقراطية للسلام والمُسْاواة في عكا برنامجا اولياً لانتخابات البلدية القادمة ، أكدت فيه أن وحدة الصف والنضال الشترك الجماعي ، ها السبيل لتحصيل الحقوق،

للسكن في عكا الجديدة والقديمة ، أمام طالبي السكن من المائلات العربية العكية ، وعلى اسباس بيت مقسابل بيت وباجرة شهرية معقولة .

النهود .

بشمل جميع الخدمات الضرورية . ٤ - اعظاء منع والروض لاصحاب الدور التي يمكن اصلاحها في عكسسا

برنامج الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة في عكا

وقد اشتمل البرنامج على نقساط لتطوير البلد عامة ، وجملها مركزا صناعيا ، وتقافيا ورياضيا وسياحيا. كما ضم العديد من الامور الهامسسية بالنسبة لتطوير عكا القديمة ، وقبل كل شيء ، حل إزمة السكن الخانقة بالنسبة للمواطنين العرب فيها . وقد اشتمل البرنامج على اربعة اشكال حلول لهذه الإزمة :

1 مه فتح البيوت الملقة والصالحة

٢ ـ اعظاء (اشمكونات) ق عكسسا للعائلات العربية المعتاجسة والازواج الشيان وعسسيلي الاسس التي يتم بموجبها التعامل مع الإزواج الشبان

٣ - بناء حي سکني عربي في عكا

للشباب الرياضي العربي ، واقسامة دار للثقافة تحتوي على مكتبة عامة ، ودار للرباضة نضم جميسم الأرق الرباضية العربية، وتقديم المساعدات

كها اهتم البرنامج بهيناء صيسد السهك ، حيث طالب باصلاح الارصغة وتعميق الياه ، ووضع رافعة حديث..... ۽ وحمامات للسيادين ۽ ومخازن لمسعدة الصيد ، وبرادات الحقظ السبيك والعاولية للسسيمل الصيادين ، واعطاء المنع والآروض لهم لتطوير صناعة صيد السمك ، كها تحدث عن ضرورة هدم البيوت الخطرة ، واقامة اللاعب والحيدائق مكانها ، واجراء اصلاحات جسلرية ق شبكة الياه والكهرباء والجسباري ق عكا القديمة ، وزيادة الاهتمسام منظافة البلد ۽ كما تحدث عن العديد

من الامور الهامة الاخرى .

مهرجــــان ملاكمـــــة ضخـــ

لاول مرة في غرية المكر يقام المهرجان الكبير في الملكمة باشتراك :

- الكفوف الذهبية _ عكا فريق الملاكمة _ نهاريا
- الكفوف الذهبية _ تسور شالوم النادي الثقاقي ــ طمرة معهد شفي ــ قريات موتسكين فريسق شباب الكر
- يشترك ضمن هذه الغزق نخبة من أبطال منتخب أشراعيل ، وذلك اليوم الجمعة ٢٨-٧-٧٩٨١ الساعة ٢٠٣٠ مساء في نادى بيت الشباب في الكر .

لاذا أقفل شاطىء الساحية في عكيا ؟

عكا - اراسانكا - ارسل الرفيسسق محمسود أبسبو شئب عضو بلدية عكا رسالية الى رأيسس البلدية غبنها احتجاجه واحتجساج السكان لاقفال شساطىء السباهسة قرب بوابة عكا الامر اقذى سبسب ازعاها وتذمرا شديدين من قيسل الجمهور العكى ، والذي يضطر أأناس الى السير مسافة طويلة للوصول الى الشاطىء ، وطالب الرفيق محمود آبو شغب ، باعادة فتح الشاطئء أسام المواطنين كما كان .

والمارة الى المارة الى الرفيق عبد الرازق استيتموعروس مناسبة الزواج ، واعضاء الجزب والشبيئة الشيوعيا

تهاتينا الحارف الن المسانية خالد عليفي وزوجنب بالمولودة البكر ميساء -

تحبب عرابرة وثادر عابد واحمد زياد _ الناصرة



مشروم قانون لمعاقبة من يجاهر بعروبته

الويل لنا أن تصبت على وصبة المنون لين !! عضو الكنيست أبنون لين وعدد من زملائه في كتلب « الليكود » سيتقدمون قريبا الى الكنيست بمشروع تانون ، أقل ما ديه أنه يقضى بمعاتبة العربي لمجرد أنه عربي . . اسمعواماً قال البروفسور هرتسفور ،استاذ التاريخ في جامعة تل ابيب عن مشروع هذا القاتون ، قال انه يشبه قاتون العتوبات الفائي في ايطاليا لسنة ١٩٣١ . ويشب

تانونا مماثلا كان معمولا به في عهد الفاشية في البرتفال .. وقال البروفسور هرتسفور ايضا ان هذا القانون يغير طابع الدولة ويشبه قوانين محاكم التغنيش في العصور الوسطى والمكارثية في الولايات المتحدة ،

وهذه الاقوال تذكرنا بما أساب اليهود في عهد محاكم التمتيش ، بموجب توانين مماثلة كالتي يقترحها الناثب المحترم

في القرن الرابع عشر جرى احسراق آلاف اليهـــود على الخوازيق في ولاية اراغون في اسبانيا لاتهم لم يتعـــدوا بالرب ، وكان على اليهود اللهين بقوا على قبد الحياة أن بضعوا على صدورهم شارة « درع داود » وبحرقوا الكتب اليهودية و . . وكثيرون اضطروا الى تغيير اسمالهم اليهودية

واصدر البابا بندكت مرسونها في ١٤١٥ ، في اسباتيا ايضا ، حظر فيه على اليهود تسلم الوظائمة والتعامل بالتجارة ، كما حظر عليهم ممارسة عدد من المسن مثل الطب والتجارة . وكان على اليهود ان يؤموا الكنيسة ثلاث مرات في السنة للاستماع الى المواعظ !

وفي البرنغال كان رجال المخابرات يحضرون المدروس

للتجسس على الطــلاب ! الله ، ما أشبه قانون أمنون لين ، بقوانسين محاكم

التنتيش والناشية . أَيْهَا لَيْسَتْ مَبَالِغَةً . فَمُشْرُوعَ قَالُونَ أَمْنُونَ لَيْنَ يَحْظُرُ

على الطلاب والمعلمين والمحاضرين في الجامعات المعمل المالي المالية المالية مؤسسة رسمية الواشية رسمية المالية ا اعربوا عن تأييدهم لمنظمة التحرير ﴿ المنظمة الارهابيــة الاجرامية التي تعمل في اسرائيل » !!

ومشروع القانون هذا يتضى أيضا برمض توظيف أي عربى لجرد أنه يؤيد منظمة التحرير . هذا وسوف يتدم هذا المشروع على انه تعديل على قانون ابن الدولة ، تحت بند « عدم الاهلية لاشخال مراكز معينة » .

ويدعو مشروع القاتون الى فصل أى انسان من عمله في أية مؤسسة تمولها أو تساعدها الدولة ،

لقد استعان أمنون لين بمواقف يعض المناصر التي دعاها الى التلفزيون الاسرائيلي ليتخذ من أتوالها ذريعة بأن خطر صدامات دموية يوشك أن يحدث في جامعات اسرائيل بين اليهود والعرب.

واعتمادا على أتوال بعض المناصر التي اختار امنون لين استجوابها ، حاول أمنون لين أن يوهم الرأى العام بان المعرب في اسرائيل م ولذا مان الحاجة تدعو الى سن مثل هذا القانون لتجنيب البلاد حربًا اهلية بين اليهود والعرب .

وزعم أمنون لين أنه بدون القضاء على المتطرفين بسين العربية سوف تنجر وراء شعاراتهم (كــدا) ! وتهمة تأييد المنظمات كما هو معروف ، هي تهمة مطاطسة

فكل من يعتبر المنظمة بأنها الممثل الشرعى الوحيد لعرب غلسطين يعتبر مؤيدا للمنظمات « التخريبية » !! وكل من يؤيد حق الشعب العربي الفلسطيني في التاســة دولته المستقلة يعتبر مؤيدا للمنظمات « التخريبية » وللقضاء على دولة اسرائيل !!

وكل من يناضل ضد الاحتلال ويعتبره عدوانا بعتبر هو

في الندوة التلفزيونية ، مساء الخميس الماضي ، لـ يتورغ رئيس منظمة الطلاب في جامعة حيفًا ، تابوري ، عنان يزعم بأن التوتر في جامعة حيمًا بلغ حدود العنف ، وأضاف أنَّه ربما اشترك الطلاب العرب في الجليل باعمال المنسف ووضع التفجرات . آنذاك حدره النائب (من جزب «العمل») يوسى سريد

بأن ما يتوله هو تهمة خطيرة وعليه أن يكون حذرا . تصوروا ماذا سيحدث لو أقرت الكنيست هذا القانون! منى مثل هذه الحالة يمكن توجيه التهمة لاى اتسان ماته مؤيد للمنظمات « التخريبية » ومعاقبته .

وحال توجيه التهمة ، بل مجرد توجيه التهمة يجسرى ايتاف الانسان عن عمله ، أو الطالب عن دراسته ، وأخطر ما في هذا القانون أن المتهم لا يحاكم أمام محكمة مدنية ولا يعطى حق الدفاع عن النفس ، بل يقرر مصيره مجلس مؤلف بن ممثلين عن وزارات القضاء والمعارف والبوليس .

للدمتراطية يجرى وضعه في أسرائيل مائه يتمارض اسس الحكم النبيتر اطي » ،

ان تانون أبنون لين بهدف الى تحويل جميع العرب في سرائيل الى مخبرين يهتفون بحياة السلطة ، وهذا يكون الشرط أو شهادة التاهيل للوظيفة أو لدخول الجامعة . ونظرية امنون لين التي يرددها هي أن على الدولة أن تسند ظهر المخاصين لها شد العناصر المتطرقة!

والدفاع عن الارض ، مثلا ، هو في نظر أمتون لين ومن لف لفه من الخطر النهم . مالتاتون في نهاية الامر لا يهدف الى ابداء العرب في اسرائيل حطابين وسقائي ماء ، بل يهدف أيضًا الى تمع نضالهم للدماع عن كياتهم وتحويله ...م السي جواسيس وخلق عصابات سلطوية للبطش بالجماهير العربية.

خلاصة التول أن مشروع هذا القانون اذا أترت الكنيست ، يصبح اداة رهيئة لأعطاء شرعية لمعاتبة العرب لم فاى عربى لا يؤيد اقامة الدولة الفلسطينية ؟

وأي غربي لا يؤيد معركة الثفاع عن ارضيه وارض

ـ البقيسة على ص ه ـ صليبا خميس

مكذا فقط يمكن مناهضة الصهدينة

وصل الينا « نداء الى المعسكر المناهض للصهيونية في مرائيل » وقعه ثمانية من العرب القلسطينيين المتواجدين في الولايات المتحدة وفي مقدمتهم برونسور عشام شرابي المحاضر في جامعة « جورج تاون » في واشتطن .

ويدعو الموقعون على النداء الا الجبهة الدمة اطبة المثلة حزب (الكاح) ومجموعات ا ماتسبين ، المختلفة وحركة الطلاب العرب وهركة ابناء البلد ولجنة حتوق الانسان واناسا ستقلين ﴾ الى توجيد الصفوف لمناهضة الصيبونية ،

لا نريد في هذه اللحظة أن نميز بين الموتمين على هذا النداء على اعتبار أن منهم من يعرف طروف النضال الثورى في أسر أثيل ومنهم من لا يعرف بالتحديد .

أنها نريد أن نتعرض ألى جوهر النداء . والامر الاول في هذا الصدد يتعلق بهدف النداء نهـــو يدعو إلى « تحرير فلسطين من كابوس الصهيونية ، . وعلينًا تبل أن نتعرض الى هذا الهدف أن نترر امرين : ندن تعادى الصهيونية على الصعيدين : الصعيد الايديولوجي والصعيد العبلي ٠٠ ونضالنا على الصعيدين

انها اكدنا دائها ان معاداتنا الصهيونية ومقاومتها على الصعيدين لا يمكن أن يتخذا أشكالا غيبية مجردة بل يجب ان يتجمعا بصور نضال ملموسة . أما النضال ضد الايديولوجية الصهيونية فاسهمنا فيسه

اسهاما هاسما بقرارات مؤتبرات الحزب الشيروعي الاسرائيلي ودراساتنا التي نشرناها في صحافتك السياسية وأبا النضال ضد ممارسة الصهيونية غكان « خبزنا

في أسرائيل (مقاومة تهويد الجليل مثلا) وفي المناطق المحتلة ، (مقاومة الاستبطان الكولونيالي والاحتلال والتوسع) . ولكننا نقاوم الصهيونية بشدة ودون هوادة أنطلات

من رؤيتنا النطورات التاريخية والحلول البدئية الواتمي_ة وهنا نصل الى هدف النداء . .

ماذا يعنى « تحرير غلسطين » من كابوس الصهيونية » ؟ هو لا يعنى انزال شربة تاصمة بالصهيونية ايديولوجية وممارسة (وهذا هدف أبجابي) أنما يعنى عدم الاعتسراف بحق الشعب الاسرائيلي في تقرير المصير واقلمة دولت

ولنحدد الابور . . ماذا تعنى مناهضة الصهيونية في الفترة

المعاصرة . . في ظروف أزمة الشرق الاوسط ؟

في رأينا تمنى حل القضية الفلسطينية ، صلب ازم الشرق الأوسط ، بانسماب أسرائيل من المناطق الناسطينية التي احتلتها في حرب حزيران علم ١٩٦٧ وبالاعتراف بحسق الشعب العربي القلسطيني في تقرير بصير، واقامة دولتـــــــه المستقلة في الضفة والتطاع . وتحقيق هذا الهدف ، لا شمار « تحرير فلسطين ب

كابوس الصهيونية » ، يمثل الشكل الامثل لكانحة الصهيونية عمليا لا باللفظ الثوري .

يستنغر النداء القوى المناهضة للصهيونية بلك انتصارات منظمة التحرير دوليا وبشكل خاص في منظمة الامم

معتقد جازمين أن انتصارات منظمة التحرير الفلسطينية على الصعيد الدولي تعود الى توجهها العقائني السدولي ودعوتها الى تسوية ازمة الشرق الاوسط وحل آلتضي ألفلسطينية على أسائس اتلهة الدولة الفلسطينية المستتلسة على التراب الفلسطيني الى جانب أسرائيل .

فهذا كان مفهوم قرار الدورة الثالثة عشر للمجاسس

الوطنى الفلسطيني في آذار علم ١٩٧٧ . وأعرب عينيا رئيس منظمة التحرير ياسر عرضات عن هذا الأمر حين صرح في أوائل أبلر عام ١٩٧٨ لمراسب « نيويورك تايمس » أن الشعب الفلسطيني يتوق الى اقاية دولته الفلسطينية المستقلة ويرغب في أن يضمن الاتحـــ السوفييتي والولايات المتحدة أستقلال الدولة الفلسطينية

وألان لنلتفت الى الدعوة من أجل توجيد التوى المناهضة للصهيونية كما جاءت في نداء الثمانية .. لا يمكن توحيد توى سياسية أو اجتماعية بدون اتفاق

على حد ادنى من الاهداف الرحلية . والواقع أن الجبهة الدمقراطية للسلام والمس حتتت هذا الأمر حين قامت على النقاط الست وأهمها برناسج السلام الدائم والمتيم الذي يدعو الى انسحاب اسرائيل من المناطق التي احتلتها في حرب حزيران ١٩٦٧ والى الامتراف بحق الشعب العربي الفلسطيني في تقرير المصير والماسية دولته السبتلة

وقد حظيت الجبهة ببرنامجها بتأييد القوى الثوربيسة الواعية في اسرائيل والخارج . . لأن هذا البرنامج تماثل مسع الرأى العلم الدولي . وكان في وسع الاطراف التي يفكرها الشائية ان تنتسب

إلى هذه الجبهة على اعتبار إنها الوعاء لتوحيد القوى المناهضة الصهيونية حقا ، لا بالشعارات الثورية الفارغة بل بالنضال الكثف ضد المارسة الصهيونية .

اثنا نعتبر الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة اطسار الوحدة الشعبية العربية واليهودية في النضال القائسم في اسرائيل . . فالجبهة هي اداة النضال من اجل ضرب الصهيونية وتحقيق امائى الشعوب في المنطقة وفي مقدمتها الشعب العربي القلسطيني . ويجدر بأصحاب النداء أن يذكروا أن المناصح التي

خرجت على الجبهة هي عناصر هامشية تستبدل النضال الواقعي البدئي بالشعارات الثورية اللفظية . . وقد وضعت هدنيا لها مقاومة الحزب الشيوعي الاسرائيلي و ولا نقول هذا في معرض التجنب على الوات مُالعناصر التي تطلق على تفسها لقب « ابناء البلد » استقطت

جبهتين شعبيتين ادارتا مجلس ام الفحم والطيبة المحليسين سبب مقدما على الحزب الشيوعي والجبهة ، وكيف يريد أصحاب النداء أن نتوجه لنفر من الطلاب العرب يكتبون في نشرتهم « الطليعة » أن « رأكاح » بذل كل

ما في وسعه « لاثبات نيته بالتخلي عن النضال ضد الصهبونية ولم يتورع عن التحالف مع قوى صهيونية في اطار جهوده لاقامة لقد قاسى الشعب العربي الفلسطيني من « المزايدات

الثورية " . . وفي المرحلة المعاصرة من بعث حركته التوميــة التحررية عائى من الشعارات المتطرفة . . ومنظمة التحرير الفلسطينية تخلصت بعد حرب حزيران من مزايد خطير اساء الى اماني الشعب العربي الفلسطيني . ولهذا على بعض ألثمانية الذين اصدروا هذا النداء ان

يفكروا جيدا قبل أن يستبروا بدعوة لا رصيد لها غير التخريب على وحدة الجماهير العربية والقوى الدمتراطية اليهودية في اطار الجبهة . نحن نعرف أن هناك من يهاول أن يستخدم هذا النداء

ف اسرائيل لمقاومة الجبهة بحجة اقام ... « «به ... » ! أوسم » ! لمناهضة الصهيونية . أننا ننبه المخلصين لشعبهم ولتضيتهم من الانجرار وراء هذه الدعوة . . كل من يرغب في النضال يستطيع ذلك في الجبهة التطرية _ الجبهة الدمتراطية للسلام والمساواة _ او

في الحبهات المطية في كل مدينة وترية . وسنكون على استعداد دائها لتوسيع تاعدة الحبهــة القائمة تطريا ومحليا أو التي ستقوم محلباً ولكن على أسس مبدئية واضحة ومتوافئة مع أمانى وطموحات جماهيرنا وامانى وطموحات الشمب العربي الفلسطيني .

(ابن خليدون)

الحواجز النفسية بي ينعسن والسسادات

قال رئيس الوزراء الإسرائيلي مناهم بيغن في اجتماع اللجنة الركزية الجبيدة للحزب الوطني الديني الذي عقد في نهاية الاسبوع الماضي أن الرئيس المصرى أثور السادات يحب وزير الدفاع عيزر فايتسمان اكثر من نفسه ! وافساف : « إن عيزر هو « شاب حليوة » من النوع الجدير بالحب ، ولا غرابة في أن ينسجم السادات معه تماياً »!

أما عن علاقته مع السادات فقال : كسان السادات في السابق يدعونى يا صديقى ! ولكنه بعد أيام من لقاتى معه في الاسماعيلية (أي بعد أن ((وقع)) السادات في حب عيزر) اطلق على اسم ((شيلوك)) !

وتساءل : ((ماذا افعل ؟! لقد اصبحت العلاقات بيني وبين السادات سيئة ! وأضاف « كل الاحترام لعيزر » ! وللدلالة على تدهور العلاقات بين بيفسسن والسادات أوردت صحيفة ((جروزام بوست)) خبراً في عددها الصادر يوم الجمعة الماضى أنقله بالحرف الواحد ليطلع عليه القراء ، وخاصة أوائك الذين عتبوا على لاني استعملت مرة في هذه الزاوية اصطلاح « الاصبع الثالث » . قالت ((جروزام بوست)) :

(علق بيغن في حديث له مع أعضاء الكنيست مسن (التكتل اليميني)) _ ساره دورون ، مناهم ساف_دور ، ميخائيل ديكل ، حايم كوفمان - على اغراح السادات ان ترجع اسرائيل الحكم المصرى الى العريش كتلبل على حسن النية ، علق بمسبة روسية تشير الى عضو الرجل التناسلي . و السبة تطلق عادة عَنْهما يطلب شخص شيئا مقابل لا شيءًا.

متعملت اصطلاح ((الأصبع الثالث)) ! و ((الحق)) على السادات ! فلو أحب السادات بيفن مثلها هو يحب عيزر فايتسمان لتنازل له بيفسن ليس عسن القدس وتل ابيب !!

ولا شك في أن الملاقات ستزداد سوءا في المستقبل بين يغن والسادات ذلك لان السادات ﴿ زَادَهَا ﴾ في خطاب ألاهي بمناسبة ذكري ثورة ٢٣ تموز · فقد قال : « كــــان مكن تحقيق السلام في الشرق الاوسط خلال ساعات! المقبِّ الوحيدة كأنت مطامع رئيس وزراء اسرائيل مناهم بيفسن

الموسسة من وقبل نلك اعلن « زعيم المعارضة » الاسرائيلية ورئيس حزب « العمل » الاسرائيلي شمعون بيس في اعقاب المقبلة الاخيرة التي اجراها مع السادات أن بيغن هو « المقية الكبرى » في طريق السلام مع مصر ! الامر الذي دعا بيغسن الكبرى » في طريق السلام مع مصر ! الامر الذي دعا بيغسن الكبرى » في طريق السلام مع مصر ! الامر الذي دعا بيغسن الكبرى » في طريق السلام مع مصر ! الامر الذي دعا بيغسن المحدد الى الأعلان بانه أن يسمح أثيرس بمقابلة السادات أو أيــة شخصية عربية أخرى بعد الأن ! وهدد بمصادرة جواز سفره الان في ((حكم)) البلاد !

ويرى بيفن أن هناك ((مؤامرة)) بين السيادات « المعارضة الاسرائيلية » لعزله من منصبه وتنصيب بيرس مكانه ، ولذلك فهو يؤكد بمنف بأنه أن يستقل ، ويهدد بقطع كل اتصال مع السادات!

والسادات حالر الان لا يدري ماذا سيفعل . وهـ يتطلع ألى القيم عليه كارتر طالباً العون ، « فالسلام الــدى يُمكنُ تحقيقه خَلال ساعات بكاد يتحولُ الى حرب خَلال لحظةً

ومعروف أن « السلام » الذي ينشده السادات يقسوم كِما أوضح بيرس في مقابلة نشرتها صحيفة ((معريب)) يوم الجمعة المافي - على أساس اعتراف مصر « بحق)) اسرائيل في اتخاذ « اجراءات امنية)) في الضغة والطلاع ! (بَحْقَها)) في التواجد المسكري فيهما خلال فترة السنوات الخمس الانتقالية وبعد هذه الفترة أيضا ، كذلك يقوم عسلى أساس ((هق)) اسرائيل في الاحتفاظ بمطارين من المطاسارات الاسرائيلية المسكرية الموجودة في سبناء خَلَالَ فَترة معينة ، وعلى اساس التمهد بان لا يتخطى جندى مصرى واحد حدود المتلة والجدي!

واكد بيرس على أن السادات مستعد للموافقة عـ والد بيرس على ال المعادات المنافة الغربية المتلسة رعلى بقاء القدس ((موحدة)) على شرط أن يرفع العلم العربي غوق ((القدس الشرقية)) !

وأوضح بيرس أن أشد ما يظل السادات حالها م (بعبع الشيوعية)) و ((التوسع السوفييتي)) ! لذلك فالقضية بالنسبة له أن ينشأ تعاون وثيق بين مصر والسعودية وايران والسودان وشمال افريقيا واسرائيل ليكون « حاجزا » أمام

كُذُلك أوضع أن مصر قرى أنه يجب أن يلقى على علق اسرائيل واجب من الدرجة الأولى وهو تطوير الشرق الاوسط اغتصاديا وزراعيا وصفاعيا وصحيا وثقافيا !! وأكد على أن السادات مستعد للتوقيع على معاهـ صلح منفرد مع اسرائيل هتى بدون الاردن ، على شسرط ان

توافق اسرائيل على اعلان مبادىء منفق عليها بخصوص الضفة الغربية حتى لا يظهر - كما قال - وكاته يخ

القضية العربية)) ! وقال أن هذه الماديء تضمنتها وشوسة كرايسكي - براندت ((لتسوية)) ازمة الشرق الاوسط التي وأَفْق عليها السَّادات ، وطالب بأن توافق حكومة أسرائيسل على هذه الوثبقة وتعتبرها بمثابة أعلان مبادىء متفق عليها ! لقد أعلن بيفن قبل بضعة أيام أنه ((عقبة أم___

الاستسلام » . ويبدو انه كان يعنى أنه « عقبة أمام استسلاه السادات)) ! وهذا ما يراه بيس عقبة امام ((مشاريسع)) السادات التي أعدها للتصدي ﴿ للبعب ع الشيوعي)) و ((التوسع السوفييتي))! ولكن ليطمئن بيرس والسادات فان يكون بيفن عقبة .

فالرجل المؤمن كارتر سيكتب ((حجاب محبة)) لينفن وعندها سيصبح بمقدور السادات أن يحب بيغن حتى اكثر من عيزر فابتسمان ، وستزول ((أكبر عقبة)) في طريق السلام ! قابل السادات مرة أن ٧٠ بالله من النزاع العربي

الاسرائيلي يعود الى ((الحاجز النفسي)) ، وهذا يمكن أن ينتهي بالبعض الى الجنون ،

وغد اكتشف وزير الخارجية الامريكي سايسروس فانس أن أفضل طريقة لانجاح المفاوضات بين مصر واسرائيسل هي مُعَالَّجَةُ حَكَامُ البِلدِينَ مَعَالَجَةً نَفْسِيَةً ! وقد نَشَرت صحيف ((معريب)) في عددها الصادر بتاريخ ١٨-٧ خبرا عـــلي صفحتها الاولى لراسلها في لندن جاء فيه ان فانس استحدث طريقة جديدة بالمرة لانجاح محادثات السلام في ((قلع ليدس)) . فبدلا من أن تحرى هذه المحادثات حول طاولية المؤتمرات الرسمية الثقيلة فسيجلس وزراء الخارجية الممرية والاسرائيلية على ﴿ كنبات ﴾ مريحة في جو غروى هادىء!

وانساف الخبر أن ناطقا أمريكيا قال : ((نحن نمتقد أنه يجب أيجاد ((صلات قربي)) بين الجانبين)) ! ولم يوضيح ألقاطق الامريكي نوع هذ ولعل الأمريكيين عــ أعدوا لنزويج أحدى بنات السادات من أحد أبناء حكسام اسرآئيل . أو لعلهم سيقنمون ((تعميره)) ((ازهزهـــة)) المفاوضين المريين والاسرائيليين في أثناء المفاوضيات ، او ربما سيقترحون أجراء المفاوضات وسط رغصات نقدمها راقصة البطن الشهرة نجوى فؤاد!

مهما يكن من آمر فأن الحديث عن « الحواجز (او الامراض)النفسية)) ينقلنا الى الحديث عن « ميثلق ألاخلاق)) الذي تكلم عنه السادات طويلا في خطابه الذي القاد يـــوم السبت الماضي •

فالسادات اذ بری نظام حکیه بنهار هاول ان بصور ؟ في خطابه الذكور ، أفول هذأ النظام على أنه أزم الاخلاق ! متجاهلًا أن الأرمة تكمن في صلب المجتمع المسرى الإخلاق : منجاهد ان ادره- حس ي مثله مثل كل مجتمع الذي تتاكله التناقضات ، فهذا المجتمع ، مثله مثل كل مجتمع راسمالي ، ينقسم الى طبقات متصارعة ، ولكل طبق أخلاقها ، ولكن أخلاق الطبقة الراسمالية الحاكمة هي التي تسود المجتمع المصرى ، وهي تتمارض تماما مع الهـــالق الطبقات الستفلة لان هدفها الاساسي هو المحافظة عـــلي نظام الاستفلال .

ان الاخلاق الراسمالية هي انعكاس لهيمنة الملكي الراسمالية الخاصة التي تفرض على الشعب العامل الفقر والحرمان وتمكن الراسماليين من الركض وراء الربح الذي هو اقدس مقدسات الراسمالية ، وفي الركض وراء الريسع يدوس الراسمالي على كل مقاييس الاخلاق الأنسانيسة ولآ يهمه آبدا مصبر الناس الذين من حوله ولا مصبر بسلاده ولا مصر المجتمع ككل ، أنه يضع مصالحه الاناتيسة فوق أي شيءً آخر في المالم ، أن الاتآنية الفرطة هي المبدأ الاساسي للأخلاق البرجوازية ، أن النقود هي المقساس الاعسملي في المجتمع الرّاسُمالي ، كل شيء في المجتمسع الراسميالي _ الحب والشرف ، ضمير الانسان وكرامته _ بيــــاع

وهكذا غان آخر من يمكن أن يتحدث عن الاخلاق هــو السادات نفسه ، وهذه حقيقة يعرفها الرجل المسادى في ، غاو كانت لدى السادات دُرة من الأخلاق التي يتطلي بها الشعب العربي في مصر لا تجرا على أن يمرغ عزة مصمر وكرامتها في التراب أمام المعتدى الاسرائيلي .

وأية أخلاق تلك ألتي تسمح السادات بان يلفي بجرة علم حزب ((الاتحاد الاشتراكي العربي)) ويقيم بدلا منه حزبا جديدا في مصر وينصب نفسه زعيماً لهذا الحزب ؟!

لتُن ك السادات يتحدث ما شاء له الحديث عن ((ميثاق الشرف والاخلاق » ، ولتترك بيغن يتحسدت عن ((حس السادات لميزر ") ويخاطب السادات باللغة ((الرفيعة)) التي يفهمها . ولنترك غانس يحاول ان يعالج ((المرض النفسي)) الذي يماني منه حكام مصر واسرائيل والذي يكاد بتحول الى جنون ، فهم جميعا اصابهم الغشل وهم في فشلهم يتخبطون !

هستيريا في بلاد الواق واق والمروكو شمروكو

بلاد الواق واق يحكى عنها في الاساطير ٥٠ وأما بــلاد الروكو ٥٠ شمروكو فيحكى عنها في الكنيست ٥٠ في ساعــة طفر من قيادة حزب ((العمل)) أو في ساعة هستيها صمرخ

- من اليوم وصاعدا لن نسمح لكم بالسفر الى المروكو ..

والروكو ٠٠ شمروكو بلد الليك الحسن صديقهم من حيث يدرون ولا يدرون ٠٠ ومشجع الريس على الاستسلام ٠٠ والآخذ على عاتقه أن يحارب الشيوعيين في افريقيا من ليبيا في الشمال الى زئير في الوسط وحتى رأس الرجاء الصالع في الجنوب . . وكما فكرنا كاتت هذه لحظة هستيها . ، وفي مثل هذه اللحظات تقلت الكلمات ٠٠ ﴿ ومجنون رمى حجر مايسة عاقل ما يطوله) ٥٠ غاسرع الزعيم ومديرية مكتبه بالتكذيب ٥٠ أنكر أنه قال مروكو ٥٠ ((تسمروكو)) ٥٠ خوفًا من غضب اللنك الصديق .

والهستيريا ٥٠ تنخل في الفيار العالى ٥٠ الزعيم يريد السلام ٥٠ ويريد الارض ٥٠ أو يريد الارض ولا يريد السلام ٠٠ وبين ما يريده هو وما يريده الشعب تشتد اتحالة العصبية . . ويعصره الكبت ٠٠ ويحاول ان يعبر عن نفسه ٠٠ فتشتــــد الحالة العصبية ٥٠ ويقال أن طبيبه الخاص أو طبيب الكنيست النفساني وصف له الدواء : عندما تشعر بالكبت مزق كي لا

عُلَمِسك ورغة ٠٠ ومزق التنازلات ٠٠ وانفـــــ هامسك ورقة ٠٠ ومزق التنازلات ٠٠ وانفــــرج ٠٠ وابتسم ٠٠ وضحك ٠٠ وقهقه ٠٠ وأما أصحاب التنـــزلات الورقية ١٠ فتاروا ١٠ وصرخوا ١٠ ويحكى ان الهستيريا التي فوا مثلها خلال ، ٣ عاما ،

وكل هذه المسرحية الميلودرامية صوروها ونطوها من التلفزيون ليعرف شعب الله المختار كيف يحقق زعمساوه السلام . . والهستم يا تصيبهم ليس فقط عند الحديث على السلام ٠٠٠ فهم الزعماء الذين يدافعون عن الحرية !! وعسن حقوق الانسان !!

يدافعون عن الحرية بنفس الهستيها التي يدافعون بها عن حقوق الانسان • وكيف يفعلون ذلك ؟ ياخدون خاتنا جاسوسا . . يزوجونه ثلاث مرات ويجعلونه رمزا للنضال من أجل الحرية ٥٠ يمنحونه دكتوراه فخرية ٥٠ يسمون الشوارع على اسمه ٥٠ ويصبح عضو الشرف والكرامة للحرك_

وَتَنْقَلُ الْهُسترِيا مِنْ مِكَاتِبِ الحكومة ومقاعد الكنيست والناصب الفخرية الى الشوارع فيتناولها « المناضلون » الفخريون الشرفاء امثال بلاطز شارون والراب كهانا ويلوحون بها للعالم حتى تتجسم في جريمة ، وهكذا فراب في الاربعيثات من عمره يطلق الرصاص على امراة يهودية لام يهودية هامت من فرئسا حسب قانون العودة ٠٠ وانجبت حس ((روشيتة)) كينج سبعة أولاد يطلق عليها الرصاص لانهـ (جاسوسة روسية)) ! ٠٠

وكيف تدب الهستريا في الوزير المسؤول عن تمام شعب الله المختار وتثقيفه: يامر - باوامر من الزعيم - ان يقاطع احتجاجا على « السطهاد » اليهود في روسيا ، ويرفــــض اللاعبون الاسرائيليون الامر ، ويلمبوا ويخسروا ولما اهتسع الوزير ، قالوا له :

_ لقد لمبنا ونحن نلبس القبصان المخططة _ هذه مظاهرة رياضية تشمر الى تضبان السجن ، واللاعب الروسي كسان يهوديا وقالوا انه فرح كثيرا لأنهم لعبوا ممه ٠٠ والهستيريا جامت بعد ان علبهم الروسي اليهودي . . ولو غلبوه لقالوا : أن اسرائيل انتصرت على الجيش الاحمر .

((ويكون الجنون غنون » . الهستيريا في بلاد الواق واق متنوعة ١٠ فكل شيسيء يثيرها ٥٠ وهكذا: هستيريا ١٠ كلما أشرقت الشمس ١٠

هستبريا .. كلما ولد طفل عربي .. هستريا . . كلما الستركوا في دباراة رياضية . . هستريا ٥٠ كلما ولد بينهم جاسوس

هستريًّا ٠٠ كلما حصلت بلنية الناصرة على لـــــــرة بواسطة محكمة العدل العادا . هستريا ٠٠ كلما سمعوا كلمـة فلسطيني ومنظمـة

هستيها ٥٠ كلها سقط نظام رجعي في اغريقيا والعالم • حتى في سان مارينو ٠

هستريا ٥٠ كلما قالوا لهم : سالم الان ٠ مساكسين ا

سلمان ناطور

الحكومة القيصرية بقرب الد الثوريء

تشيرتشفسكي في عيون الجيل الثوري

المساعد بجعله يوقع التماسا للعقو

عنه ، ولكن تشير بُشفسكي دفض باباء

تشيرنشفسكي ظفرت اخيرا بحريتها .

فقد قاد الكفاح الجيل التالي من

الثوريين ، الجيل اللينيني ، واليوم

يقوم سد لتوليد الكهرباء على نهر

فيليوي الجسامع فيما مفى وحيث

قفی تشیرتشفسکی سنوات النقی ,

الثوري الكبير .

تعریب: ریاض مصاروة

وفي ١٧ اكتوبر ١٨٨٩ وافت المنية

عن مجلة n موسكو ثيوز n

ولكن روسسيا التي ايقظهم

هاولت الانتقاص من قيم

البوليسية. وهكذا سرب هذه الرواية

التي قيض لها ان تصبح دليل عمل

ليس أفط للثورين العاصرين بسل

ولثوري الاجيال اقلاحقة . وقسال

لينين اله تاثر بعمق من هذه الرواية, أما جورجي ديمتروف فقال انه كان

لرواية « ما العمل ! » التي قراها ق

صباه تاثع کیے علی رباطة جاشه التی ادهشت العالم في محاكمة ليبزغ التي

اجراها له الثاريون الالمان بتهمة حرق

وقد قام الثوريون الروس بثماتي

معاولات لتخليص زعيمهم من السجن .

وكان ممن شارك فيها هرمان لوبتن :

مترجم رأس المال فكارل ماركس وعضو

وق عسمام ۱۸۷۶ ، وقد شمرت

المجلس العام للاهمية الاولى .

عبال النسيج من شلزيين *

الرابخستاغ و

ا على ميسلاد الشورى السروسي الشهسير

بقلم: بوريس ليتفاك (مكتور في التاريخ)

إ تشيرنشيفسكي مسجونا في قلعة بطرس

وبولس ابتدا كتابة روايته الشهرة

ما العبل ؟ » . واكبلها في مُصُون

مئة يوم خادمسسا الرقابة بمقدمتها

هل تذکر ۰ ۰ مطر موسکو

للشاعر: عز الدين المناصرة

[مهداة الى الشهيد المصور السيبائي عبد الحافظ الاسمر] هل افتح دقتر ذكراك واقرأه في هذا الصبح الناعم والمفعم بالامطار .

وأنا في ألمتنفي الرابع ، التظر جرالد ثورتنا ، انتظر الاخبار عنوانك محفور في دفتر ذكراك وفي كف الثورة با عمر المختمار . أوفيت الوعد . . وفي صمتك أشعلت الناد . وعلى مكتبه ، كان الطحلب بقرأ عنك الاشعار . رانا في المنفى الرابع ، انتظر الأخسار الحلم الطعنة اجمل ، والارض الحبلي بالعشب وبالاخبار للعاشق كالخاتم في أصبعه . . والكون لعينيه مدار . الآن تدَّق الباب امرأة تحمل في جعبتها الاخبار لكن ، لا يعنيها الامر ... فترميها وتروح . أضرب بالقبضة ... شباك الربع . وتطُلُ الصورة في الصفحة فاتوَّلُ : جريح .

وأقبول: يعود. لكن ما أن تكتمل الصفحة حتى . . القالد شهيد . افتح دفتر ذكر آك وأقراه في هذا الصبح الناهم ، المطر شديّد جدًا في المنفى الرابع . . . والغيم القائم يعلا دربي ــ والثلج الاسود في الطرقات الصيفية والحزن على

المطر شديد . . . بشبيه تلك الإسام . . . الا تذكر . شجر الباتوط المتجدر قرب المدرسة الحزبيه هل تذكر مطر الفرية جين اندلعت عاصفة الصيف الاخير في هل تذكر « ميخائيل » الضاحك حين ارتمشت عيناه من

التذكساد كنُّ الحلم أن تاتي بيروت المجروحة . . في الاحسلام . هل تذكر كيف حلمت ٤ قصصت الرؤبا المشتعله . قلت : رايت مدائن تحترق بنيران الاعداء اليوميه ورأيت جحافل دبابات الاعداء على الطرقات ــ وقد حرقت

وراستُ الاطفال الكنعانيين يموتون . وسمعت نساء لا يبكين ولا يسترهبن القتله . زَّغُرِدن باعراس الاطفيال المذبوحين : آ ، ، ، ، وي ، ، ، ، ها ركبوا خيلهم تحت الارز وتحت الزيتون ا محمد وي محمد هــا

خرجوا للمدن البحرية في الصيف يفتون . هجم الاعداء عليهم من ماء البحر ومن ربح العاصفة الهوجاء. تركوهم جثثًا بأكلها الطبر وغربان الارض الجرداء . [. . . . وي هـ أ

اطفال الشعب انتصروا . . . لكن صاروا شهداء .

وراينا موسكو تبكي مطرأ أخضر كالبلتور الناعم . وَأَضْغَتُ ۗ بِأَنْكَ شَاهَدت مِن الحَلم خَيولا تركض فوق السفح الأصفر بين الاشجار وكان ألحجو لملح الارض _ دليل و قطعنا رؤياك لأن مرافقنا « ميخائيل » أعلن بدء الرحلة نحو المدن المحروقة نحو بلاد الثوار . وانقطع الحلم ، انقطعت عننا الاخبسار . ثم قطعنا نهر الليطاني فوق الجسر الخشبي ارض « النبطية » تلنّا : أنتهت المرحلة الأولى الصعبة والمرحلة الثانية ابتدات فالهدف لعينيك « البرج » المنفى" . . . على اطرافك بيروت .

وتسللنا _ على اطراف اصابعنا _ كان الموت . . يموت وانقشع الغيم . . ابتسم _ ابراهيم صديق الرحلة _ اول

واطل البرج المتشامخ في سمل النار . هل تذكر يا عمر المختيار ١١١

هر الدين التساصرة صوفيا _ بلغاريا

جبرا حنونسة

(من مفكرة انسان يكاد يقتله الياس)

تموت كل يوم دونما الم ١٠٠ تسير دونما شمور ١٠٠ / تظل غارفا في بركة السام ١٠٠ كالحيفة المحنطة ١٠٠ تحوم حولها النسور / ومنذ كم ؟! وانت تستغيث بالصدم ١٠٠٠ / تدق راسك الثقيل بالصخور . . / ويرجع الصدى اليك مفهما بوحشة كوحشة القبور . . ولا تحس بالنسيم .

يا ويلتي . . حتى العذاب مات . . حتى الحزن مات . . / وكنت تستجير بالدموع عنيما تنسياب غيمة حزينة . فتفسل الجروح في الاعماق ٠٠٠ / تشتت الرفاق . .

تلاشت الخطي في عتمة الزقاق ٠٠/ وانت مفرق في الصمت ، في غيبوبة الاسي ٥٠ وحرفة

ترتاد كل يوم معبد الألم ٠٠٠ / وتلرع الشوارع البلهاء في سكيتة / وَتَنْحَنَّي مِ ۚ وَيَنْحَنَّيْ الرَّفَاقَ مَ ﴿ / أُ لترفع الأكف بالصلاة مِ ، لربك الكثيب ذي الملامح الحزيثه /

يا طغلة العيون يا حبيبتي ٥٠/ اداك من بعيد ٥٠ تغزلين الصوف في النهاد ٥٠/ وفي المساء تنظينه وكلك انتظار ٥٠/ قد حاءك الخطاب واحدا فواحدا / اراك من هنا ٥٠ تشيدين بينهم ويين قلبك الجدار /

عيناك كلتسا ١٠ ووهجة البريق فيهما تذوب/

فليس غير ضحكة السراب ، والدوار الم والشحوب . . حدُّ الله الله فارس السلام مرة الى دياره يئوب ٠٠٠ حداق ! فلا يزال في الدي البعيد ومضة ترف مثل حُفْقَة الحنين في القلوب .

تشير نشفسكي مفخرة الشعب البروسي

في ٢٤ تور ١٨٢٨ في ساراتوف على ضفَّاف الغولفَــا ، لاب كاهن . وعلي الرغم من مرور ١٥٠ عاما فأن اسمه لا يمكن ان ينسى بل يذكر بتمجيد واحترام م لحافا أكسب تشيرنشفسكي احترام الاجيال التعاقبة ؟ وما الذي فعله لاجل شعبه والشعوب ألاخرى ؟ . باختصار كانت حباته سلسلة متصلة من الكفساح الثوري في سبيل تقدم بلاده .

تطور تشيرنشفسكي الفتى بسرعية مدهشة . وابتدا ، طي حد تعبيره ۽ « بالتهام الكتب » في سن مبكرة . وفي الثانيسية عشرة قرأ سشيرد في اللابيئية ، وكان القولقا بعلاهيسه وحماليه واساطيه عن ستيفان رازين ويطيان بوفاتشيف فائدى انتفاضات الكلاحين في القرنين السابع عشميم والثامن عشر مدرسة جيدة الشاب التحرق للمعرفة ، ومع اتسه انهي المدرسة اللاهوتية الا انه لم يرتـــد مسوح الكهتوت . وفي ١٨٤٣ ڏهپ للبدراسة أن جامعيسية بطرسيرغ لينتقراد) . وكان بعرف ٩ لفات بيتها العربية والفارسية والتتارية وقد جعلت أحداث أوروبا الثورية بین ۱۸۱۸ – ۱۸۲۹ من تشیرتشفسکی مفكرا مستقلا ذا عقيدة كها سجل في مفكرته في ١٨٥٠-١-١٨٥ ١٨ هذه هيي طريقتي في التفكير بشان روسيا _ توقع لا يقاوم لثسورة قربيسة وعطشي لها » , وكان بوسع تشيرتشفسكي ان بختار مسيرة اكاديمية لامسسسة ومضمونة . ولكنه كان قد اختـــار

وحين عمل مدرسة في مدرسة ثاثوية في ساراتوف حاول ان يفرس في تلاميذه حب الشعب . أما خطاباته الجربئة عما الحقته القنانة من ضرر فجعلت مدير المدرسة يرتجف رعبا . ومرة فال أن أصبحت فيما بعد زوجــــه ((ان طريقتي في التفكر تجملني اتوقع قدوم الجندرمة في ابة لحظة لاخذي الى بطرسيرغ وحبسي في التلمسة لامد لا يعلمه الا الله , فأنا أعبل هنا أشياء تغوح منها رائحة الاعمسسال الشاقة في مصنكرات الامتقال » .

١٨٥٢ . الثوري النشيط

اصبح تشيرنشفسكي محررا في مجلة السوفريمثك) (الماصر) ، ولم يليث دوبروليويوف ، الثاقبيد الشهود ، ونيكولاي نيكرسوفء الشاهر الروسي العظيم ، الى مثير للثوريسيين الدمقراطيين الروس . وكان يتمتع بقدرة خارفة على تجسيم فكرتسسه وابصالها حتى في المقالات الخاضمية لقم الرقيب ، وبشكل يجيب على متطلبات العصى

برميل بارود . واصبح الاقتـــان يرفضون موقف المبيد الصامتين . وتمين على الحكومة والإقطاعيين أخذ هذا في الاعتبار . وفي هذا الجو كانت مقالات تشيرنشفسكي تجعيسل الناس يؤمنون بعدالة الثورة ، كما كانت تدافع عزمصائح الظلاهين الستعبدين، وشجب تشيرتشقسكي فحوى قوائين الاصلاح الحكومية بشأن الأقتسان . وسخر من دمساة الإصلاح القيمرى الورة شعبية .

تواة جيش الثورة القبلة .

والطلاب التقت حسول تشيرتشقسكي رئيس الحزب الثوري » .

ولد نيكولاي تشريشفسكي إ نورة توشك أن تنشب « وأد حدث ذلك فلن اعدم دورا فيها » . وكأن يتحرق للمضى الىبطرسبودغ ليتخرط في غمار النضال الاكبر ، وهكسةا غادر ، وژوچه ، الى العاصمة في عام

وق الخاسية والمشرين من عمره ان حولهـــا ، بمساعدة تيكولاي

الليبراليين ، قائلا أن كل ما ق وصعهم أن يقطوا هو الشيء المتكر . إما التحرر العقياني فلا تأتي به ألا

وتحلق حسسول ١١ سوفريمنك ١١ الثوريسون والدمقراطيون من شتى

الاسبياد من مريدي الخير لهم ١١ شرح تشيرنشفسكي ان القيصر يقف الى جانب الاسباد ، وان هناك شعوبا لا قياصرة لها بل ينتخبون رئيسا لغترة محبيدودة ، وحيث يقطون ذلك يعيشون افضل . وهكذا حاول ايقاظ وكان تشيرنشفسكي واثقا من أن القلاحين الذين لم يكونوا يرون الطلاقة

انحاء روسيا القيصرية . وكسائت كلهات تشيرنشقسكي تلهب الجهاعة ة ولاهيسيك ماركس واثجاز نشاط تشيرنشفسكي فكنبا « أن فيلقا من الصحفين ومجموعة كبيرة من الضباط

وفي نشرة بصميوان ١١ الى فلاحي

السياسية بن القيصر ونظام القنائة. ولكن النشرة لم تكن موجهة الى الاقنان فقط ، بل والى الكلامين والجنود

الاشتراكي الروسي ما قبل الماركسية « الأشتراكي الروسي العظيم لقترة ما قبل الماركسية # هكذا نمت لينين نشيرنشفسكي . وقسيسد كتب تشيرنشفسكي سلسلة متسالات انتقد فيها الاقتصاد السياسي البرجوازي بدون رحبة ، وفضح جور الجنميع البرجسوازي حيث يميش قسم على هساب القسم الاخر فيزدعر الاول ويعيش الاخر في فقر مدقع . وكسان وكان نظام القنائة يحول روسيا الي يوهي للقاريء أن لا بد من تقيير

على ١٨٥٠ اعتنسق تشيرنشفسكي الفلسفة المادية الامر الذي مهيسيد السبيل امام ازدهار نقد ادبى ثوري دمقراطی . وقال لیتین مرة « ان تشيرتشفيكي ق نقده المثالية يرتفع الي مستوى انجاز . ولانه ، نظرا لتخلف الحياة في روسيا لم يكن في وسمه الارتفاع الى مستوى ماديسة ماركس وانجاز الديالتنكية » . اضطهدته الحكومة بوحشية حتى يوم مماتــه

كل قوى روسيا الرجعية ، بالقسوة التغجرة غير العادية الكامئة في تحريض تشرنشفكي . وراحت تنشد دريعة (اقاتونیة) التخلص منسسه . ولکن اسلوبه الحقق والرن في الكتابة ليم يتح لهم ذلك . فلفقوا له تهمة زائفة كم تصبد لدفاءه في المحكمة ، ولــكن الحكومة لم تكن مهتمة بمراعـــاة الاصول القانونية . وق ١٩ ايسار 1875 قرئت عليه الادانة والحبيسكم باقتقى والعمل الشاق في سيبريا ، أ. ساحة ميتنتسكايا في بطرسبورغ امام ه الاف متغرج . وحطم سيف قوق رأسه اشكرة الى « الاعسسدام

شعرت الحكومة القيصرية ، ومعها

المعني 6 . ولكن التظارة راوا اينسا

باقات الازهار التي نثرت على السجين الذي استيق الى سيبريا . ق كاتون الاول عام ١٨٦٢ عندما كان

نبعه القاسم _ الرامة

التقدمي الدينامي في الاجيال الشابة

ووعيها لهويتها القومية .. ورفضهما

واذا كانت قيمة الديوان ـ في

رأيي .. تتركز في هذه القصائد الشي

تعرض لوضع الانسان ابن الطائفي

الدرزية في اسرائيل .. فأن هذا لإ

ينكر وجود قصائد آخرى جميلسة

تستعق الوقفة ,, مثل قصيبسدة

(اقوى من الهدير ، ص ٧١) فهي

وهذا الإيجاز الكثف الجبيال

للواقع الر .

مع الشاعر السجين حسين مهنا في ديوانه البكر:

عدت قبل اسابيع قليلة عن مكتب الإسوار في عكا ء مجموعيسية الشاعر الصديق حسين مهنا (وطني يترف حيا) ، وحسين مهنا بالانساقة الى الشعر يكتب الاقصوب والصورة القلمية ، ونشر المديد منها تحت أسهاء مختلفة (بشي خي ، شريف ابو صابر ، وباسمه الحقيقي) . وقسيد شايت الصدف وسلطات الجيش الإسرائيلي ۽ أن تصــــدر

بجموعة حسين البكر والشاعر بقبع ق السجن لرفضه الخدمة الاحتياطية ؤ. الجيش اتطاقا من شعوره القبسومي الذي نَفَدَتِهِ السَاطَاتِ الإسرائيلية في حق أبناء الطائفة العربية الدرزية في اسرائيل منذ عام ١٩٥٦ .

وقصائد (وطني ينزف حبسا) ليست كل القصائد التي كتبهسسا ونشرها الشاعر . . كذلك فهي ليست اجود ما كتب .. لكنها بمجموعهـــا تشكل طمح المهما في تعريفنا على شاعرية الشاعر .. وطريقه الشعربة

والبدئية . . تستطيع توزيع قصائد المجموعة من حيث الواضيع الطروقة الى الانسة اقسام :

ا بُ القصائد التي تحكي قصب وواقع السائنا العربي القلسطيني في الوطن وخارجه . ب _ التعبائد التي تنقل لنيسيا

مشاهدا من العذابات التي يعاليهسنا الإنسان العربى أبن الطائفة الدرزية العربية في اسرائيل . ج ـ القصائد الذائية . . التي يث بهياء الشاعر معبوبته كل مشاعره

لرقيقة الغياضة وينطلق الشاعر في جميع فصائده من منطاق وطئي القدمي السالي . . فهو من البسسنداية يملن تمرده على القيد ٫ ورميه بالماضي جانبــــا وخروجه لواجهة الحاض والستقبل بصوت عال 👡 فهو لن يرضى بالصبت لائية. . وفن يسكت على ظلم الظالم. . لكن الثقية الثائرة القوية لا تخلو من مسيحة الحزن الطويسيل المعيق .. فالشاعر رقم ثورته الأ اثه قم يستطع اغفاء الحزن الذي سبيه له الواقع الر والغشالام الذين ساموه وشميه

آما من هيث الشكل والشياء الهيكلي للقصيدة .. فلا أجد ما يشير الى تجديد من الشاعر .. فهو يلتزم الاوزان الشعرية .. ويحافظ على Hills : Hitch | ellerate & auth. قصائده ... ويعتمد اعتمادا كليا على الإيحاد الوسيقي للفقة .. أمــــا الكلمة فلا تتعدى مقهومها الباشر في مطلم قصائده .. وهذه مشكلة الكثر من شمرائنا المحليين .. وقسيد تعود اسباب همسيقا القصور في التلاعب بالكلمات واعطائها ابعاءاتها البعيدة ء

المذابات ..

الى عوامل عديدة أهمها : الوقوع فريسة للتقريرية الماشرة .. والرغبة ق الوصول الى اوسع قطاعـــات الجمهور ، خاصة وإن شعراءنا يلتقون بالجمسساهي في الناسبات الختلفة وشسمونها اشعارهم .. وقد يكون التسرع في نشر القصيدة عاملا مهما ايضا . (اقرأ مثلا قصيدة ١١ تحد ١١ صفحة ٢٩ ء واقرأ الصفحات ٢٢ --

القبهة الحقيقية لمحموعة (وطني ينزف حبا) :

تنسم بالناء التكامل الجميل والزخم ف اعطاء الصورة التنامية الوحيسة والمؤثرة .. كما ويظهر نجاح الشاعر لا يتميز ديوان (وطني ينزف حيا) ق الباس الفكرة ثوبا جميلا متكاملا في كثير من قصائميده عن المجموعات غر فضغاض في بعض الفقرات من الشعرية المعلية التي صدرت أخران (الشقايا) مثل (حبة قمع ، ص لا في المواضيع التي طرقت ولا في البناء الغنى للقصيدة .. والتهيز الوحييد ١٨١) هن هز الكون صوت همجي / ضحكت هبة قبح / ثم قالت : / افذى يبرز قيه هو تناوله لقضيـــة الإنسان ابن الطائفيسية الدرزية في اثت یا مدفع شیء بربری / وانا دوح اسرائيل .. وقد يبدو للبعض من نبي ، ومثل (لقت نظر ، ص ٨٥) (عندما اهديت طفلي / لعبة في شكل القراء ان عسدا النميز لا يستحق مدفع / هرع الطفل الي / لم أكن الابراز .. لكن الواقسع مقاير .. ادري بأتي / ارضع الموت لطفلي / فالشاع حسن مينا واحد من هؤلاء بيدي) . ومثل (حقيقة) ص ١٨٧) الشبان الذين عانوا .. ولا يزالون .. مسف واجحاف قيانون التجنيب (قبل للجالع في يوم ربيمي جميل / صف لنا هذا النهار / أي شيء ٤ الإجباري الساري على أبناء الطائفة با ترى ، في النفس التر / فأجاب / الدرزية مثل عام ١٩٥١ ... وهو الان شارد اللب معيثر : / شمسه يــا كمثات غيره يقبع في السجن بسبب ناس / ان الشمس ل عيني كالخبز رفضه للخدمة الاحتياطية والاجبارية ل الجيش . . ومن مشـــل الشامر (. , sadi يتحس باحاسيس التسمساس والامهم وهمومهم .. والشاهر ينقل البنسا والتاجع يذكرنا راسا بيعض القصائد الاخرى التي الاتدها الثوب القضفاض فصولا مختلفة ومميرة من ماساة هذا الذي السبت به الإفكار فيمتها .. الإنسان المظلوم .. ففي قصيدة (عن فبكلا قصيدة (تحسسه ، ص ٢٩) شاب درزي ، ص ٢٦) يروي لئـــا وقميدة (تقوش فلسطينية على سيف كيف ترور هوية الانسان الدرزي دمشقي ، ص ٢٨) لم تنجع في التأثير

ويساق للخدمينة الاجبارية .. ثم على القاريء .. وانها ظلت الافكار كيف لا يجد هذا الشاب بعد خدمته العسكرية من باب للعمل غير الطعمة قاتمة جامعة لان الشاعر لم ينجع الأ نقل التجربة كها يجب ، ومثل هذا الامنية اما في حراسة السجون او الفتيل يجملنا نسال الشامر : ١١١٤ حرس العدود لان ابواب المملالاخرى هذا الحشو الزائد في قصيعة هب بلا تُقفل أمامه . . وق قصيدة (الجندي ، بداية وبلا تهاية ، ص ٢٠ ؟ فالتصيدة ص ٢٦) يثقل الينا صورة اللاسي متكاملة وجيدة حتى نهايسة الفقرة المديدة التي تلحق بالكثير من الاسر الاولى : ص ٢٢ . اما الغترة الثانية فليست صوى حشو طفى طىالقصيدة الدرزي الى الغدمة المسكرية رقم بتقريريته ومباشرته وعدم تأثيره وكان رقش الاهل ودموعهم ولا يعود الا يقضل لو لم يضف إلى الفقرة الاوني. محملا على الاكتاف .. ليواري التراب .. وفي قصيدة (على الحدود ، ص الصديق حسين مهنا كبيرة .. وهذه ١)) يصور هيوم هذا الإنسان الرغم على حبل البندقية .، وكيف يجبر القصالد ليست الا أول القيست .. وأطناكيران الاني سيكون افضل. . وله على ان يقتل او ينقتل .. فلما ان يرفض القتل ويضحي بنفسه .. واما ولكل السجناء التقيميين الف تحية .. وألف ميروك بالولود البكر والي أن يقتل ويعيش مجرما معسسمات الضمر .. وق تجربته السرحيسية

(الآباء آكلوا الحصرم ، ص ٩٧)

تجح الشاعر .. رغم الضعف التكثيكين

بناء الشهد السرحي - في نقل صورة

مؤثرة وواقمية عن الشباب الدرزي

x اصدار البكتب الإسوارة ــ هكا ــ ١٠٨ صفحات من الحجم الصفي __ الشحية .. وابراز التحول الثوري أ ابار ١٩٧٨ .

أخيرا اعرف ان طساقات الشاع

الشاعر الالمائي الخالد هايتريش هائيه (١٧٧٩) - ١٨٥٥) هو احد عباقة الشعر العالى ، وقـــد نفرد بنزعة رومنطيقية رائمة في جمالها ، وكسسان في الوقت نفسه ثوريا حقيقيا عبر في قصائده الاجتماعية .. السياسية الطيلة ، عن الفضب نجاه فظائسي الراسمالية . وفيما بلى قصيدة هانيه عن عمسسال التسيج التي كتبها سنة ١٨٤٨ والتي وزعت في الوقت

نفسه كينشور على العمال . وهو بدوره ابن بحتبية بناء الجنمع الشيوعي .] المن متجهمة خالية من الدمع بجلسون على النول ويصكون الاسنان! أَلَأَنِيا ! نحن ننسج كفتك وننسج معه اللعنسة الثلاثيسة نحن ننسج نحن ننسج ...

لعنة الله الذي صلينا له في برد الشتأء وايسام الجوع غنينأ وانتظرنا سدي أقثفى مضأجعنا واستخف سا

به تسود الغضيجة والمار به تنقطف الزهرة قبل الاوان به الكسل والعفن يتعشان الدود نحن تنسج نحن ننسج ٠٠٠

للشاعر الالماني الخالد: هاينريش هانيــه

نحن ننسج نحن ننسج ٥٠٠

الذي لم يقدر على تخفيف تعاسنتا

نحن ننسج نحن ننسج ٠٠٠

لمنة اللك ، ملك الاغتساء

الذي يسلبنا آخر قرش ويسمع بقتلنا مثل الكلاب

لعنة الوطن الزينف

السفينة تندفع والنول يتحطم نحن تنسج بدون كلل ليل نهساد المانيا المهترئة ، نحن ننسج كفنك وننسج معه اللعنة الثلاثية نحن ننسج نحن ننسج ...

عد الله مقاطعة في المانيا .

الوطيدة بين شعبينا

وقد اللتي السيد انطوان جيسر ،

سفر الجمهورية اللبنائية في الاتحاد

السوفييتي ، كلمة في الحفل نـال

لِنْأَتْنِي درسِ في المعاهد الروسيــــة ،

وتأثر الى حد كبير بالواقع الروسيء

بالطبيعة الروسية ، بالطبع الروسي ،

تولستوى مثالا وقدوة ومن المصادفات

الطريقة ان يحتقل هذا العام بذكرى

مرور مئة وخمسين عاما على ميسسلاد

تواستوى ، وينظم في الوقت ذاتـــه

مهرجان تكريم لتلميذه الكبير بمناسبسة

المنهضة العربية أنه الوحيد ، الذي

بقى بن رجالات الرعبل الاول الليسن

كانوا فاتحة ذلك المصر ، والمنيسن

تحدر قدم كبر منهم من لينسسان :

ا البازجي ، وعائلة البستانسسي ،

غيرهم . لقد تعرف هؤلاء على ثقافــة

وقد شكر السيد السفير الماضرين،

مؤكدا ان مشاركتم في هذه الاسبية هي

دليل على القنية العالمة للإدب المناتيء

وعلى العلاقات الراسخة بين شعبينا.

هذا وقد ساهم في المعلل تشطيباء

جمعية الصداقة «الإتحاد السوقييتي ـــ

ابنان » ، والطلبة اللينائيون الدارسون

أل موسكو ، كذلك حضر الاسميسة

البطريركية الإنطاكية لدى البطريركية

الارتوتكسية الموسكوفية وكذلك السيد

الميل شويري ۽ الوزير - المستشار في

وفي غنام الامسية شهد الماضرون

حَفَلا فَتِيا ﴾ قرئت فيه مؤلفات ميشاليل

نعيمه وعزفت الموسيقى الكلاسيكية .

مكرسة لمتكريم الادبب المكبي ، في كبيف

عاصمة جمهورية اوكرابنا السوفيينية ،

والجامعات التي تدرس آداب الشعوب

ول مدينة بولتامًا ، في الماهـ

هذا وقد نظمت المسيات الحرى ٤

الارشمقدريت ئيفونت ۽ ممئــــ

السفارة السورية ببوسكو

ين والدعوا مذلفات

انسانية شاملة 8 .

بلوغه التسمين من الممر .

ان منفائل تعبمه بذكرنا بعص

كأن ميخائيل نميمه يري في ليسون

معروف على نطاق واسع لدى جمهور القراء السوفييت وغال على علوبهم ولا عجب في ذلك حيث أن أبداع ميخائيل نعيمه ومسرته الادبية ، قد ارتبطا ، منذ البداية أرتباطا

من بسكنتا الى بولتافسا

تحدر ادبينا بن اسرة ارثونكسيسة نقرة انسب الى الدرسة الجانيسة التي تشرف عليها الجمعية الروسيسة _ الفاسطيئية بيسكنتا . ويعدهـــا تشرف عليها الجمعية ذاتها , وفسى ومؤثفات نقاد الادب ولا سيمس بيلينسكي. لم يكن يعظم بعرنية كنيسية وانها كان يرغب في العودة للتدريسس

ل احدى رسائله الى الستمرب الروسى الكبير يوليان كراتشكوفسكسي دراستی فی بواتافا سرعان مستحصا استهواني الانب الروسي . الله تكشف لى عالم جديد حقا كله سحر ، كنت اقرا ينهم بالغ وبالكاد تجد اديبا واحداء مؤلفاته ... في أقل من سنة اتقلت اللغة الروسية حلى صار يوسعى تظم

الى روسيا شارك ميخائيل نعيب اشتراكه في اهد الإضرابات الطلابيسة لكن اصدقاءه الروس ساعىسندوه .

تنزه ببيلينسكي وغيره من الدمقراطيين

طوال هياته كلها بقي ميخائيل نعيمه يكن المصب لروسيا . وقد قال في وقت بتلفر : ﴿ إِنَّ الْمِنْوَاتِ الَّتِي عَشْبُهَا في روسيا ؛ حيث كنت اتلقى الملي كافية تهاما لتفسر تقتسسي بالروس ا وهبي گهم اا .

اصدقاؤه السوفست يحتفلون ايضا

والان على اعتاب الذكرى التسعين ليلاد الاديب الكبير التي يحتفل بهما على نطاق واسع في لبنان ، فأن كسل عشاق ادب ميخائيل تعيمه كل اصدقاء لينان والشحب العربى في الاتحساد السوئييتي يحتفاون ايضا بهسسده

ميخاليل نعيمه ٠٠٠ علم بارز في الادب العربي واسم

وثيقا بروسيا ء

المداقة ((الاتجاد السوفينيي _ لبنان » بالاشتراك مع الجمعيد السوفيينية للعلاقات مع ادباه بلدان

يخائيل نعيهه . وقد افتتح المحفل بورى مليئتيف ، رئيس ادارة حمعية الصداقة ((الإتحاد السوفييتي - لبنان » وزير التقامة في حمهورية روسيا ، الذي اعطى تقييها عاليا لانب ميخائيل عميمه .

ال منذ مطلع حياته الادبية نافسل بيخائيل نعيمه ضد الجمود الادبيسي ق كل المناطق ، الذي تتكلم بالعربية ، كان دائما يؤكد ان الابب افض وسيلة للتعبر عن الروح الانسانية . كان قَنَانًا مِنَاسَلًا صِب حقد قلمه على كل الذين وعدوا العرب بالاستقلال ثم اقتسموا البلدان المربية فيمسسا بينهم وحولوها الى مناطق نقوذ لهم ، الى وستعبرات واصفاف المستعبرات كما كان من الساهمين في حركة انصـــار السلم وقد كان ميخائيل نعيهه احسد أعضاء الوقد اللبغاني في المؤتمر العالمي لنزع السلاح الذي انعقد عام ١٩٩٦١، كذلك حكى يورى ميلننيف عــــن لقاءاته بهخائيل نعيمه في اثناء زيارته

الى ليتان في عام ١٩٧٧ . كما تكلم في الحقل اثانوا. سوفراتوف ، الإبيب المعروف ، نالب رئيس لجنة التضابن الاسيسوى -الافريقي السوفيينية رئيس تحرير مجلة « اوغونبوك » الذي جمعته القاءات عديدة بميخائيل تعبية . وقد قص على العاضرين بعضا بن ذكرياته عيين الادبيب الكبير ، وبعض التاملات عسن ابداعه . هذا ، وقد نشرت مجلسية « اوغونيوك » دراسة عن ميغانيـــل تعيمة اعدها بسوقرائوف .

هذه الامسية رمز للملاقات

الشرقية . فلاديسلاف تسافرو السكرتير المسؤول بجمعيسة المدانة الدوفيينية ب اللبنانية

مشسروع قانب واى عربى يتنكر لكونه جزءا من الشعب العسربي

وأي عربي لا يعارض استبرار الاحتلال الاسرائيلي ومشاريع الاستيطان والتوسع الصهيوني ؟ هذه كلها تعتبر جريمة ضد أبن الدولة في نظر « قانون المنون لين " .

قهل نصيب ؟ على جماهير شعبنا وسلطاتها المحلية ومؤسساتها ببية وعلى توانا الوطنية وبينها الطلاب أن تهب هبــة رجل واحد لتقضح امام الراى العام الصفيسة العنصرية والقاشية لمشروع قانون أمنون لين .

أتعاد الشبيبة الشيوعية فرع شفاعمرو يدعو جماهم الشباب الى الاحتفسال الشعبي الذي يعقد يوم غد السبت ٢٩ ــ٧ ــ ١٩٧٨ لمناسبة الذكرى ال - ٢٧ لتأسيس الفرع في شفاعمرو • يتخلل الاجتماع كلمأت سياسية وبرنامج فئي ، ويجري حب بأنصيب في النهاية .

أن نهزم هذا القانون هو أمر الساعة ا

اسيا وافرىقيا المسية مكرسة لادب

الادب المناضيل

في روسيـــ

شميها اقراهه واحزاته . وفي عسام واستطاع في عام 1911 تقديم الاستحافات

والعصول على الدياوم . ويعدها رجع البينا الى لبنان لسم

فقى موسكو في ال القاعة الكبــــرى بهكتية الإداب الاجتبية » نظبت جمعية

التحق بدار المعلمين في المناصرة ، المتي عام ١٩٠٦ اوغدته الجمعية ، بوصفه آحد انجب تلاهذة الطقة لتابعــــة الدراسة في روسيا ، في الدرسية اللاهونية بمدينة بولتاقا ، هبث اطلع باستمناع بالغ ، على الإدب الروسي

ق مسقط راسه ، كتب ميخائيل نعيمة بقول: ((ق اثناء شاعرا أو فيلسوقا ، الا وقصرات

الشعر بالروسية ١١ . ١٩.٩ فصل من المدرسة بسب

هاهر الى أوربكا ، هيث بدأ حياته الاصية في اوساط الادباء الليفانيسيين المهاجرين . ورغم بعده عن الوطسسن، جاءت موضوعات مؤلفاته وطثية عربعة كذلك حظيت بشهرة ، لا يستهان بها ، (عماله النقدية ، التي يلبس فيهسا

الثوريين الروس .

الذكرى المزيزة

ف نكري ثورتي العراق ١٩٥٨ و ١٩٦٨ وحدثها الهام. قيام الجبهة الوطنيـــة والقومية التقدميــة (٢)

أخطار الحملة على الشيوعيين العر

Fraid Testal!

نشرنا في عدد الحمعة الماضيني ٢١-٧-١٩٧٨ الحلقة الأولى من هذه ألدراسة حول العراق في عيست ثورتيه ٥٠ واليوم ننشر الحلقة الثانية والأخرة ، ذريعة الاعدام ومعالم الحملة على الشيوعيين

لقد زعبت السلطة والصحافة البعثية إن ضحايا احكام الاستحام نشطرا في الجيش وثبتت عليهم التهمة .. وكتبت صحيفة « الثورة » « ان حكم الاعدام هو المقاب المادل (1) الذي ينزل بكل من بعيل سيلسنا داخل القوات السلعة من غير مناضلي العزب القائد ، حزب البعث العربيي الاشتراكي » (۲۹ ايثر ۱۹۷۸) .

ونكن الوقائع تشبر الى ان ضحايا احكام الاعدام لم ينشطوا سياسيا الجيش ... وأولئك اللين ((اتهموا)) بالشيومية كاثوا غط أعضاء في المزب الشيوعي ، الا انهم تفاوا عن عضويتهم عند تجنيدهم .

ثم أن المدد الاكبر من المنين أعدمتهم السلطات صدرت بحقه احكسام الاعدام في سِنُوات سابقة ... في ١٩٧٥ و ١٩٧٦ . و طلك فاعدامه الجماعي لم يكن من تبيل المسادعة بل جزءا من حملة على الحزب الشيوعي المراقي او تصميدا شرسا لها .

بدل على هذا ما تكتبه المحافة البعثية .. فهي لا تتهمه بمجسرد النشاط السياسي ((التخريبي)) في الجيش بل تبد هجومها على ايديولوجيته ومواقفه السياسية . وترى في اختلافه مع قيادة البعث فــــى قضايا العلاقات مع سوريا وازمة الشرق الاوسط والمسائل الدولية خروجها على المراط المستقيم (١) .

وهي تواصل المبلة مع ان صحيفة المزب الشيوعي العراق... ١١ طريق الشبعب)) اكدت أن المزب المتزم بميثاق العمل الوطش الذي نص على ان قيادة الثورة وحدها (اي قيادة البعث) مسؤولة عن الجيش وانه « انظد الاجراءات الكفيلة بتجنب اعضاله ومنظماته القيام باي نشاط عزبي في صفوف القوات السلحة . وقد برهن المعزب واعضاؤه على هرصهـــم والمتزامهم الصادق بالترجيهات الصادرة بهذا الشان . . » (١٩٧٨-١٩٧٨). كذلك اكد العزب الشيودي العراقي بسلوكه وتصريعات السؤولسين نيه وصحافته على انه لا يستخدم الجبهة التسائق الى السلطة بالغدر . وهو يثقف اعضاءه ومزيديه بروح احترام اعضاه وجماهي البعث والتمساون الموثيق معهم قذلك من شائه ان يوطد الجبهة ويطور نشاطها قلا تصل

الصراع الاجتماعي والمعركة السياسيية

نواهه النول النابية مسالة اختيار طريق النطور ويدور اقصراع بسين الطبقات الاجتماعية المختلفة فيها حول احد اختيارين . أيسير اقتطور فسي طريق الرأسمالية أو في الطريق اللاوأسمالي ؟

الاول ، في هين يؤيد العمال والقلاهون والمثقفون الثوريون وغنات واسمسة من الراسمالين الصفار والوطنين الطريق الثاني . ولا يعنى مجرد الاغتيار او هتى السبي به شوطا بعيدا ان المعركسة

وواضح أن اسباد الارش وكبار المعقاريين والمراسماليين يؤيدون الطريق

انتبت واصبح الطريق معبدا الى الاشتراكية ، الرحلة العليا في طريست

البرجوازية الروس > انداك > الترويج

تفكرة مجز البلاشيقة وجزب الطيقية

العاملة الثورية والتحالقة مسيع

المُفلاهين ، عن ادارة شؤون البالاد

السياسية والاقتصادية والاجتماعية .

وطالب بعضهم بصاليم البلاشغيية

السلطة ليفشلوا سريعا في تسيسيم

وقد قبل لينبئ ، زعيم البلاشفة ،

هذا التحدي وقال اعطونا السلطسية

لتريكم كيف يستطيع الممال اليسطاه

والقلاهون ادارة شؤون البلاد بصورة

لكن لينين وحزبه لم ينتظرا كـــرم

المنظرين المبرجوازين الاخلاقيي ولا

والإقطاعيين . فالسلطة تنتزم انتزاما

ولا تعطى . وتؤخذ عبر عملية ثورية

وانتزع البلاشفة السلطة فعيلا

وأقاموا أول نظام اثبتراكيي ، أول

سلطة للعمال والفلاهين في العالم .

شن العالم الاجبريالي القديم عربا

شعواء على الدولة السوفييتية المفتية.

لكن الثورة انتصرت وهزم اعداؤها.

فبادر المنظرون البرجوازيون ثاثية الى

النبؤ بحتبية انهيار سلطة العمسال

والقلاحين !! والى الإدعاء بأن المهلة

السوفييتية الفتية لن تصمد طويلا امام

المساعب الاقتصادية التي ورثتها عسن

النظام القيصرى المهترىء المغن وعن

الحرب المالية الاولى والمسيرب

وقرضت الامدياشة المالية، بزعامة

انجلترا وفرنسا الولايات المتحدة ع

هصارا سياسيا وعسكريا واقتصادما

على الدولة الفتية . لكن هذا المصار

لم يجد نفعا ولم يحل دون ان تتمكن

الدولة السوفييئية الاولى والوهيدة ل

لاقتصادها وان تشرع فعلا في تصفية

اثار النظام القيصري كالابية والتفلف

واثنتت السنوات الاولى للدولية

السوفييتية انها ليس فقط قادرة هلسي

الصبود والاستبرارية ، بل علىيى

تحقیق وتاثر نبو اقتصادی سریمــــة

وعالية وهنى اللحاق بالسدول

واماء هذا المسمود شفت الامبريالية

الالمائية بتشجيع من الامبرياليات

الافرى أبشع حرب وأفظعها عليي

الاتحاد السوفييتي ، وغاجاتــــه في

البداية الا إن الشعب السوفييتي ادرك

ان العدو الامبريالي لا يستهدف النيل

من الكرامة الوطنية قصيب ، بـــل

القضاء على هكم العمال والفلاهسين

وتصفية ونجزأت الثورة وقد هب

الشعب السوفييتي بقيادة طليعتب ،

السونييتي ، الذي هو دولة العوال

والفلاهان و لقد كان الثبن فادها ،

مكتسبات الثورة ، عن الوط

الراسمالية الصناعية المتطورة

الاهتماعي والغبن القومي .

وأشمل نار هرب اهلية مروعة .

في تلك الإيام الاولى المصيبة للثورة

أغضل من اية ادارة برجوازية.

غازل السمادة المتمولين المك

أمورها ويرتاح الشنعب منهم اا

بيد ان الدولة السوفيينية انتصرت مشية ثورة اكتوبر الاشتراكيسة والبت انتصارها ما للنظام المديد من المظمى هاول الكثيرون من منظـــرى

لكن الامبريالية ترفض أن نتملم مسن عبر الماضى وتجاريه ودروسي والاببريالية انطلاقا من هرمسها عليي عباية وصالعها الطبقية ــ الاعتكارية وجريها الجنوني من اجل وقف عجلة المنطور التاريخي ، نتعابى عن رؤيسة . iauxili llatie

ميزات مادية ومعنوية جعلته قادرا على

المجاق الهزيمة باضخم المة عسكريسة

وهيمية الذاك ، التارية الالانيــــة

والعسكرية البابانية والفاشي

نقد اسفرت العرب المالية الثانية عن احطال الإمبريائية الامريكية لرعامة لى تكرار المحاولة تقتل الدعاجة ان تغشى ، كما قال المجوز الاببريالي البريطاني ونستون تشرشل . وتوهبت الها تستطيع عمل ما عجزت عل الامبرياليتان القديمتان ، بريطاني وفرنسا ، بعد ثورة اكتوبر وم عجزت عنه الاببريالية الالمانية ، الاكثر مدوانية ، فالحرب العالمة الثانية وقد ركبت الامبريافية راسها في اواخر الاربعيثات وبداية الخبسينات . فكانت الوحيدة المتى تمثلك فنبلة ذرية غسى

وبدأت بشن عبلة شمواه معادسة للشيوعية ف بلدها (المكارتية) وفي الاقطار الراسمالية الاخرى . واقابت ستسلة بن القواهد المسكري المدوانية لتطوق الاتحاد السوفيتسي والدول الاشتراكية الاغرى ،

لكن الدولة السونيينية سرهسان ا ابطلت التفوق النووى الامريكسي واثبتت ، في عام ١٩٥٦ ، تقوتها على الولايات المتعدة في مجال العمواريخ وغزو الغضاد ،

وتغير توازن القوى كليا وبصيورة جذرية ، غاصبح واضحا انه لا يمكن هزم الاتحاد السوفييتي عسكرية . كما انه لم بعد مبكنا انكسار الإنجازات المظيمة التي حققها النظام الاشتراكي المالي وفي مقدمته الاتحاد الموفييتي. في مثل هذا الوضع الحد المسييراع

الايديولوجي بين القظامين يعتل مركسز الصدارة الى جانب النافسة الاقتصادية و المسكرية ، وفي اطار المراع الايديولوجي بين

النظامين يمكن النظر الى حمسلات التشكيك والدس المادية الاتحاد السونييتي والإنطار الاشتراكية الإخرى تحت شعار « الحريات الديقراطية » و « حقوق الإنسان » . وهي العبلة التي تثيرها ۽ تغتملها ونؤجج اوارهــا اههزة الاعلام البرهوازية في السحول الغربية وفي اسرائيل . ويلاهظ انه منذ وصل الرئيس

الامريكي آحد أصحاب مزارع الضبلق الكبيرة في الولايات المتحدة ، جيسي كارتر ء الى السلطة بدآت السحف المربية وغيرها من اجهزة الاعلام في الدول الامبرياقية تشن هملة للدفساع عن الحقوق الإنسان) ، ولكن ايسن ؟ في الدول الاشتراكية . وكان حقوق

فاعداء الطريق اللاراسمالي بتقيد الامبريالية لا يتوتفون عن التآمسسر على النظام التقدمي ويتربصون له باستبرار على إذا ظهرت نفرة نيست قنزوا على السلطة واعادوا البلاد التي الطوق الراسمالي .. الامبريالي . وَعَدًا مَا هِنِتُ مُعِلًّا فِي مِعْرَ مِن فَعِمْدُ أَنْ سَأَرْتُ شُوطًا بِعِيدًا فِي عَارِيقَ التطور اللاراسيالي في عهد الرئيس الراهل جبال عبد الناسي ، نجميت القوى الرجعية من اسياد الارش والراسمافين الكبار والطفيل والبيروقراطين من النساق الى السلطة في عهد الرئيس الحالي انـــــ السادات واعادت البلاد الى الراسمالية والى طريق التعاول ب

واختيار النظام البعش - الجبهوى طريق التطور اللازام مالى كم بنسف الاغطار الرجعية المعنقة بمسرته التقديية . ونبه الى هذه المتبقة الحزب الشيوعي العراقي في برنابط الذي اقره المؤتمر الثالث (ابار ١٩٧٦) اذ أعلن في معرض تعديده التوي

والبرحوازية الطفيلية ، من التجار والرابين وارباب المقار التب

من ولتوراميل توما

والبرجوازية البيروتراطية في اجهزة الدولة الني تبتز أموال الشمب ونتمتع بالامتيازات على هساب الشغيلة » . وأنساف محلراً مِن نشباط هذه التوي :

لا ان النهج الذي سار عليه الحكم الوطني التقدمي يلير بسبب معاداته الإسربائية وانعازاته التقديية ، عقد الإبيريالين والرجعين المطين وكل قوى الردة في الداهل والمفارج ، ويستشدم اعداء التورة في مؤامراتهم ، شتى الوسائل ؛ السياسية والاقتصابية والدعائية ، التي تستهدف شييق الصف الوطني وتغرب الصهة الوطنية والقوى التقديبة واثارة المساعسب الاقتصادية والتفلغل الاقتصادي والفكري ودعسم أسراقيل لمواصفة سيأسسة الاحتلال والمدوان وتعبئة الرجعية العربية وغيرها في النطقة ضد فهسج المراق الثورى ومعاولة تسف التعالف والمداقة مع بلدان التظوم الاشتراكية وخاصة الاتحاد السوفييتي » .

ولذلك _ وبقض النظر عن النوايا الذائية _ فالحبلة على الحــزب الشيوعي العراقي وعتى ايديولوجيته ومواقفه السياسية والاجتماعيسية المروفة منذ تيام الجبهة بل تبلها لا يخدر مصلحة النظام التقدم..... ولا يتوافق مع تطلعات الجماهم وامالها في الاستمرار بالقهج الثوري بخيــــة نصبح ظروف هياتها المادية والروعية .

ان هذه المبلة تخدم اعداء هذا اللهج ونسهل عليهم شن العسف الوطنى وتخريب الجبهة تمهيدا لضرب القظام وتصغية منجزاته الايجابيسة التقدمية واعادة البلاد الى الطريق الراسمالي . طريق اقتماون مسسع الامبريالية .

ولكن بيتى السؤال : لماذا شفت تبادة البعث هذه العملة الان وزودت

القوى المعادية للتورة بسلاح هاد يساعدها على تحقيق اعدافها الرجعية ؟ نكبن الجواب على هذا السؤال في طبيعة البرجوازية الصغيرة النسى تنسب البها قبادة البعث في المراق ... فهده البرجوازية الصغيرة تتسم بالتثبثب من ناهية والغوف مسسن الطبقة العاملة في المدينة والقرية من ناهية النية ،

ولَقَالُكُ فِي وسعها أَنْ تَكُونَ تُورِيةٌ .. وفي وسعها أَنْ تتحول عــــن المتورية وتنزلق الى مواقع الرجعية السياسية والإجتهاعية . ويرهنت الاحداث على انها لا تؤلف وحدة متجانسة , فهي نتالف مسن اجنحة متبايئة - يمينية ووسطية ويسارية . ولا يتونف المراع بين هذه الإجتمة حتى بعد أن ينتصر الجنساح

السارى مثلا ويقود المتظلم الذي يقيمه في طريق التطور اللاراسمالي . ويتفي التوازن بين هذه الاجتمة ، في بعض الاحيان ، نتيجة التغييرات البنية الانتصادية وانعكاساتها ف البنية الاجتماعية التي تطرأ علي البرجوازية الصغيرة خلال التحولات الاقتصادية الميزة في الاقطار النسي تنسر على طريق القطور غير الراسمالي .

وفي المراق بثل غيره من الانطار التي اختارت هذا الطريق يأرز القطاع العام ، ما لم تنفذ السلطة والقوى التي تذيدها احتباطات كالسية ، برجوازية بيردقراطية من بين المدراء والمسؤولين عن النشات والمصلع التي يَوْتُكُ هَذَا الْقَطَاعِ الْآتَنصادي الْقَامِي بُوتِيرَة مِتْسَارِعَة .

وهذه البرجوازية البيروتراطية ... عند نشوتها وانساع نفوذهـ تتحول الى البيين وتبدأ مصالحها تتقارب مع مصالع القوى المعادية للثورة .. فهي لا تريد تعميق التحولات الاجتماعية وترى في النهج التورى المستمر غطرا يهدد مصالحها الطبقية .

وهكذا تشلخ ، كما ذكر بيان الاحزاب الشيوعية والعمالية في الاقطار المربية المسادر في مطلع نيسان هذا العام (١) ، عن المسكر الوطنسسي وتلتحق بالمسكر المضاد

وتستطيع هذه القنة لموقعها في المسلطة ان تمارس نفوذها على قيادة السلطة بغية حرفها عن طريقها المعادى الامبريالية والسائر في انجسماه التطور الملارأسمالي .

مَسْأَنِد هذه الْقَنْات البرهوازية الطفيئية . وفي هذا الصدد اكسد سان الاحزاب الشبوعية والممالية في الاقطار العربية انه « في هذا الاطار أنت البرجوازية الطغيلية تلعب دورا متزايدا في انجاهات الردة والاستسلام والانفتاح الاقتصادى . أن هذه الشريعة الاجتماعية تولد ونتمو بالشاركة والتحالف مع بيوتراطية جهاز الدولة وفي قطاع القاولات والنجارة . وهسي في ظريف اتمدام الرقابة الشبجبية نتحول الى قوة نوعية خطرة » .

وهذا ما نرى بوادره واضحة وندعو الى القلق في المراق اليوم . وعلى هذا الضوء تبدو أهبية تعلير هذه الإحزاب ومن ببنها المسزب الشبوعي المعراقي ، من هذا الخطر .. فالردة ليست ظاهرة تنفرد بهسا مصر في العالم العربي بل هي سيف مسلط يهدد الانظمة التقديية .

لقيد أعلنت الإحزاب الشيرعية والعمالية المربية في هذا الشيان « واذ كانت هذه الظاهرة (نمو البرجوازية البروقراطية والطفيلية وتحاليهما) تد أستفحلت في مصر وكانت الى جانب دور بقايا الاقطاعية وبقايا الطبقة الدروازية الكبرى التي ضربت مصالحها ، والشرائح اليبينية ق الجنبع ، القاعدة الاحتباعية لارتداد النظام المصرى عن النهج الوطني ، قان هـــده الظاهرة قد اختت تبرز بهذا الشكل او ذاك ق بلدان تقدمية ، الاسمسر الذي يجب البقظة تجاهه ومقاومته بقوة ».

اذن فالمحلة على المعزب الشبوعي العراقي كانت تعبيرا عن هـــــذه الظاهرة الني عذرت منها الاحزاب الشيوعية والعمالية العربية . ـــار وممكنـــات

احياء البيض ولا استخدام وسائسط

النقل او المسابح أو المسحارس أو

القاصف الترفيهية التي يستخدمه سا

وقد اعترف تقرير الجنة امريكيسة

وسبية خاصة بالشؤون الدنية بواقع

المتهييز القاسي والمتزايد الذي يتعرش

له السود في الولايات المتعدة . فقد

چاء فیه : « لند مار واضحا تبایا فی

السنوات الأخرة أن النهييز العنصري

يطيق في مدارس الشمال والجنوب على

فلسنواء التهاكا لتنسنور البسلام ...

ولا ثبك في أن حفاك موامل خارجية تسائد هذه الظاهرة الخطرة فسي

القانونية التي تمكن المعكمة من البت

ل قضيتهم والمخول الوحيد في البت

في أمرهم هي محكمسة الإحداث ع

القدس ... لراسلتها الخياص ...

ادانت المحكمة المسكرية في رام الله

بتاريخ ٢٨/٧/١٩ الشيابين تجيب

هرب السواحرة بتهمة عضيسويسسة

الاول في مثقبة « فتح »وبارساليسيه

الثاني الى سوريا للتجند هنساك ل

ألمنظمة وبدموى أنه (أي علي حسن

جعفری ؛ سافر الی سوریا وتجنست

والسادسة عشرة

المعراق : الضغوط الاميريالية السياسية والاقتصادية ، وضغوط الرجعيسة العرسة ممثلة بالسعودية في الدرجة الأولى . وتتخذ اشكالا مختلفة سياسية واقتصائية . أضف الن نكك غيفوط الرجعية المجاورة وتتجسم بايران ، والمدنر من الانجاد السوفييش الناجم عن الاعكار المعادية للسوفيي والشيوعية) وهذه الأعكار السبقة تتسم بها البرجوازية الصغيرة .

ونمتقد أن مِن العوقيل التي تساعد على نبو هذه الظاهرة الفطرة توجه قادة البحث والحكومة المراقية الخاطىء ازاء ازمة الشرق الاوسيط والقضية الفاسطينية . أن هذا المتوجه ينمو في تربة المتعصب القومي ويولد سياسة مغالية في اقتطرف الشوفيني ، أوصل العراق الي رفض الانتبساب الى جبهة الممود والتصدى ، القادرة على احداط سياسية السادات الاستسلامية ، والى تاييد عناص غاسطينية مغامرة وضعت تصب اعينهـــا مقاومة منظمة التحرير الفاسطينية بشتى الطرق ومن بينها اغتيال العاملين فيها. ابطال سبعيد همامي وعلى يأسين .

وفي الوقت تقسه تتصور أن الخلاف غير المدنسي مع سوريا على الرغم من تماثل القطرين بشكل عام بسهم بدوره في اضعاف الجبهة الوطنيــــة والقومية التقدمية في الموراق وبذلك يسهل على قوى الردة عملها التآمري

على المنهج الوطني . ولكن هناك عوامل عديدة تخلق الظريف الملائمة لدحر قوى المسبودة الداخلية والخارجية وتصون مسرة الموراق المقدمية .

ومن أهم هذه المعوامل الجبهة والجماهير الشمبيسة التي تدعمها وترى نبيها سلاحها القاطع في معركتها من اجل الاستمرار في النهج المورى .. ولهذا مُواهِب الساعة صيانة الجبهة ودهر التآمر عليها .

ان تلجماهي الشعبية مصلعة كبرى في استبرار هذا النهج وهــــى تستطيع باهزابها ومنظماتها ونشاطها الشميى ان تصون وهدتها اللضالية مجسمة في الجبهة .

ومن الؤكد ان الشرط الاول لصيائة المدبهة وتوطيدها هسو وقف حماسة التحريض على الحزب الشيوعي المراتى وتشويه مواقفه السياسيي وايديولوجيته الماركسية اللشنية .

هذا داخليا اما خارجيا فيساعد على دحر التامر الرجمي - الامبريالي المتوازن في العالم الموبى وفي العالم . عَمَى العالم المربى ترجح كفة الانظمة التقدمية المتحالفة مع الشعوب العربية واحزابها ومنظمانها الوطنيسة والتقدمية ، على كفة الانظبة الرجعية التي تحافظ على وجودها باساليسب التمع والتهر وهي معزولة في اتطارها .

وفي العالم ترجع كفة المنظومة الإشتراكية وفي مقدمتها الاتحــ السوفييتي والشعوب المتحررة والطبقة العاملة في الاقطار الراسمالية على كفة الامبريالية والرجعية .

وفي هذا الصدد تشكل مساندة الاتعاد السواسنتي وسائر المسحول الاشتراكية وقوى النقدم في العالم عاملا حاسما في حماية الذبح المتقدميين to Harling ...

أن المعركة في المراق تدور عول طريقه والخيار اليوم بين مواصل سمة مشوار التطور اللاراسمالي أو الارتداد عنه .. ويصلحة الشمب العراقي والشموب العربية والنضال من اجل التحرر القرمي والاجتماعي هـو ان ينتصر الخيار الاول عبدلك تجفق المعراق بزيدا من المنجزات وتكون هـــــده المنجزات رصيدا ثوريا فيه وفي العالم العربي ...

وهذا يكون بدوره اسهاء العراق في ضرب الامبريالية والرجمي المحلية والعربية وغير العربية .. وهذا يكون اسهامه في تسوية المسسة الشرق الاوسط بما يحقق اماتي الشعب العربي الفاسطيني .

١ - استعرض بعض بالمح هذه الرفيق ابيل حبيبي في بقائمة لمن نصبت المشانق في العراق _ «الانحاد» 11-7-١٩٧٨ . ۲ _ نشرته « الانعاد « كليلا في ۲ ــ ه و ۱ ـ م و ۱ ـ م ـ ۱۸۷۸ .

السكان القادرين على الممل . ويقيم الإنسان تنتهك خقا وقعلا فيها اإ وعمات ادارة كارتر الجديدة وبدعب الهنود الحمر في مناطق معزولسة ، غيتوات ۽ في آگواخ وفي ظروف سکنية من الله الاوساط عدوانية في الولايات هي أبعد ما تكون عن المنطاب ات المتعدة على التلويح بهذه (المعقوق)) الصحنة والقدمات الافرى المتبولة . في معاولة التدخل الساقر في الشؤون الداغلية للدول الاخرى وبشكل خاص وقد اتهم الهنود العبر العكومسة الدول الاشتراكية . ولم يخف علينسا انعذه الحباةانيا تستهدف التفطية على جرائم الامبريالية في بلادها بالذات وفي

مُايلًا عقوق هي هذه ? واينَ تبنهن 7 läng Mai

ينص دستور الولايات المتعدة عسلى الحرية)) الكلام والصحف والإجتماعسات والمظاهرات وهرية القرد والسكسين والمساواة امام المقانون .



تظاهرة البنود الحبر أملم البيت الابيسش احتماجا على التهييز ضدهم

بنبقا ولا يتبتع بها الا اولئك (وهـم قلة ضئيلة جدا) الذين يتحكي ون بالولايات المتحدة وبالعالم الراسمالي. غلا الدستور الامريكي ولا التشريعات التجويع والاذلال » . الاشرى بضبن هذه الحرية 11 غابة حربة هذه واية حقوق ينبتع بنات التقريمات ، كبا يعدث للعرب

فرفق الإحصائيات الرسبية (وهي

27 July of 6 Just 30 July 27 من قوة العمل المنية . وتبلغ نسبة البطالة بين النساء ٢١١ وبين الشياب الملونين (الزنوج) 751 ، الامر الذي يشهد على التبيز الفاضح ضد المسراة وضد اللونان من بين الواطنييين

والبطالة بين عدّه القذات ب المواطنين الامريكيين تبلسخ ٢ - ٢ ونصل نسبة البطالة بين الهنود الحيرة السكان الاصليين ، ١٨٠ من بيسين

بتواضعة جدا) بيلغ عدد الماطلين عن

والمنتج .

العمل في الولايات المتحدة ٧ ملايسين

المهر . فقال : « اثقا غواصل قصا. الهنود الحمر . واكن ليس بالرصاص همّا كما هدت بن قبل ، بل بو إسطية

التي تخل بحقوق الهنود الم الانسائية وتبيع سرقة أراضهم وسعها وتغرض المنعقيم الإهبارى على النساء القادرات عثى الحيل وذاك بهيدن واضع هو المد من الزيادة الطبيعية الهنود الدبر . (قارنَ هذا مسع توصيات كُبِنْغ بالعد منَ الرّيسادة الطبيعية للعرب في اسرائيل أ ويعيش السود ، اللَّذِينَ بِرِّيــ

عددهم على ١٠ مليونسا ۽ في ظسروف

سائلة ، تغالبا ما يعشون في احيجاء

نقر في الدن الكبيرة يم أن كان ذلك في

الرائات الشمالية أم الجنوبية.

ويمارسون علاة أكثر الامبال معوسة

واقلها آهرا ، وهم معروبون مسن

كثير مِنْ حَقُوقِ المُواطَّقة , وقد فساض

الزنوج الامريكان نضالا مستمرا وعنيقا

ق السنينات وبداية السبعينات من أهل

الغاء كل اشكال للنبييز أقلحق بهم

وخصوصا في الولايات العنوبية التي

ينحر كارثر ونها ، فلا يجوز نهمم

وتعترف الصحف الابريكية باللذات بمنيقة الارضاع القاسية واللاأنسانية التي يعيشها اكثر من . ٢ مليونا أمريكيا من الهنود الحمر والزنوج والبورتريكين وغيرهم من اللونين . فهم يعلمك ون كمواطنين من الدرجة الثانية .

وتلجأ السلطات البريكية الى اصدار

في أسرائيل والأغارقة في جنوب انريقيا،

أضعاف معدل البطالة في البيالاد

بها الانسان هين يفقد هقه الاساسي في الماة ، حق العبل المر والكريسي

الدركية بالعبل على تستيتهم جنديا وأتتبيير العنصري في المدارس يمارس وبحرماتهم من كل حقسوق المواطئسة ليس بمحش الصدقة وليس يحكسم التبييز السكنى ولكن تتيجة للتغرتــة الامريكية . غامان ب، ريد ء اهــــد قادة منظبة « هركة الهنود الامريكيين » المتصرية التى ينتهجهما المسؤولسون المكوميون عن عبد وتغطيط مسبق » . أمام محكمة في سان فرانسيسكو :

 الوائمات المتحدة يعتبروننا اناسا وتنشط في الولاسات التعبدة من الدرجة الثانية » . عصابات ارهابية تقوم باصطباد السود واعتسرف المدير السابق للجنسسة والبهود أهبانا وغيرهم وبقتلهم في وضح الدكومية المغتصة بوضع برامسيج النهار وبوهشية ، مثل عصابسسات تتعلق بالهنود الصر ، م، غريدمان ، « کو کلوکس کلان » و « جمعیست چون بیرتش ۱۱ وغیرهما .

ونتبعة لهذا التبييز وللاوضاع الاقتصادية المتردية لوحظ في السنوات الاخرة ازدماد عدد الاطفال النسين يتركونها . فقى عسام ١٩٧٧ فقط لم يستطع د ملاين طفل امريكي في سن الدرابية الالتمال بالدربية . كميسا لم يستطع ٢ ملاين آخرين انهسساء المك الخابس الانتدائي ، وعسيلي شوء هذا الوضع ليس غريبا ان يوجد ف الولامات المتعدة وفي الربع الافسير بن القران المشرين ٢٣ مايون أمي 4 لا يقراون ولا يكتبون ولا يستطيع ون الحياة في مجتمع عصري .

ويتخفض باستبرار مستوى حيساة المراطنين الملونين الد يفتشر بيسين الإهبال الشابة من بينهم تعـ المغدرات والدعارة والسطو والقتيل وغير ذلك من « مميزات » المعياة على

النبط البريكي . وتفتك بهذه الفثات الامراض نظرا لقداعة اسمار العلاج الطبي . أذ أن المطات الرسيعة تعترف بأن ١١٠ من المواطفان الامريكيان فقط يستطيمسون التمتم فعلا بالعلاج الطبي الطلوب ومن لا يمتلك القتود الكانية بظييسيل بماتي آلاء الرض فلها أن يصبر على الالم والوهم وأما أن يظل يسسدوي ویدوی هلی بدونت .

هده بعض حقائق من كثير نقدمها دليلا على الواقع الذي يعيشـــ الملايين من سكان الولايات المتصسدة والمدرومين من أبسط الحقــــــوق الانسانية ، حق المبل والعل والمسكن والتبتع بالخدمات الاجتماعية . csáyi وآن تستطيع حبلات النبي عسسل

الناس في العالم وفي أمريكا بالذات وفي بلادنا أبضا . وقد شهدت المن الامريكية في الأونة الإشرة سلسلة من الظاهرات واعمسال الاعتجاج والسيرات التي نف مانتهاك المطات الأمريكية لحقصوق الإنسان في بلادها بالذات ، وقـــد حمل المتظاهرون في معظم هـــــــده التشاطات لانتات وشعارأت تؤكسد أن العقرام حقوق الأسسان بيدا في

البيت أولا . وهذا هو صلب المتبقة .. واتسا اغيه عسودة ،

أمر احترازي من محكمة العدل العليا يحيول دون محاكمية فتيان من قانديا

القدس ــ الراسطالخاس ــ اصدرت و مجموعة الفتيان من قلنديا شهر من محكمة المدل المليا في القدس ء يوم الاهتقال غي القانوني قررت السلطات بعده تقديمهم للمحاكمة بتهمة القلاء الاحد الماضي ، أمرا احترازيا صــد « قتابل مولوتوف » على سيارة باص محكمة اللبيد المسكرية ، متمتها ، مسكرية وعلى سيارة جيب عسكرية بموجبه ٤ من محاكمة مجهوعة من والقذف بالحجارة والتظاهر ، الفتيان من مخيم فلنديا حتى تبت محكمة المدل العليا في الالتماس الذي وقسيد لاقي هؤلاء الفتيان شتي مبتوف اكتمايب خلال فترة اعتثالهم تقدمت به المحامية فيليتسيا لانفر والتحايق معهم . وكانت المحامية تقدمت بشكوي ضد حيث ان جميے هؤلاد الفتيان الفلسطينيين من الاحداث دون السن

السلطات على هذه الماملة الى وزير وجاءنا من مراسلنا في القدس ان الماكمة المسكرية في اللد قد تاجلت

فاعمارهم تتراوح ما بين الثالثة عشرة الى تاريخ غير معلوم حتى تيت محكمة هذا وكان قد مضى على اعتقيال أ العدل العليا في أمر فتيان فلندبا .

الحكـــم بالسجـــن عــلى فلسطينيـــين هــن عــــرب السواهــرة

اللاشينكوف . وقد جاء في مطـــاعن الدعى المام المسكري ان معاقبتهما يجبان تكون على تعاظم ممارضتهما الاحتلال حتى وان كانا لم يقومىسما

خطران ويجب ردعهما » ! وقد حكمت المحكمية عيالي الاول بالسجن القعلى لمدة ١٨ شهرا وبستة اخرى مع وقال التنفيذ وعلى الثاني بالسجن الغملى لدة . ٧ شهرا وسنتين في النظمة وتدرب لايام على سيسلاح أ مع وقف التنفيد .

ظروف السجن القاسية في سجن رام اللسه القدس _ الراسلنا الخاص _ يشكو

محاكمة خمس طالبات

من معهد الطيرة

المحكمة الدسكرية في رام الله يسوم

الماشر من شهر آب القادم مسوعدا

غجاكمة خمس طالبات من ممهسسف

الطيرة في المدينة ، وذلك بتهمسسة

الاشتراك في مظاهرات مناهف____ة

السجناء العرب يشكون

للاحتلال ف شهر ۱۵۱ر الماضي .

السبجناء المرب في سبحن رام الله ، البالغ عددهم ١٥٠ سجينا ، مسسن اوضاع سجثهم القاسية هيث تحرمهم سلطات الاحتلال من زيارة الاقارب ، مما دفعيم الى اعلان اضراب جؤلسي عن الطمام و احتجاجا على ذا_اك) Achi Harmer حيث بعانون من التقلاف داخسسل السبجن ، ومن الإهاثات على كسيل بادرة تعبدر منهم . فالحديث بينهم مهتوع والرياضة ممنوعة , ويتعرضون الى اهانات السجائين وضرباتهم . والمالجات الطبية غير منتظمة .



انا ساهتم بامرك . مسين الآن فضاعدا لن يكسسون

بوسعك أن تخدعي احدا ،

ولا ان تخيفي احدًّا ، موتي بفيظك ا تناول فيتيا ريشة

ودهانا ، وحول صحورة

الشمس الى وجه يبعث

ومن جديد طقـــت الطيارة في الجو ، وهــي

اناً أطير ... مهللة .

وما اربد . . . سافعله .

ومكذا ، كانت تشاكسي

وتكذب ، وتتبجع ، لكسن

الجميع كانوا يرون وجهها الضاحك ولذا كانوا يظنون

صاحب الطيارة:

انا الشمس ، هـ

قهقهت الطيور:

تسمعون ! أنا الشمس !

_ قه_قه_قه_ ، باللك

وهي تلوح بذيلها الطويل :

لكن الطيور ازدادت ضحكا

_ أذن من أ _ قالـــت

الحدة _ اذا كنت لا تريد

_ لايجوز ذلك قـال

ان تنزل فخذني معك .

. صه يا ذاك الديسيل

على الضحك .

أنها تمزح ،

القصير!

اللفز ابدا .

نطباعات المشاركين في مهرجان طشقند السينم

نشرنا في اعداد سابقة حول اعمنال مهرجان الفي العالى الخامس في طشقد والذي شاركت في أعماله ٧٦ دولة من جميع انحاء المالم من بينها الدول العربية مثل الجزائير وسوريا واليمن الدمقر أطية والمرأق وكذلك منظمة التحرير

فيماً يلى ننشر انطباعات بعض المشاركين في المهرجان والتي كانت نشرتها صحيفة (انباء موسكو ") على حلقات

المهرجانات نقريبا حصل اما علي

الجائزة الاولى او على الثانية .

الثان من هذه الاقلام بحف الان

الهرجان بشكل رسمي ، هما : غيلسم

اليوم الارض » وفليسم الا روى

غاسطينية » أما الفيان الاخسسران

رفيعا للتنظيم وكان اعداده جيدا بحيث

مكن الضيوف والشباركين من متابعسة

إنشطة المرجان الخاصة بالسينس

كما مكنهم في الوقت منسمه من تفاول

الاراء والانتقاء انقشة القضايا ذات

الاهتمام المشترك ووقر بعد هذا وذاك

وق هذا الصدد يمكن القسبول ان

وفدنا يحبل اثطباعا موهدا ء اثطباعا

عبيقا) عن جبهورية اوزيكستـــان

السوفييتية واوكان بعضنا يواهسا

للمرة الاولى والاخرون للمرة الثانية .

هذا الشعب الكافح ، اللـــوري

المريق في ثوريقه ، قد استطاع في ظل

السلطة السوفيينية ان يقبر تفرة هاتلة

مِنْ الْتَخْتُ الَى الْتَعْيمِ الْكِبِرِ السَّدِي

أاننا ، اذا اخلنا بعن الاعتبار

تشابه خروف اوزیکستان مع الظروف

المالية قبلادنا العربية لاستطمنا ان

نقول ان اوزیکستان بنجریتها التوریق

الرائمة تقدم مثالا يحتذى لامكانية تطور

بنداننا العربية في المستقبل نصــــــو

من المؤكد ان جميع الموقود التسي

هضرت هذا المهرجان قد تقيت استقبالا

هسنا غير ان وغينا الفلسطيني ليب

عظى برعاية استثناثية ۽ سواد مسن

تبل لجنة الدولة السينبا ، أو مسن

فبسل لجئية الهرجسان الدولية ،

وكذلك لجنة مهرجان طشقند . لا أديد

ان اعدد التفاصيل ولكن اود القسول

أن كل ما طلبناه قد لبي بحرارة وتفهم

شديد المطروفنا ولواقع تشبتنا . فعلى

سبيل المثال تأخرت افلامنا ، ومع ذلك

المسرح الفلسطيني أربي

icle Iku .

الاشتراكية .

همهورية أوزيكستان المسوفييتية

فيعرضان في سوق القيلم .

فيصل حوراني : عضو الوفد الفلسطيني الى مهرجان طشتنيد تظاهرة هامة

شاركت منظمة التحرير الفاسطينية ف مهرجان طشقند السينمائي الخابس بوغد بهثل الغماليات السينباتي وَالْتَقَافِيةُ كَافِيةً . وقد فسم الوقد الي جانب رئيسه المفرج غالب شبعث الذي عقق الجازات معروفة في معسسال المستنها الوثائقية المباغة البي المجالات الاخرى ، والمغرج الشساب عدقان بداقات ۽ کها شيم اخرين مسن المايلين في مجال السينها ، ومجسال

وحبل الوفد الى الهرجان اربمسة اللام وتالقية . وتجسد الاشارة عنا الى أن السينما القاسطينية لم تتبكين هتى الان بسبب طروف معروفة لثورتنا القاسطينية ، من المجاز الخام رواليسة طويلة ، وأن كان هذا في المسمان

المن مُقد جاء الوقد باربعة المسلام وثائلية ، النيلم الاول هو غيثم بعنوان « يوم الارض)) وقد صور داخل الوطن المعتل واغرجه المخرج غاتب شمست وهو يصور وقائع وأهداف وتضالات يوم الارض في الجليل .

والفيلم الثاني هو قياسم « رؤى غاسطينية » للبخرج الشاب عدنسان مدانات ، وهذا هو الفيلم التسائي الذي ينتجه الي الان ، وهو يمــــور هياة غنان شعبى فقسطيني رسيام يميش في المنفي خارج وطنه .

اما الغيلم الثالث فيصور وقالسع انتفاضة الجباهر القلبطيقية شي الاحتلال في الضفة الغربية .

والفيلم الرابع الذي جاء به الموغد للبهرجان هو غيلم « المنتاح » ، وهو معروف للاوساط السيتمالية فقيد سبق عرضه في العام الماضي غـــ مهرجان موسكو وهصل على جللــــزة لجنة التضابن السونيينية مع شعوب اسيا و افريقيا ، كما سبق عرضه ق عدة مهرجاتات دولية في البلاد العربية مرضت في المهرجان .

الفلسطيني ابتداء من يسسوم

السبت ٢٩ تموز وحتى يسوم الجمعة ٤ آب ١٩٧٨ مهرجانا

ف الشعر والمسرح والدبكات الشعبية والموسيقي والغناء الفلسطيني في قاعة الدرسية

العمرية في القسدس المحتلة .

وستبدأ العروض في الساعسة

والنصف مساء في النادي .

السادسة من مساء كل بسوم والمولد .

القدس

القدس ـ تقيم فرقة المسرح ، من أيام المهرجان ،

الشعبيسة والسسرح الفلسطيني

انتا برى في مهرجان طشقند نظاهرة [قلبا لحد، هذا العالم جمع حبالانسان | الشاهدة كثير من الانلام التي شمقته سينبائية كبرة نحش اغراضا غليسة في الإهمية ، وفي مقدمتها هسدًا التلافي الذي يحصل كل علمين ، بين موثلسي السينها الطايعية في قارات اسيسما وافريقيا والمريكا اللاتينية ، وبيتهسم وبين زملائهم من الدول الاشتراكيسة والسينهاتين التقديين القربين .

كمال الشيخ: مدرج سینمائی (مصر) شاهننا هنا ما لا نشاهده في مص

في الناء وجودنا هنا في مهرجـــان طشقتد السينبائي الخايس تعرقن باصدقاء واخوان أمّا في الكفاح بــــن اجل سينها انسانية لمسالح الاسسان والانسائية جيماء . كما تعرفنا بافراد من مختلف شعوب الارض السالمسة المصفة والتي لاتكاد نسبع عنهسا شيئا عندنا في القاهرة . ومن خلال هذا المهرجان او التظاهرة

استنباشة المطبنة وشاهدنا انلاسا لشعوب اسيا وافريقيا وامريكي اللاتينية ، هذه الإفلام التي مــــن الصعب جدا أن تشاهدها في مصر . التلدان المعيدة عنا ، لإن السيسوق المالى الافلام بكاد يكون حكرا علسي دول قليلة . وكلما استمر مكولنا هنا نشعر وبكل ثقة ان الالفة تـــــزداد والشعور الطيب يرتفع الى المسقروة وسائل الاتصال بيعشقا ، وتواعدتها لايجاد فن سينمائي جيد ، واتمني من على مواصلة العلاقات وتوثيقها . كل قلبي أن أعود مرة ثانية لاري هذه

الوجوه الطبية كما اتمنى فلمهرجسان النقدم تحبت الشمار الذي يحمله مسن اجل أن سينهالي تقديي وون احسل السام والتقدم الاجتماعي . وقد عرضنًا قيلم () وثالثه... الشيطان » ون اغراجي . واقبول المشيقة انه في اثناه عرض الشيلم واثا جالس في اثقامة كنت اعاول ان ارى

على وجوه المشاهدين أفتأنف او عدم الرضى ، ولكن كان المكسسى ، الا استقبل الفيلم بحفاوة ونجاح كبي ء وكان اهتمام الناس بالنيلم كاهتسام المرين به وهو ما افت نظ ...وي للمخرج قاسم حول .

سمدية عبدالرحيم الخليفة: (صحفية سودانية) تحية الى طشقند ظهر لي ان طشقند المهرجان كانست

والبسه القوهبة ويعتز بابقه ويسخل الجهود من اجل ان يكون وجــــه بلده غاصما دحليبا دحشرقا ي

جاد الى المرجان الشبيسساب القارات .

وكشفنا ما لدينا ، وقرشنا على طول الشاشة البيضاء وعرضها (مسسن السيثما) الذي لا يعرف المستحود والقواميل لان التحدث بلقة الكامرا هو الذي يصل جواز الرور السيي . e litter . italien غليس بن سلجر يستطيع ان يبلور

ذلك الزخم الا ساهر السينمسا ، الفنان الذي يحول سياحتك امسام الشائبة الى سياهة عبيقة الى شتى

غن ليس له اخر ، وقوة فعاللة في هذا

على ضياء الدين (رئيس الوقد العراتي)

شارك الوقد العراقى الرسبى فسى مهرهان طشقند السينبالي الخابسي ابلدان اسيا وافريقيا وامريكا اللاتيفية بثلاثة افلام وثالقية هي فيلم ((المقل)) و « الاول من ليار » و « المركة » ويغيلمين روائين الاول « التجربة » للمخرج فؤاد التهامسسي . ويشارك المراق بهذا الغيلم رسميا ، اما الغيلم الثاني فهو (بيوت في ذلك الرقـــاق)

ويطبيعة الحال فان مهرج المهرجان وكان ايضا مناسبة جيسدة

لاخيه الإنسان ، قد كان شمسسار المهرجان : (من اجل انسلم والتقدم الاجتماعي وحرية الشعوب » ملهما لمنا جبيما ، تحن النين جننا الى مهرجان طشقد بالوائنا السيسراء والسوداء والصفرام عافض اللبن نبتل مختلف الام والإجالس ... الكل برتددى

والشيوخ من ابناء اسيا وافريقيسا وأمريكا اللاتينية ، والتقي ممثلو هذه

تحدثها في المهرجان عن النسف ال

تحاورنا لكثيرا كافاتنتنا احبانيسا واغتلفنا لحياتا ء واحسسنا ازالسينيا

في القاءاتنا تعارفنا ع وتعرفنا علسي

فرصة للمعرفةوالاستمتاع

طشقند كان مناسبة جيدة قنا للتمسرف بعدد كبير بن الزبلاء المابلين فــــى الوسط السينمائي اللين جمعه

ايام العرض القلصة القنية والفكرية .

صلاح ابو سيف (المخرج السينمائي المصرى) مهرجان الدراسة ايضا

المتبقة ان مهرجان طشقند مسسن المهرجانات القابلة الجادة في المالم ؟ غلبس فيه استعراش الاحساد العارية وملابس النساء البواقية التي تلقت النظر . تكن فيه دراسة جادة عسسن السينما وتعارف بين الشعوب ، انها فرصة غادرة في الحقيقة اذ انفا

في مصر لا تشاهد سوى الإعلام الأمريكية والإيطائية والفرنسية . لكن في طشتند، شباهدنا انلاما السانية هادة من دول أفريقيا واسيا وأمريكا اللانتهة وهذاك القاهرة مثل النيبال ، وكان من الهم انتتعرف بمثل هذه الافلام وبيهاتبذلك ناتقى هذا بالوجود السمحة الرحبة في كل مكان زرناه في اوزيكستان : الكرم الشرقى الصبيم الذى يجعلك تشعسر

ليلي طاهر: مبئلة (مصر) المهرجان يعكس تطلع

وكانك لست في طشقتد وانما في مصر.

المقيقة أن مهرجان طشقنا السيثمائي الخلبس كان فرصة طييسة ونادرة للتعرف على السينمائيين الشباب من هذه الملدان .

الشعوب الى السلام

وكاثت فرصة جبيلة ان انعرف اتا شخصيا بشعب واهل طشقنسد . والمقيقة انهم كانوا لطفاء وظرفاء جدا) وأنهم يمنازون بالكرم والذوق الرفيع . وقد تساهدت افلاما كثيرة لم يكن لي ان أراها الا هنا في هذا المهرجان الذي يعير عن طبوهات الانسان المامر الى حالم يسوده الود والسائم والسعادة. امن خلال مشتاهدتي لهذه الإغلام، تعرفت

واتى سعيدة جدا لعضورى هـــــده التظاهرة السينبائية الاسبانية وأتبتى ان يتكرر هذا المقاء مرة الحرى .

كتاب لاصغر القراء ، يحكب

عن صاحبين يتقاتلان مع قبعة

بدأت محاة تزحف في الغرقة .

ولا بد أن ننوه بالاهبية الك اعرهان مشقد اذ انه قد بسر انسا الفرصة للتعرف بالراحل التن تطعتها السينما في بلدان المالم الثلاث مسمن

فأعلى ، تج وراءها ذلهما

هيا ننتف ذيل الخداع . والدفعت نحو الطيارة .

الطيارة على العشب . سأل فيتبا : _ ماذا فعلت هناك ؟ _ أحابث الطيارة باستياء: _ وماذا حدث ؟ حتى

قال فيتيا : امزحى كما يحلق لسبك ، ولكن لاذا الكيني ب والتبجم اعليك الآن ان تصححي خطاله .

وكررت الطيور ن

ليس هذا صحيحا ؟

صاحت الطيور:

- ليس هذا صحيحا ؟

صاحت الطيارة غاض

ــ هل تفقهون ما تقولون ا

تفرقت الطيبور ملعبورة

_ هيا ننقر المتبسجح _

وشرع فيتيا يلم الخيسط

ىلى عجل ، فسقطىت

تمتمت الطيارة: _ ابدا الطبور هي التي يجب أن تصحع خطاها . صاح فيتيا معتفضا : وشرعت تحوم حول الطيارة - هكذا تريدين ؟ حسب وثنتف ديلها بسخرية .

وهي تلوح بذيلها الطويل ذات مرة صنع طيارة ورق . كأن اليسوم سه باقصيرة الذيل أ غائما ، لكن فيتيا رسم على الطيارة صورة الشمس . اطلق فيتيسا طبرف وفجيأة اطلبت الشبمس بوجهها المشرق. الخيط ... ويسدات الطيارة تحلق الى اعليي

الطويل وتغني انا اطير ... في الإعالى ؟ انا أتي ... للاهالي ؟ سألت الطيور :

- ليس هذا صحيحا ؟

ليس هـــــدا مبحيحا ١ ان

الشمس تختفي الإن وراء

اجابت الطيارة الغاضية :

- وراء ای غیسسوم ؟

الشمس هي أنا ؟ لم يكن

هناك مين شهس اخرى ،

الفيوم ،

هل قهمتم ا

_ من اتت ؟ اجابت الطيارة: _ الا تسرون أنــ الشمس لا صاحت الطبور: المزاح ممنوع ا

من مهرج ، بالك من مداعب معك لا مكان للضجر . صاحت الطيارة غاضبة

ولن تكون ولا حاجة بها ؟ ز صعــ

كلما حان ليافلك أن بنام فانه يلقى على الجدة اللغز قلا يمكن أن يدهب للنوم ولبافلك جدة ذكية لدرجة أنها تحل جميع الالفاز في الحال وما عليي باقلك الا أن ينام مبكرا . « لا _ قكر باقليك _

ألمانك العمقر اطبة

للاطفيال تتحيدث حكاياتيه وقصصه عن حياة وعسادات

الشغيلة في المدن والقسرى

المربية القديمة . وقد جاء

نشر الكتاب الجديد جزءا من

البرنامج الشامل لدار النشر الخاصة بادب الاطفال في المانيا

الدمقراطية بهدف تعربف

الاطفال هناك على التقالب

الادبية والثقافية للشعبوب

الاخرى ولتعزيز الصداقة بين

كما تنشر الدار منذ سنوات

سلسلة للاطفيال حتى سن ١٤

تتضمن اعمالا لكتاب مشلل

تولستدوي ودستويفسكي

وموباسان وادجار الان بسو

ومن خلال قراءات فسسى

المدارس والمكتبات يقوم ادبأه

بأختبار سهولة نصوصه

الاطفال العاملون في الـــــدار

المدة للطبع على فهمها من قبل

وأندرسن تكسو

الإطفال .

صدر في برلين مؤخرا كتاب

_ أيضا لا . أح_

بقام بيلبشيف

المستقبل ا _ سأجلس ولن انسزل مهما توسلت ـ _ طيار _ قالت الحدة.

ير قسك ، _ اذهب للنوم _ قالت البجدة _ لقد اهتديــــت الحل ، ستصبح فارسا ، وأضطر بافلك للدهاب للنسوم ، ولكسن الشيء المدهش . . كيف استطاعت

وأبتكر - ها اجيبي - قـال لفزأ وما لم تحل الجدة للجدة _ من ساكون في بافلك _ في أمكانــــه ان

- اذن جندي رماية . با فلك _ ان تجيبي عليي

بحب ابتكار لفز صعب حتى تحله في مدة طويلة » . الجدة أن تهتدي للالك ، حركية النشاء الديمقراطيات ـ المكر قصص عربية لاطفال يه على شرف عسيام الطقيل المبالي

ي من اجبل سمادة ورفاهيسة اطفائنسا تدعوك لحضور المحاصرة الطبية التي بلقيها : الدكتور هشام أبو رومي

العنابة بالاطفيال وذلك في السباعة الخامسة من بعد ظهر يوم الأربعاء الموافق ١٩٧٨/٨/٢ في قسامة نادي الشباب ,

الدعوة عيامة

حركة النساء الديمقراطيات _ عكسا

ي على شرف عبسام الطقبل المسالي و من اجسل سمادة ورفاهيسة اطفالنسا تدعوك لسماع الماضرة الهامة التي يلقيها الاستلا: يحيى دباح - ضابط الاحسادات

الانح اف عنيد الاحداث

وذلك في الساعة السادسة والتصف من مساء يوم الاثنين الموافق ١٩٨/٧/١ الساعة السادسة واستعمل من الفناد ما القديمة . في قاعة النادي البلدي من قرب الفناد ما كا القديمة . الدعوة عمامة

اتحاد الشبيبة الشيوعية الإسرائيلي ـ منطقبة حيف ـ نمان عن افتتأح دورات فنا يه المزف على الكمان يه المزف على الجيتار ، الرسم . التسجيل ف نادي اتحاد الشبيبة الشيوعية الاسرائيلي الجسيديد .. شارع حداد رقم ٦ ـ حيفا ، ما بين الساعة ٤ـ٧ بصد القهر (عدا يوم

مهرجان فلسطيني كتب باللغة العربية المحتلة لاصغر الاطفال للشعر والغناء والموسيقي والدبكات

في عداد الكتب الصادرة في الاتحاف السوفييتي باللغ العربية ، تشغل الكتب المعدة ويشترك في المهرجان عدة لاصغر القراءة يكاتا لا يستهان غرق موسيقية فولكلورية مسن به . أن دار « التقدم » تصدر انحاء الضفة . كما يشترك سد أغضل مؤلفات الإدباء الروس من الشمراء المعروفين في القاء القصائد ، وسنقدم فرقـــة

« التقديم » كتابا صاغيرا للاولاد، نحكى عن يتيمين ، اخ واخت ،



خدمه باتتراعها ، وساعد | والطبية ، و « التبعة الحية » الديك ذو المرف الاحمــــر الولدين في مصيبتهما ، وضع الرسام اونتشينيكوت الرسوم

خاف الصبيان ولم يفهما غسى الحال أن قطا صغيرا يحتبىء تحت القبعة « الحية » , وضع الرسام سمينوف الرسوم الكتاب .

ومؤلف كتاب «التبعة الحية» نيتولاي نوسوف ، الـذي يكتب من زمان لاجل الاولاد وعن الاولاد . وتقسم كتبسيه

بسهتين عجيبتين مها الفكاهة



و السوفييتين . ومؤخرا امد اسبه أ الديك ذو العسرف الإحمر » . وهي حكاية قديمة كانت كل ثروتها تقتصر على

ديك ذي عر ضاحير ، ورحى منفيرة سحرية ، سمع الملك عن هذه الرحى العجبية عامر

مسرحيات هي : الطاعسون ، سر قلمة البوم ، عنسد اللزوم

أتحاد الشبيبة الشيوعية الاسرائيلي ـ فرع يــافا ـ يدمو الاصدقاء والرفاق الشباب الى سماع محاضرة عن التطورات السياسية الاخيرة في النطقية المحاضرة احميه سيعد

وذلك يوم آلائنين ٣١-٧-١٩٧٨ في تمام الساعة السابعة

ادوات

شفرات متنوعة واجهزة لقص شعر الماعز والاغنسام

اللك جورج ١١ - تل أبيب ، ت (٢٨١٨٦.)

في جو بهيج ضم الاهل والمغلق والاسدقاء تم زواج رفيقنا عبد الرازق ستيتي في قاعة ﴿ أولَى تصور ﴾ في عكا .

اعضاء العزب والشبيية يتقدمون من الرغيق عبد الرازي وعروس بتهانيهم الحازة ويتمنون له حياة زوجية ملزها السعادة والمهناء وبالرفاء علا تهانينا المعارة الني الصديق سابي مشرقي بولادة التوامين أمير وسابر

الله مبروك مع المتمنيات بحياة سميدة في ظل والديهما . امضاء النحزب والشبيبة - الناصرة

🚁 نهائيدًا الى الرفيق غارس جلَّى زين وعروسته سابيه زين بمناسب الزواج ، تتبنى لهما عياة صميدة . علا وائن مامون وطورسته بمناسبة الزواج . الف مبروك

احساء الحزب والشبيبة الشيوعية بالهة الناسرة و تهائينا القابية الحارة الرفيق فهيم عبد الخالق وعروسه بمناسبة الزواج اعضاء الحزب والشبيبة م خلايا الشرقية ما الناصرة

في جو يهيج هم الاهل والرغاق والاصدقاء تم زواج الرفيقان خالد وأحمد محمود خطبا في قرية الريفة . فاعضاء العزب والشبيبة يتقدم ون كالعريسين ولوالدهما الرغيق مصود معبد وزوجته باحر تهانيهم متمنسين اللرفيقين زواها مباركا وبالرفاء والبنين

الفضاء الحزب في الريئة والناسرة



برنامح التوفير للسكن الأولي من نوعه * قرين مضاعف لمبلغ التوفير مبدون ارتباط بالفلا والفائدة من ۱،۱۶ الی ۱،۱۶ * قاعدة توندا ساست وامكانية فرض بناء مضاعف. * فائدة وارتباط بغلاد المعينة. * اعفاء من خديبة الدخل . * ترميب عن اوبية الدخل . * ترميب عن اوبوية باقتناء بيت وتخفيض مربع م ٢٪ ادخل الحتياجد فروع بنك لمغياجوت وأحصل على تفاصيل اخرى لاتكنف الماتقليل ٠٠٠ وفرفي " كُفِينَ مُعَامِدَة طفاحوست الم ينعط المصنيا شلايراندل المايين بنك الرهنيات لاسرائيل أرجوا يدال تفاصيل وفاذج تسجيل لشمط لمغاجون اشع اللك عيالة مدي ١١٠ CEVERT -النامرة : الأكرافية عليالمريد المدان 104 تلان (٢٠٠٠ ميان ١٥٠٠ ميل ١٥٠٠ ميل ١٥٠٠ ميل ١٥٠٠ ميل ١٥٠٠ ميل ١٠٠٠ ميل منها ويغير من الأحداث ((على كفه)).

فكلمة « هاجمني » يسجِلها « توجِه

هذا وعلمنا أن لجنة الطلاب العرب

ل المتخنيون سنعقد اجتماعا لبصيث

الاجراءات المضرورية وانها سترفسع

شكوى رسيبة ضد هذا العبوان النظم

.. الذي لا يمكن تصوره الا في اطار

الحبلة النظبة التي يشنها حكسم

« الليكود » واعوانــــه في ادارات

الجامعات ومنظمات الطلبة ضد الطلاب

الجامعيين العرب في البلاد والتسمى

(ا تجلت)) في اقتراح المقانون المنصري

الذى بعده عضو الكثيست امنسون

لين ويقذى بطرد كل طالب جامعسي

عربى يتضامن مع منظمة التحريسي

الفاسطينية او يؤيد حقوق المشمسي

. Ila D .. e esti .

ميرانية ايرليخ الاضافية دليل جياديشند على فشل سياسة الحكومة الاقتصادية

حيفا - لمحرد ((الاتحاد)) الاقتصادي - من المتوقع أن يعرض وزير المالية ، سمحا ايرليخ ، على الكنيست ، يسوم الانتين القادم ، مشروع ميزانية اضافية للسنة المساليسة المجارية ١٩٧٨ - ١٩٧٩ ، وتبلغ هذه الميزانية الاضافيسة ٧٧ مليار لرة ، وبهذا تكون الحكومة قد ضخمت الميزانيسة الحالية بشكل لم يسبق لها مثيل من قبل لتصبح ٢٠١ مليارات لم ق

وقد سبق اقرار اليزانية الاضطية ل جلسة الحكومة العادية ، يسبوم الاثنين الماضي ء نقاش مضخم ومفتعيل بين وزير المالية ، سمحا ايرليسيم ، ووزيري التجارة والصناعة ، يقشسال هوروفيتش ، والطاقة ، يتسحساق موداعي . وقد هدد هوروفيتش بتقديم الاستقالة من الحكومة ما لم يجسس تقليص اليزانية الجديسندة ب ٣ - ٤ مليارات ليرة (يا سلام !!) . وفعيلا قدم استقالته من خلال تقسيساهرة مسرحية هزئية في جلسة الحكومية الذكورة . لكنه سرعان ما سحبها وقرز البقاء في الحكومة .

ولكن من الواضح ان النقاش عسياي الميزانية الجديدة ومجرد اقرارهسا كشفا دن مبق الازمة الاقتصاديسية الشتدة في البلاد والتي من التسوقيع

القدس - اراسلنا البرلماني-

في اطار البحث الذي اجرتسه

الكنيست في ١٨ الجاري حـول اعمال وزارة الزراعة القــي

النائب عن الجبهة الدمة اطلة

للسلام والساواة ورئيس اللجنة

العربية ، حنا مويس ، خطاب

مصادرة الاراضي العربية وتحويسل

الزارعين العرب الى عمال ، وتحسدت

للسيد مناحم بيفن يشرح له ضائقت

(19 نفرا) في غرفتين وتصف فالهتين

والكسان رطب وفسير صحي . ورب

الماثلة ذو رجل اصطناعية ولا يكسب

ما يكفى المائلة . اهاله رئيس الحكومة

الى ثالب مستشاره للشؤون العربية

رسمی بیادسه . وهذا احاله السبی

المدعو دنقور الذي احاله بدوره السي

شركة حلميش، ولكن مشكلته لم تحل.

وما يسمى بشيكون العرب يحتويشققا

مدئه وقراه وعلى ارضه وق وطثه .

وكل مخيم وانتم بخير .

ساقط سهوا كلام الصورة عبيسلى المنفحة الثاثية ، وهي للشاب عقباب

وهپی من دالیة الکرمل . وکائیسست

الشرطة المسكرية قد اعتدت عليسسه

بالضرب في اثناء فيامها بملاحقة الشبان

الدنوق رافضى الخدمة المسكريسية

واعتقالهم . وتبدو آثار الكبرب واضحة

الاتحاد

وستارع المرسري

تلفون ٧/١٤٠١١٥٠٠

المحر المؤول: تونيوطوني

١٨ شارع قبسارية - حيفاً

مطعة الاتحاذ النعادينية -عيغا

لكنون ١٥٤١٥٥ مييا

السارع المسوادي س

ق الصورة . - الم

والى الأمام .

سكنية خالية مند ١٩٧٥ .

فوقحفرة تصب فيها مجارى الحي

وقد تعرض في خطابه لسياس

رسالية بافيا

القطرية للسلطات المحلي

هوروفيتش ، والطاقة ، موداعي ، والواصلات ، عميت . لقد عودتنا العكومات السابقسية على التقمم، سنويا تقريباء بميزانيات اضافية لتغطية نفقاتها التزايسدة وخصوصا تلك المغصمة للافراضيس

السنكرية ولتكريس الاحتلال . ولكن الجديد ان الوزير ايرليسيخ يتقدم بمثل هده اليزائية الاسافيسة الكبيرة (19 من مجمل الميزائيسسة الاصلية) بعد ٧ أشهر من تقديمــــه

ان تزداد خطورة في المستقبل القريب،

وعن التناقضات في الواقف والمسالح

بين وزراء الحكومة . فلقد افليسيح

الجديدة في جلسة الحكومة المذكبورة

بأكثرية صوت واحد فقط ، ال اسب

اليزانية الإضافية ١٠٠ وزراء وعارضها

٩ ، بيتهم وزواء الصناعة والتجارة ،

النائب حنا مويس يثير قضايا الفلاهين المرب حجم ميادالري والشرب المقصص لهم. ووضع العراقيل امام تسويق منتجاتهم الزراعية وتقليص الاراضي المخصصبة للبناء في القرى والمدن العربيسية

تنتهجها الوزارة ، ودعم الثالب مويس كلمته بالحقاق والارقام الدقيقة . وطالب الكثيست بأن تقرض على

وغيرها من الاجراءات المتصرية التسي

الحكومة انتهاج سياسة المسساواة في الحقوق تجاه الجماعي العربي ومساعدتها على تطوير فرع الزراعسية ووقف مصادرة الإراضي . هذاوستنشر عن التموير ضدهم ، المتمثل بتاليمي الشطاب كاملا في عدد قادم .

من سكان الحي الذي يعاني المضائقية

والاهمال ، والبلدية التي لا تقبيدم

خدمات تذكر فلا تجمع حتى القماسة

من الازقة لا تتساهل مع أحد لا يدفيع

المفريبة ، ولكنها لا تهتم يوصلالحي

بالمجارى المامة وتتركه مهملا للروالح

الكريهة والبعوض والرطوية ، وامسا

من لا تعجبه الحياة في الحي ويختسار

ان يرحل ، اذا استطاع الى دلسك

سبيلا ۽ فلا پجد من بدفع له تعويضا

والاهالي يتلمرون من هذه الاوضاع

بلدية النامرة

اذن اخترالافصني ا

شاع عكا رحيفا .كوردالين 1 ، مقابل بسينا .

المانون بَيَنة مَدِي وَالْكِلْ

موتسكين بشمال ١٥٤٠ ١١٧٠٠

مزوّد بأحدث الأجهزة والآلات الاوتوما تبكنة

ومييع أحدث الانهاليب العلمية (العوب عان أكد

مصانع البلاط وليف العالم) حاصل على ترفيص مَعهُ الواصغات الإيرانيلي

من البلاط المصنوع من موزاً مكا الطالية وثمانية

اللوازم في عمارة بيت الصداقة

الاتصال : مع اسكندر شوير ـ

القاسية ويطالبون بمساكن انسانيسة

من مسكته الذي يتركه .

١٩ نـفــرا في غـــرفتـــين ومسؤول يحيل القضية على مسؤول آخر

يافا _ لمراسلنا _ محمد أبو حييش من سكان ح____ي الافياط في يافا ممن سمعوا بوعود التكتل قبل الصعود الي سدة الحكم وخصوصا للفقراء والمعوزين ، فسارع الى الكتابة

ولكن محيد هبيش ليس السوحيد أ وبانقلاهم من هذا الشقاء .

بلايـــة النامـــرة تشكـــر متطوعـــي

مخيم العمال والكرامة الثالث 1

الفييس ، اعربت فيه عن تقديرها وشكرها لجماهم الشباب الذين ساهموا

ل انجاح مخيم العمل التطوعي الثالث (١٩-٢٣/٧/٢٣) . وجاد في

تنقدم بلدية المناصرة باهر تحيانها واعبق شكرها لاتوف السواعي

المتطرعة التي شاركت في مخيم العمل التطوعي الثالث في المناصرة من ابناء

الناصرة وعشرات القرى العربية في البلاد ومن الضغة الغربية وقطاع غزة

المحتاين ومن عشرات المدن والمستوطنات اليهودية ومن خارج البلاد .

ان العمل الجبار الذي قام به الوف بناتنا وابنائنا من جميع فقات الشحب

كان قمة جديدة من قمم الوحدة الكفاهية لنصرة بلدية الناصرة الدمقراطيسية

ومن اجل احترام هق شعبنا ف المساواة القومية والتطور العصرى فسي

المناصرة - لمراسلةا - اعسوت ادارة بلدية المناصرة بيانا ، ايس

طيق لرة . وكان ايرليخ قد ادعى ان التوقعات الاقتصادية التي اعبد علس اسأسها ميزانيته تلك توقعات واقعية

فلقد ادعى ايرليخ في حينسمه ان ارتفاعالاسمار بالتوسطقالسنة المالية الجارية أن يزيد من ٢٩٢ . واكسن جميع التوقعات التفائلة تؤكيب ان الاسعار سترتفع ب ٢٤٣ . وقد يصل الفلاء الي . وي . ونتيجة لهذه الزيادة الكبيرة في الاسعار من التوقع ان ترتفع النفقات الحكومية ب ١١٤٢ مليسسار واعد ابرليخ ميزانيته الاصليسية

على أساس أن سعر صرف اللبسيرة الاسرائيلية بالتوسط أن يزبد عسن ١٦٤٥ ليرة للدولار الواحد . لكن سعر الدولار الواحد اليوم اصبح ١٨ لرة . وقد اضطر ابرليخ آلى تغيير حساباته واعادة بثالها على اساس ١٩ لبسيرة لكل دولار . وتتيجة لهذه « الفلط_ة» الصفيرة ف توقعات الوزير وحكومتي فان نفقات الحكومة بالعبلة الصعب محولة الى لرات اسرائيلية سترتضع

ابتشا ب ٧٤٩ مليار ليرة ،

وكان الوزير قد خطط في ميزانيته الاصلية تقليص السويسيدبا (الاعانات الحكومية للسلع والخدمات الضرورية بنسبة تبيرة جدا وحتى الغاءها ، لكته اضطر آلى تأجيل التقليص خوف___ من أن يقجر الامر موجة عارمة مسسن النضالات الشعبية والعمالية ضيسيد الحكومة وسياستها الاقتصادية . وعلى صرف اللرة بالدولار وتجبيسه تقليص السويسيديا فقد ارتفعت ، أسبيا ، مخصصات السويسيدية ب ووو علية الرة , وتتيجة فلانفاق سن الحكومية والهستدروت على زيادة في الإجسسور

تبلغ 10٪ ارتفت مخصصات الحكومة لاجور الماملين فيها وازدادت ب ۲۵۷ ملیار لرة اخری . ای ما مجموعه اکثر البطالة . كما أن تستطيع تنشيب ط الكبار ، الذين ينتميان اليهم .

والمقيقة أن هذه ليس مجسسرد ظطات » حسابية وسود تقسدير ، فالعكومة هي السؤولة ، يسياستهما الاقتصادية والاجتماعية وباصرارهيها طى مواصلة سياق التسلع الكارثـي في المنطقة والإنفال على ابقاء الاحتسلال وما يترتب عنه من تغلان اخرى كبيرة، من القلاء وعن التفسقم السيسالي وعن فقة الموارد النائية الكافي لتنطية النفقات الحكومية الفرورية . فاليزانية الاصلية رصدت قرابسة

نفقات عشكرية متراكمة من ستسسوات كهارصدت قرابةهمليار ليرةالاغراض المسكرية . وفقط ق الإبام القليلية

بعد عملية السلحل وغزو جنوب قبنان انفقت العكومة اكثر من . ١ مليارات أى أن الحكومة خصصت قرابة ١٢.

طيار ليرة للاتفإق المسكري ، الطغيلي والتضخيي ، ولتقطية الديون ، وال-. ٣ مليار لرة الاخرى تترر انفاقهـــا سختلف الخدمات والفروع الانتاجية . بالقدرة الشرائية تليرة الاسرائيليـــ وهاميات الدولة الدنية .

لقد العنا دائما الله مِنْ أَحَلَ تَخْسَفُ هدة الازمة الاقتصادية (لانه لا يمكن الشاء مقمول الازمة كليا في اطار النظام كيع في الانفاق العسكري وتخصيصس القسم الاكبر من هذا الانفاق للاغراض الدنية، أي الاسكان والصحة والتعليم والشؤون الاجتماعية والاقتصاد وغيير

وما دامت الحكومة لا نمس التفقات العسكرية بل تزيدها باستمراد ، فان الوضع الاقتصادي سيزداد سوءا في سياستهما أرباب المال والصناعبة ولن تستطيع الحكومة كيع القلاء ولا

على ما تبقى من قطاعات ، بما ق ذليك وهذا مبلغ هزيل جدا اذا ما قسسورن

الاقتصاد وشفاءه من الجمود للسنسة الرابعة على التوالي . وطبيعي في مثل هذه الظروف وعلى ضوء سياسة الحكومة ، ان يلجا وزير المالية الى تضخيم ميزانيته لتغطيسة الفروق فالنفقات الترتبة عن استفعال الظلاء وعن ازدياد اعبنساء التسلع الإضافية لن تحل الشكلة وسوف تصب الزيد من الزيت على ثار التضية

البالغ الإضافية الضغدة ? كالمسادة . ٢ مليار فية لتغطية الديون والغوائد الستحقة عنها . وهي ق جوهرهــــــا سيلجأ وزير المالية الى طباعة الزيد من الإدراق المالية . ومن المتوقع ان ببلغ حجم ما ستضطر الحكومة الى طيعهمن هذه الاوراق اكثر مسسن . ا طيارات لرة . كما سيلجا الى زيادة القرائب وخصوصا غير الباشرة عثبسل ضريبة القيمة الإضافية وغرها .

مطالب الوزير هسوروفيتش

فين ابن سيحسل ايرقيسخ على هذه

قلنا انه سبق اقراد الميزانيسسة في جلسة الحكومة الإخرة نقاش مفتعل ق جوهره بين الوزيرين ۽ ايرليسيخ وهوروفيتش ، فلقد طالب كل مــــن هوروفيتش وموداعي بتقليص اليزانية ب ٢ ـ) مليارات . وطالبا بتخفيض مقصصات تآمين الاولاد وتجميد اقامة الستشقيات والدارس وفرها مسن الرافق الاجتماعية وبتقليص مخصصات الشؤونالاجتماعية وبالفاءالسوبسيديا الخصمة للسلم والخدمات الاكتيس هيوية وبقصل اعداد كبيرة من موظفى الدولة وبتجميد اجور الماملين عامة . لكن المعكومة تظاهرت يرفضهاللبية عده الطالب ، موقتا ، وذلك خوفها من تفجير ازمة اجتماعية وسياسيسة حادة في البلاد تتهدد حكم الليكود . الا ان « رفض » ايرليخ لهذه الطــــالب

لا تعنى معارضته لها من حيث الجوهر.

فكل من ايرليخ وهوروفيتش يخدمان

على المسؤولين في وزارة الاديسان

وقيرها . فهل بن المقول أن بدؤ...ل

اهدا الى مقبرة بالجرافات وبعقبسور

عدد بن الاشخاص هكذا أوهـــدد

وبمبادرته .. ولاغراض ذائية غقط ؟!

القدس _ لراسان_

توفيق طوبي عن ((الجبهـ

جرى ، هذا الاسبوع ف

المعروف برقم ٩ •

البرلاتي _ اشترك الفائــــب

الدمقراطية)) في النقاش الذي

جرى ، هذا الإسبوع فــــى الكنيست ، حول تعديل غانون

التنظيم والبناء ، وهو التعديل

والخذوا يفاتشون المدعو هانر عسسن هذا الاستغزاز المعنصرى المبرسيج . وهين جاء رجلا الشرطة المسك بالطالب العربى وجراء الى الغرفسية الجديدة التى يسكنها واجريا تفتيشا استغزازيا فيها قابوا خلاله جبيسي اثات المرفة وعاثوا فيها فوضى . ثم اخذاه الى سيارة الشرطة وابلفاه أنه معتقل بنهمة السرقة . وهين جاء الطالب محبد نعابته واخذ ينلقشهما الى وزير المارف والمتقاغة وجميسع على هذا التصرف جراه المبى سيارة المشرطة وضرباه ضربا مبرها . ئسم المقانون المنصرى ، الذى تبناه كسل حملاء في السيارة وتركاه خارج حرم من عضوي الكنيست امنون لـــــين ورونسي ميلسو (التكتيسل) ، المهد مهدديته بالوبل والتبسور اذا اشتكا عليهما للشرطة ,

المليا عموما امام المعلمين والطسلاب اليهود والعرب الذين يعارضون سياسة العكرمة بالنسبة القضية الفاسطينية ويؤيدون الاعتراف بالمحقوق القوميسة للشعب العربى الفلسطيني .

استفزاز بوليسي عنصري ضد طلاب

عرب في معهد التختيون!

والغريب ان مركز شرطة حيفا نفسى

فذه المادثة . وهين توجه الطالب

سروجی گرفع شکوی شد رجلسسی

الشرطة وكل من الون كوهن ويهودا

هافر .. اخلوا بماطلون ويحاولسون

الماق تهمة السرقة به ولم يستبعوا

الى شكواه الا بعد ساعتين مسسن

وصوله للبركز . وحين قدم تسكواه

حيفًا _ اراسل خاص _ قام نفر من الاشخاص بينهم شرطيان بالزى الرسمي بضرب عضو لجنة الطلاب المرب

واستفراز عضو اللجنة نادر سروجي وغيرهما من الطلاب العرب ، وذلك في مساكن الطلبة داخل حرم المهد ويدون

ففي مساء يوم الاربعاء حسين | هدده بانه سيلاقيه مرة الحرى في مكان

في معهد الهندسة التطبيقية في التخنيون محمد نعامت

نوجه الطالب نادر سروجي الى غرفته

التي كان يسكنها في السنة الدراسية

الماضية اينقل بقية حلجياته الى الفرغة

الجبيدة هاجمه شخص اسمه يهسودا

هافر بدون ای سبب و ابسکه مــــن

رقبته بقوة واخذ يصبح .. « لمى ..

لمن » , مُحضّر عدد آخر بن الطلاب

اليهود وساعدوه على الامساك بالطالب

المربى واستدعوا الشرطة ، وغسى

هذه الاثناء حضر بعشى الطلاب العرب

ومن جهة اخرى حاول الطالب زباد

ناهوم الاستفسار لدى شخص اسمه

الون كوهن غيرمعروف كطائب ضبسي

المعهد .. وخان شارك رجلي الشرطة

ف ضرب الطالب محمد تعابنـــه ..

كان الشرطي يسجل ما يراه مناسبا العربي الفلسطيني المادلة . اتحاد الطلاب الجامعية العرب يحنر من قانون لين الكارتي ويطالب بالغائب وكتب مخول ــ ان مثل هذا القاتون الكارتي سيمس الحربات الدمقراطية الطالب عصام مخول ۽ سکرتے اتعاد الطلاب الجامعين العرب ، برسالــة وحربة التعبير وسيأسح المجال امسام

سياسة (هبيد الساهرات) وسيشر بالحرية الاكاديوية وسيلغى الاسلسوب الكتل البرلائية طالبهم فيها بمنع سن الاكاديمي المنتهج لقبول الطيلاب وسيزدى الى تقليص عدد الطـــــــلاب الجامعيين المرب في اسرائيل اكسير ويقضى بغلق ابواب الجامعات والماهد بن السابق وسيزيد القوارق . واختتم مدول رسالته : ١١ مسسن

شان الجامعة ان تساعد على التعايش بين اليهود والمرب . لنعبل في هذا . It dawned!

كثيرين من السكان العرب يقيمون عليها.

وذكر اتناتب طوبي ان السلطسات

مارست شغطا على صاهب البيست

المهدوم ايتفازل عن ارضه ويتبــــل

بالحاقها ببنطقة سلطة كفار هوريش

وأضاف أته أيس بمثل هذه الطريقة

الوعشية وهذه الخططات تعسل

الشاكل. وطالب باقرار خرائسيط

هيكلية للقرى المربية ناخذ بعين الاعتبار

اضطرت الى ايقاف الجلسة للسيبدة

وقد صوت ضد الاقتراح ٧٠ عضوا

الآبن لكوالقت المنابب

لتحضير لقرابا للزباش

فخت المواسيم القادمة

أقلام شيغر فيفيها

محفورعليهما

برزرنامات

اجنده

مكثابت

وعشارت الهاما الاخرى

تحضيرالهدايا اليي بضميكم تقديم هدتية جميلة

فين الوقت المناسب

وبأبسطرخاصة !!

انصلوامالاً منع :

مكنتب الناصرة للرعاية والنشر

النامرة . ت: ٥٠٥٠-١٥٠

السيرات فيرتزانسي

تلفون - ۲۰۲۶۷۶ - ۲.

القيس

ليتونسيها

القرى المربية .

حيى في الكنيست حصول



فريق من أعضاء الوقد الاسرائيلي ، اليهودي العربي ، الى مهرجان الشباب العالى ال - ١١ الذي يقتتح اليوم اعماله في العاصمة الكوبية ، فبيل اقلاعهم من مطار الله يسمومالثلاثاء الماضي .

وقد انتقد النائب طوبي في كلبنــه | بيت المواطن اعبد سامي عبد الهادي | لنطقة سلطة بلدية النامـــــرة وان

من الناصرة في الاسبوع الماضي . فقال

ان هذا بشكل مثلا بارزا على سياسة

وبعد ان استعرض الظروف النسى

سبقت قيام السلطات بهدم ببت ذاللك

المواطن قال الله يتفسيح الان أن

السلطات رغضت اعطاء سأهب البيت

المذكور رخصة لانها تريد ضم القسيمة

التي يقوم عليها الببت المهدوم السيي

ثقوذ ويستوطئة كفار حوريث

التسيمة والارض المحيطة بها تابعسة

السلطات ونوجهها .

عنز الدين التسام

حيفا _ مكتب ((الاتحاد)) _ على اثر حملة الاستثكار | الاجرامي ، بندنس تبور ملك البشر عة التي هبت في البلاد في اعقاب قيام جرافات السلطـة | بينم عشرات شهداه شمبنا ، عقب الواسعة التي هبت في البلاد في اعقاب قيام جرافات السلطــة بمحاولة حرث معرة عز الدين القسام في بلد الشيسخ . . أضطرت السلطات المسؤولة آلى التراجع عن مخطط والاعلان رسميا عن ﴿ رفضها ﴾ لهذا العمل الاستغراري ،

غفى خبر نشرته « الانباء » 6 امس | بمسؤولية وزارة الادبان والسلطة مُكتب في رسالته : ١٥ صحيح أن المقبرة الغبيس ، جاء ان السيد شاومــــو تحت ادارة التولى السيد سهيسل ناوى ، مدير الشؤون الإسلامية فسي وزارة الإديان بمث برسالة الى غشيلة شكرى وعهدنا به الثريث (1) واغذ الامور بعين الجد (1) ومراعاة شعور الشيخ محبد هبيثى > قاض عكسسا وحيفا الشرعى اعرب فيها عن ((الله)) ابغاء الطائفة . ومع كل ذلك غائــــه لا اكثر من طول معن من المكياة بن هذا العادث . وطالبه الباتخاذ الوسائل التلجمة لمتع اعمال كهده الشرعية وهذا لا يقال من مسؤوليــة وزارة الإدبان تجاه علية السليس. ١٠. ف المستقبل». ومع ان سيادة المسؤول، وهذا هو الصحيح بعينه , فـــان

ناوی ء اشار باصبع الاتهام نحـــو سهبل شکری الا انه اعترف ایضـــا المسؤولية الاساسية لهذا العسادث اعتقال شاب من عسفيا لارغامه على التجند

عسفيا _ لمراسانا _ ما زالت الهجمسة السلطوية _ عة والحملات الارهابية مستمرة على الشباب ألعر الدرور لارغامهم على التجند ، فكانت سلطات الجيش قد قامت في الاسبوع الماض بحملة بوليسية ارهابية على شباب دالية الكرمل مقتمة عشرات البيوت والمقاهي مهددة بالسلاح والهراوات واستعمال الكلمات البذيئة واعتقلت غسما من شباب القرية .

وظهر الجمعة ٢١-٧-٧٨ استدعت الشرط الشاب حمزة رافع زاهر من عسفيا الى مكتب التجنيب. . وهناك ربطوا له كمينا واعتقلوه بهدف تجنيده ، وحتى كتابة هذا الخبر لا يعرف أحد عنه شيئًا .

فرصية لا تغوت

مبيعات بأسعار الحملة تصفيحة نهائية

わかコ

الكنيست تقر بحث اقامسة مدرست لتلاميــــ حـــى عبــاس في حيفــا

القدس - اراسلنا البرلماني - قررت الكنيست يسوم الاربعاء ، امس الادل ، ان تحيل على لجنسة المسسادة موضوع القاسة مدرسسة في حسى عبسساس الحيفاوي وفقا لطلب اهالي الحي العرب ، وذلك بناء علسسى طلب بحث مستعجل عدمة عضو الكنيست توفيق طوبي ٠

> وقال توفيق طوبي انه يجب تلبيسة هذا الظب القديم لاهالي الحسسى خصوصا وان ارتفاع رسوم التعليب ق المدارس الاهلية يجمل من المستحيل على مثات الماكلات الاستمراز في تعليم اولادها . وانتقد توفيق طوبي تهسرپ السؤولية باحالة الاهلين الى مدرستي النور والأخوة الكنظين ، وتعد برفضر قسم المارف ق البلدية الموافقة على فتع هذه الدرسة في جناح فارغ مان

> > محلات جبران وسليمان

ا محل جبران جبران سابقها)

حيف ا ، شارع الوادي ٩ تلفون (٩٧١ - ٥٢ م)

النهاية للصراصير

وجميع حشسرات البيت

نحن على استعداد لرش البيت مع كفالة لمدة سنة كاملة ، ولابادة سوس الخشب بواسطة الفياز . للمطاعم والمحلات التجارية ـ اسعار خاصة

مركز مكافحة الحشرات ـ عكا القديمة

ساحة فرحي - تلفون (١٥١٠-٤٠) في البيت (٩١٢٨٨٠)

لبيع وتصليح جبيع أنواع المجوهرات والصياغة .

نعلن لزبائننا الكرام اننا أضغنا الى محلنا قسها جديدا

معرسة ((حايا زيف)) اليهودية في الحي

الطريقة المتى تحاول بواسطتهــــا

الحكومة هل الشاكل القائبة في هذا

غط هذه المشاكل في الوسط العربسي

هو في توسيع مناطق البناء وفي بناء

مساكن لاولنك اللين لا يملكون بيوتا .

وتحدث عن قيام السلطات بهسدم

وعلى الاتر وجه توفيق طوبي رسالة الى رئيس لجنة العارف مطالب بالاسراع في اجراء البحث وبدعوة لجنة اباء الطُّابِ في حي عباس لمفسيور البحث ۽ حتى يمكن فتع الدرسا في بداية السنة الدراسية القادمة .

اقتسراح التجمع نسزع الثقسة في الحكوم الكثيست _ الراسلنا _ ناقشــــت

النائب طوبي ينسد بهستم البيست في النساصرةويدعو الى وضسع خرائسط هيكليسة ملائمسة

خمس دقائق لتهدئة الخواطر . الكنيست يوم الاربعاء الماضي الاقتراح الذي تقدم به عضو الكنيست ابا ايبان من الائتلاف وعارضه مع عضوا وامتنع الحكومة بسبب رفضها القاطع اقتراح علالة اعضاء عن التصويت . ورد عليي السنادات التنازل عن العريش كالبات اقتراح التجمع الوزير موشي تسيسم مؤكدا موقف الحكومة المتزمت مسبسن وقد خيم على الكنيست في انتساء الماوضات ومن التنازلات الاقليميسة التي ترفضها حكومة بيش رفضـــا التمجمات الشخصية بن اعضاه مسن

عن كتلة « التجمع » لحجب الثقة عن حسن ثية في المفاوضات بين الطرفين النقاش جو هستيري تبودلت فيسه الانتلاف ومن المارضة وخاصة اعضاء







